

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ - ۰۸:۰۹

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱ از ۲

آن

دانشکده درس: هنرهای تجسمی

گروه آموزشی درس: ارتباط تصویری

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۲۲۲۰۰۱_۰۱	مبانی گرافیک ۱	۳	۱	مختلط	کهنوند مریم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۲۰۰۳_۰۱	عکاسی ۱	۲	۲	مختلط	مگردومیان آرا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۲۰۰۵_۰۱	چاپ دستی ۱	۲	۱	مختلط	ابراهیمی نیکو علی اصغر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۵:۰۰-۱۷:۰۰	
۱۲۲۲۰۰۷_۰۱	گرافیک و معماری	۲	۰	مختلط	حسینی سیدفتح الله	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۲۰۰۹_۰۱	مبانی تبلیغات	۲	۰	مختلط	کشتی آرا مهرداد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۲۲۲۰۱۰_۰۱	تجزیه و تحلیل هنرهای بصری ۱	۲	۰	مختلط	صالحی سودابه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۲۲۲۰۱۱_۰۱	تجزیه و تحلیل هنرهای بصری ۲	۲	۰	مختلط	ظاهری فائزه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۲۰۱۳_۰۱	طراحی پایه ۱	۳	۳	مختلط	فتحی منوچهر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۲۰۱۶_۰۱	صفحه آرایی ۱	۲	۱	مختلط	ظاهری فائزه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۲۰۱۹_۰۱	تصویرسازی ۲	۲	۱	مختلط	فلاح کردی علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۰۹:۰۰-۱۲:۰۰	گروه الف
۱۲۲۲۰۱۹_۰۲	تصویرسازی ۲	۲	۱	مختلط	فلاح کردی علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۰۹:۰۰-۱۲:۰۰	گروه ب
۱۲۲۲۰۲۰_۰۱	عکاسی و گرافیک	۲	۲	مختلط	نیک زاد عمران	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۲۰۲۲_۰۱	چاپ های صنعتی ۲	۲	۰	مختلط	عبدی علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۲۰۲۵_۰۱	طراحی نوشته فارسی	۲	۱	مختلط	کهنوند مریم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	گروه الف
۱۲۲۲۰۲۵_۰۲	طراحی نوشته فارسی	۲	۱	مختلط	کهنوند مریم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	گروه ب
۱۲۲۲۰۲۶_۰۱	رنگ و ترکیب بندی در هنرهای تصویری ایران	۲	۰	مختلط	ذاکری بیونسی مجید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۲۰۲۷_۰۱	هنر کتاب آرایی در آسیای میانه	۲	۰	مختلط	غفاری لیلا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۲۰۲۹_۰۱	طراحی بوستر	۴	۳	مختلط	ندرلو مصطفی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	گروه الف
۱۲۲۲۰۲۹_۰۲	طراحی بوستر	۴	۳	مختلط	ندرلو مصطفی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۲۰۳۱_۰۱	طراحی گرافیک محیطی	۴	۳	مختلط	صالحی سودابه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۲۰۳۳_۰۱	طراحی تبلیغات	۴	۳	مختلط	کشتی آرا مهرداد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۲۰۳۶_۰۱	تاریخ خط ایران و جهان	۲	۰	مختلط	ظاهری فائزه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	

	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	وکیلی ورجوی علیرضا	مختلط	۲	۳	رایانه ونرم افزار ۱	۱۲۲۲۰۴۲_۰۱
	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	ظاهری فائزه	مختلط	۰	۲	فرهنگ، هنر و هویت ایرانی - اسلامی	۱۲۲۲۰۴۸_۰۱
	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	ظاهری فائزه	مختلط	۰	۲	فرهنگ، هنر و هویت ایرانی - اسلامی	۱۲۲۲۰۴۸_۰۲

