

## جمال عرب زاده

متولد: ۱۳۵۲

### ایمیل:

arabzadeh@art.ac.ir

jamalarabzadeh@yahoo.com

### تحصیلات :

۱۳۸۴-۱۳۹۲: دکترای هنرهای تجسمی، رساله دکتری با عنوان "عمل طراحی و علوم شناختی"، استراسبورگ، دانشکده تحصیلات تکمیلی علوم انسانی، فرانسه.

۱۳۸۲-۱۳۸۳: DEA در هنرهای تجسمی، دانشگاه مارک بلوک، استراسبورگ ۲، فرانسه.

۱۳۸۱-۱۳۸۲: MFA: مستر هنرهای تجسمی، دانشگاه UVHC، والنسیین، فرانسه.

۱۳۷۶-۱۳۸۰: کارشناسی نقاشی با اخذ حداکثر نمره (۲۰ از ۲۰) در دفاع پایان نامه کارشناسی، با عنوان "بازنمایی توسط نور و رنگ"، دانشگاه تهران، دانشکده هنرهای تجسمی، گروه نقاشی، تهران.

۱۳۷۳: دیپلم علوم ریاضیات، زاهدان، ایران.

### تجربیات حرفه ای:

۱۳۹۵ معاون آموزشی پژوهشی پردیس بین المللی فارابی، کرج.

از ۱۳۹۳ مدیر گروه نقاشی در دانشگاه هنر تهران.

۱۳۹۲ هیات علمی و استادیار گروه نقاشی در دانشکده هنرهای تجسمی از دانشگاه هنر تهران.

۱۳۹۴ عضو هیات ممیزه کمیته علمی - تخصصی هنرهای تجسمی دانشگاه جامع علمی کاربردی.

۱۳۹۴ عضو گروه پژوهش تاریخ تطبیقی هنر ایران، پژوهشکده دانشگاه هنر.

۱۳۹۲ عضو کمیته آموزش انجمن نقاشان ایران.

۱۳۸۶-۱۳۸۹ تدریس با عنوان هیئت علمی در دانشگاه هنر تهران.

۱۳۸۶-۱۳۹۴ شرکت در چندین سمینار و کنفرانس با موضوع هنر به عنوان سخنران و یا با ارائه مقاله. (جشنواره تجسمی فجر، پژوهشکده فرهنگستان هنر، موزه ملک، خانه هنرمندان، پژوهشکده دانشگاه هنر، هفته پژوهش).

۱۳۹۰ ترجمه کتاب "هنر معاصر" نوشته ایزابل دومزون روژ از فرانسه به فارسی، نشر دانشگاه هنر تهران. ترجمه چندین مقاله از فرانسه به فارسی.

۱۳۸۷-۱۳۸۹ مدرس مدعو دانشکده هنر دانشگاه زاهدان.

۱۳۸۲-۱۳۸۴ طراح گرافیک در شرکت های Telescopik، IGA، TvCampus، آلزاس، فرانسه.

۱۳۷۹-۱۳۸۱ آموزش طراحی و نقاشی، دوره های آزاد دانشکده هنرهای زیبا دانشگاه تهران.

۱۳۷۴-۱۳۸۱ طراح و دیزاینر هنری پاره وقت برای چندین شرکت و موسسه خصوصی و دولتی.

۱۳۷۶-۱۳۸۱ مدیر هنری و طراح گرافیک ماهنامه رسمی فدراسیون شطرنج ایران.

۱۳۷۷-۱۳۸۰ طراح گرافیک بخش بین الملل، موزه هنرهای معاصر تهران، ایران.

۱۳۷۳-۱۳۷۶ تدریس در کلاس های هنر برای نوجوانان (نقاشی و طراحی).

از سال ۱۳۷۳ فعالیت حرفه ای در حوزه نقاشی.

## فعالیت های هنری:

۱۳۹۵ نمایشگاه گروهی "خانه"، گالری ایرانشهر، تهران.

۱۳۹۵ نمایشگاه گروهی "جایگاه"، گالری آوا، تهران.

۱۳۹۴ دبیر علمی و عضو هیات داوران جشنواره سراسری دانشجویی نقاشی ژکال.

۱۳۹۴ عضو هیات داوران جشنواره سراسری تجسم هنر، پاتوق.