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۲ از ۲

آن

گروه آموزشی درس: ارتباط تصویری

دانشکده درس: هنرهای تجسمی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۲۲۲۰۵۱_۰۱	تصویر متحرک ۱	۲	۰	مختلط	صادقیان حمید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۰۸:۰۰	
۱۲۲۲۰۵۳_۰۱	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	طاهری فائزه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۲۲۲۰۵۳_۰۲	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	صادقیان حمید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۲۲۲۰۵۴_۰۱	ارتباط تصویری تخصصی ۱ (گرافیک رسانه های چاپی)	۴	۳	مختلط	کشتی آرا مهرداد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۲۲۲۰۵۶_۰۱	ارتباط تصویری تخصصی ۳ (گرافیک محیطی)	۴	۳	مختلط	صالحی سودابه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۲۲۲۰۵۷_۰۱	گرافیک و هنر جدید	۳	۲	مختلط	طاهری فائزه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۲۲۲۰۵۸_۰۱	اصول دیزاین	۳	۲	مختلط	کهند مریم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۲۲۲۰۶۳_۰۱	رسانه های نوین بصری	۲	۰	مختلط	جوینده لیلا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۲۲۲۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱

گروه آموزشی درس: تصویرسازی

دانشکده درس: هنرهای تجسمی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۲۲۳۳۷۴_۰۱	تاریخچه تصویرسازی	۲	۰	مختلط	ندرلو مصطفی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۳۳۷۵_۰۱	طراحی تخصصی در تصویرسازی	۲	۱	مختلط	سلطانی سیدحسن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۳۳۷۸_۰۱	دوباره سازی کار اساتید	۲	۱	مختلط	محمدی نیا مینو	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۳۳۸۰_۰۱	پروژه تصویرسازی آموزشی - علمی ۲	۲	۱	مختلط	روان بخش سعید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۳۳۸۱_۰۱	تصویرسازی کتابهای کودکان ونوجوانان	۲	۱	مختلط	رحمتی جمال	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۳۳۸۲_۰۱	تصویرسازی قدیم ، تصویرسازی جدید	۲	۱	مختلط	محمدی نیا مینو	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۳۳۸۴_۰۱	کارگاه آموزش فنون تصویرسازی	۴	۳	مختلط	ندرلو مصطفی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۳۳۸۵_۰۱	تصویرسازی فرهنگی	۲	۱	مختلط	تراب زاده طاری ستاره	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۳۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱ از ۲

آن

گروه آموزشی درس: نقاشی

دانشکده درس: هنرهای تجسمی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۲۲۴۰۰۱_۰۱	مبانی هنرهای تجسمی ۱	۳	۱	مختلط	بسکابادی مونس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	گروه الف
۱۲۲۴۰۰۱_۰۲	مبانی هنرهای تجسمی ۱	۳	۱	مختلط	کهنوند مریم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۴۰۰۳_۰۱	طراحی پایه سطح یک	۳	۳	مختلط	بحرینی مینا السادات	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۴۰۰۳_۰۲	طراحی پایه سطح یک	۳	۳	مختلط	آرامی رضائی لاله	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۰۸:۰۰	
۱۲۲۴۰۰۵_۰۱	کارگاه عکاسی پایه ۱	۲	۲	مختلط	جهانی نغمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	گروه الف
۱۲۲۴۰۰۵_۰۲	کارگاه عکاسی پایه ۱	۲	۲	مختلط	جهانی نغمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	گروه ب
۱۲۲۴۰۰۷_۰۱	هندسه مناظر و مرایا	۲	۰	مختلط	خسروی حسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۴۰۰۸_۰۱	تجزیه و تحلیل و نقد آثار هنرهای تجسمی	۲	۰	مختلط	صمدیان آهنگر سحر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۴۰۰۹_۰۱	کارگاه حجم سازی	۲	۲	مختلط	اصفهانی زاده علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	گروه الف
۱۲۲۴۰۰۹_۰۲	کارگاه حجم سازی	۲	۲	مختلط	اصفهانی زاده علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	گروه ب
۱۲۲۴۰۱۰_۰۱	کارگاه چاپ دستی ۱	۲	۲	مختلط	توکلی فرهاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	گروه الف
۱۲۲۴۰۱۰_۰۲	کارگاه چاپ دستی ۱	۲	۲	مختلط	توکلی فرهاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	گروه ب
۱۲۲۴۰۱۲_۰۱	روش آموزش هنر در مدارس	۲	۰	مختلط	ایمانیان نجف آبادی ملیحه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۴۰۱۳_۰۱	کامپیوتر	۲	۱	مختلط	منعم شهرزاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۴۰۲۰_۰۱	آشنایی با هنرهای سنتی ایران	۲	۱	مختلط	ایمانیان نجف آبادی ملیحه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۴۰۲۶_۰۱	کارگاه نقاشی دیواری سطح یک ۲	۴	۳	مختلط	اصفهانی زاده علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۴۰۲۸_۰۱	تاریخ عمومی نقاشی ۲	۲	۰	مختلط	غفاری لیلا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۴۰۳۰_۰۱	تاریخ عمومی نقاشی ۴	۲	۰	مختلط	صمدیان آهنگر سحر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۴۰۳۱_۰۱	کارگاه طراحی سطح دو ۱	۲	۲	مختلط	سلطانی سیدحسن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	گروه الف
۱۲۲۴۰۳۱_۰۲	کارگاه طراحی سطح دو ۱	۲	۲	مختلط	جدیدی امیر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	گروه ب
۱۲۲۴۰۳۳_۰۱	کارگاه طراحی سطح دو ۳	۲	۲	مختلط	نوبهار جواد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	گروه الف