- ۱۳۹۴ عضو هیات داوران کمپین سراسری پارس آنلاین "حمایت از نقاشان جوان".
- ۱۳۹۴ نمایشگاه گروهی "گردهمایی سه نسیل نقاشان" گالری برسام، تهران.
- ۱۳۹۴ انجام سخنرانی و ورک شاپ به دعوت دانشکده هنر دانشگاه سیستان و بلوچستان.
- از سال ۱۳۹۲ مشارکت در راه اندازی مزون DUCH و اجرای پروژه های مختلف دیزاین به عنوان طراح هنری.
- ۱۳۹۳ نمایشگاه گروهی "هفته نقاشی"، گالری صبا، تهران.
- ۱۳۹۲ نمایشگاه گروهی "تاریخ بازی"، گالری اعتماد، تهران.
- ۱۳۹۱ شرکت در روز آتلیه آزاد، منطقه هنر، استراسبورگ، فرانسه.
- ۱۳۹۱ نمایشگاه گروهی نقاشی با عنوان "امید"، کلیسای معبد جدید، استراسبورگ، فرانسه.
- ۱۳۹۰ نمایشگاه نقاشی استادان دانشگاه هنر تهران، گالری فردا، تهران.
- ۱۳۹۰ نمایشگاه گروهی طراحی، گالری محسن، تهران.
- ۱۳۸۹ نمایشگاه گروهی نقاشی با عنوان "همنیشینی نسل ها"، خانه هنرمندان، تهران.
- ۱۳۸۹ اولین نمایشگاه آثار منتخب از گالری های هنری در ایران، گالری صبا، تهران.
- ۱۳۸۸ نمایشگاه نقاشی استادان دانشگاه هنر تهران، نگارخانه هنر تهران.
- ۱۳۸۸ نمایشگاه گروهی طراحی، خانه هنرمندان در تهران.
- ۱۳۸۷ نمایشگاه نقاشان معاصر زاهدان، فرهنگستان هنر، تهران.
- ۱۳۸۷ نمایشگاه گروهی نقاشی، گالری آریا، تهران.
- ۱۳۸۶ نمایشگاه انفرادی "حضور، غیبت" در CROUS، استراسبورگ فرانسه
- ۱۳۸۶ نمایشگاه گروهی "تجربه (ها) لحظه (ها)", کتابخانه دانشگاهی ولانسنین، فرانسه.
- ۱۳۸۵ چهارمین دوسالانه نقاشی دنیای اسلام، صبا گالری، تهران.
- ۱۳۸۲ ششمین دوسالانه بین المللی نقاشی تهران، موزه هنرهای معاصرتهران، ایران.

۱۳۷۷-۱۳۸۰ شرکت در نمایشگاه‌های نقاشی و طراحی (انفرادی و گروهی)، گالری تهران.

## جوایز:

۱۳۹۳ جایزه ویژه جشنواره کاریکاتور Gازه (تهران).

انتخاب معلم نمونه سال تحصیلی ۱۳۸۹-۱۳۹۰ دانشکده هنرهای تجسمی دانشگاه هنر تهران.

۱۳۸۴ جایزه سالانه زبان فرانسه، Valenciennes ، Alliance Française.

۱۳۷۵ جایزه برگزیده جشنواره هنرهای تجسمی جوانان ایران (شیراز).

۱۳۷۳ جایزه منتخب جشنواره هنرهای تجسمی جوانان (سیستان و بلوچستان).

۱۳۷۳ برگزیده جشنواره هنرهای تجسمی جوانان ایران (ارومیه).

## بورس:

دریافت بورس به عنوان دانشجوی رتبه برتر توسط وزارت علوم، تحقیقات و فناوری برای تحصیل در مقطع کارشناسی ارشد در کشور فرانسه.

دریافت بورس یکساله برای تحصیل در مقطع دکتری توسط وزارت علوم، تحقیقات و فناوری ایران است.

## مهارت ها و علایق پژوهشی:

مطالعات تاریخی، فلسفه و نظریه تصویر، طراحی و نقاشی آکادمیک ( فیگور، پرتره، منظره، ...)، کاریکاتور و نقاشی دیجیتال. اپراتور حرفه ای نرم افزار طراحی (فتوشاپ، کورل دراو، فری هند، ایلوستراتور و آفیس...).