گروه ب	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	جعفری سارا	مختلط	۲	۲	کارگاه طراحی سطح دو ۳	۱۲۲۴۰۳۳_۰۲
گروه الف	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	سلطانی سیدحسن	مختلط	۲	۴	کارگاه نقاشی سطح یک ۱	۱۲۲۴۰۳۴_۰۱
گروه ب	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	جدیدی امیر	مختلط	۲	۴	کارگاه نقاشی سطح یک ۱	۱۲۲۴۰۳۴_۰۲
گروه الف	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	کامرانی بهنام	مختلط	۱	۲	کارگاه طراحی سطح سه ۲	۱۲۲۴۰۳۷_۰۱

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۲ از ۲

آن

گروه آموزشی درس: نقاشی

دانشکده درس: هنرهای تجسمی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۲۲۴۰۳۷_۰۲	کارگاه طراحی سطح سه ۲	۲	۱	مختلط	صادق زاده شیران رضوان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	گروه ب
۱۲۲۴۰۳۹_۰۱	کارگاه نقاشی سطح دو ۱	۶	۵	مختلط	نوبهار جواد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	گروه الف
۱۲۲۴۰۳۹_۰۲	کارگاه نقاشی سطح دو ۱	۶	۵	مختلط	جعفری سارا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	گروه ب
۱۲۲۴۰۴۱_۰۱	کارگاه نقاشی سطح دو ۳	۶	۵	مختلط	کامرانی بهنام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	گروه الف
۱۲۲۴۰۴۱_۰۲	کارگاه نقاشی سطح دو ۳	۶	۵	مختلط	صادق زاده شیران رضوان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	گروه ب
۱۲۲۴۰۴۴_۰۱	طرح عملی جامع	۴	۳	مختلط	عرب زاده جمال	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	گروه الف
۱۲۲۴۰۴۴_۰۲	طرح عملی جامع	۴	۳	مختلط	نوبهار جواد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	گروه ب
۱۲۲۴۰۴۵_۰۱	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	عرب زاده جمال	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۴۰۴۵_۰۲	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	سلطانی سیدحسن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۴۰۴۶_۰۱	نقد و تطبیق مبانی نظری هنر شرق و غرب	۲	۰	مختلط	پروانه پورتازه قشلاق مجید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۴۰۴۷_۰۱	نظریه و نقد هنرهای تجسمی	۲	۰	مختلط	عرب زاده جمال	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۴۰۴۸_۰۱	زیبایی شناسی و حکمت هنر اسلامی	۲	۰	مختلط	ایمانیان نجف آبادی ملیحه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۴۰۵۰_۰۱	تاریخ تحلیلی هنر معاصر ایران و جهان	۲	۰	مختلط	عرب زاده جمال	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۴۰۵۲_۰۱	نقاشی تجربی	۳	۲	مختلط	کامرانی بهنام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	گروه الف
۱۲۲۴۰۵۲_۰۲	نقاشی تجربی	۳	۲	مختلط	سلطانی سیدحسن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	گروه ب
۱۲۲۴۰۵۴_۰۱	رسانه معاصر (بیانیه و ایده آفرینی)	۲	۱	مختلط	کامرانی بهنام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۴۰۵۷_۰۱	سمینار (مباحث بین رشته)	۲	۰	مختلط	سبزواری شمیم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۴۰۶۳_۰۱	چاپ دستی	۲	۱	مختلط	فتحی زاده کرم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۴۰۶۳_۰۲	چاپ دستی	۲	۱	مختلط	فتحی زاده کرم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۴۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱ از ۲

آن

دانشکده درس: هنرهای تجسمی

گروه آموزشی درس: مجسمه سازی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۲۲۵۰۰۱_۰۱	مبانی هنرهای تجسمی ۱	۳	۱	مختلط	جوینده لیلا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۵۰۰۳_۰۱	طراحی پایه ۱	۳	۳	مختلط	جلیلی زهرا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۵۰۰۵_۰۱	هندسه ۱	۲	۱	مختلط	حسینیان یگانه نقیسه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۵۰۰۸_۰۱	کارگاه مواد و روش های ساخت	۲	۲	مختلط	شمسی زاده ملکی روح اله	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۵۰۰۹_۰۱	تجزیه و تحلیل و نقد آثار هنری	۲	۰	مختلط	جوینده لیلا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۵۰۱۰_۰۱	آشنایی با هنرهای سنتی	۲	۱	مختلط	حسینیان یگانه نقیسه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۵۰۱۲_۰۱	کارگاه نقاشی عمومی ۱	۲	۲	مختلط	فیروزنیا محمدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۵۰۱۳_۰۱	کارگاه نقاشی عمومی ۲	۲	۲	مختلط	نویانی شادی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	گروه الف
۱۲۲۵۰۱۳_۰۲	کارگاه نقاشی عمومی ۲	۲	۲	مختلط	نویانی شادی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	گروه ب
۱۲۲۵۰۱۴_۰۱	تاریخ عمومی حجم سازی ۱	۲	۰	مختلط	عبداللهی مقدم ماسوله فاطمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۲۲۵۰۱۷_۰۱	هنر در دنیای کودکان	۲	۰	مختلط	ایمانیان نجف آبادی ملیحه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۲۲۵۰۲۰_۰۱	کارگاه مجسمه سازی تخصصی ۳	۳	۳	مختلط	گلناری کوروش	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۲۲۵۰۲۱_۰۱	نقش برجسته ۱	۲	۲	مختلط	داودیان رافیک	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۵۰۲۲_۰۱	نقش برجسته ۲	۲	۲	مختلط	داودیان رافیک	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۵۰۲۴_۰۱	نقش برجسته ۴	۳	۳	مختلط	شمسی زاده ملکی روح اله	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۵۰۲۶_۰۱	فرم و فضا ۲	۲	۱	مختلط	وزیری کنگ زیتون سیدعلی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۵۰۲۷_۰۱	رابطه مجسمه سازی با محیط ۱	۲	۱	مختلط	جوینده لیلا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۵۰۲۹_۰۱	کارگاه مجسمه سازی عمومی ۱	۲	۲	مختلط	دستجردی مرتضی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۵۰۳۱_۰۱	آشنایی با فنون قالبگیری ۱	۳	۳	مختلط	نوروزی شهری مهناز	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۵۰۳۳_۰۱	کارگاه طراحی تخصصی ۱	۳	۳	مختلط	وزیری کنگ زیتون سیدعلی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۵۰۳۴_۰۲	کارگاه طراحی تخصصی ۲	۳	۳	مختلط	گلناری کوروش	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	گروه ب
۱۲۲۵۰۳۷_۰۱	کارگاه برنزریزی ۲	۲	۲	مختلط	ثانوی حسینی سید امیر علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	

۱۲۲۵۰۳۸_۰۱	آشنایی با طرح و ساخت سکه ۱	۲	۱	مختلط	دستجردی مرتضی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۲۲۵۰۳۹_۰۱	طرح جامع مجسمه سازی ۱	۲	۰	مختلط	گلناری کوروش	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۵۰۴۲_۰۱	کارگاه ارتباط تصویری	۲	۲	مختلط	شعبانی نژاد کیسیمی بردیا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۲ از ۲

آن

دانشکده درس: هنرهای تجسمی

گروه آموزشی درس: مجسمه سازی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۲۲۵۰۴۳_۰۱	کارگاه سرامیک ۱	۲	۲	مختلط	حسینیان یگانه نقیسه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	گروه الف
۱۲۲۵۰۴۳_۰۲	کارگاه سرامیک ۱	۲	۲	مختلط	حسینیان یگانه نقیسه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	گروه ب
۱۲۲۵۰۴۴_۰۱	کارگاه سرامیک ۲	۲	۲	مختلط	حسینیان یگانه نقیسه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	گروه الف
۱۲۲۵۰۴۴_۰۲	کارگاه سرامیک ۲	۲	۲	مختلط	حسینیان یگانه نقیسه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	گروه ب
۱۲۲۵۰۴۵_۰۱	عکاسی ۱	۲	۰	مختلط	نیک زاد عمران	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۲۲۵۰۴۷_۰۱	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	جوینده لیلا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۲۲۵۰۴۷_۰۲	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	داودیان رافیک	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۲۲۵۰۴۷_۰۳	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	روان بخش سعید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱ از ۲

آن

دانشکده درس: هنرهای تجسمی

گروه آموزشی درس: عکاسی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۲۲۶۰۴۴_۰۱	جامعه شناسی هنر با رویکردی به عکاسی	۲	۰	مختلط	مریدی محمدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۲۲۶۰۴۹_۰۱	تاریخ تحلیلی عکاسی	۳	۰	مختلط	پلوری زانیار	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۲۲۶۰۵۱_۰۱	فیلم زنده و تصویر متحرک	۲	۱	مختلط	مداحی گیوی ارسطو	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۲۲۶۰۵۳_۰۱	سمینار	۲	۱	مختلط	مقیم نژاد حسینی سیدمهدی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۲۲۶۰۵۵_۰۱	کارگاه آزاد عکاسی	۴	۲	مختلط	مقیم نژاد حسینی سیدمهدی خدادادی مترجم زاده محمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۲۲۶۰۵۶_۰۱	آشنایی با لابراتور دیجیتال و شیوه های پیشرفته تاریخانه ۱	۵/۵/۵	۰/۵/۵	مختلط	نبوی رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۰۸:۰۰	
۱۲۲۶۱۳۱_۰۱	کارگاه عکاسی ۲ (تاریخ عکاسی ایران)	۲	۰	مختلط	چنعانی زاده سیدحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۰۸:۰۰	
۱۲۲۶۱۳۳_۰۱	کارگاه عکاسی ۶ (عکاسی دیجیتال)	۲	۰	مختلط	نبوی رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۲۲۶۱۳۴_۰۱	روش تحقیق	۲	۰	مختلط	کریم پور فاطمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۲۲۶۱۳۶_۰۱	تجزیه و تحلیل و نقد آثار هنرهای تجسمی	۲	۰	مختلط	امیری نسربین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۲۲۶۱۳۶_۰۲	تجزیه و تحلیل و نقد آثار هنرهای تجسمی	۲	۰	مختلط	جوینده لیلا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۰۸:۰۰	
۱۲۲۶۱۳۷_۰۱	کارگاه عکاسی ۲ (عکاسی سفر)	۲	۲	مختلط	سلیمانی فرهاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۲۲۶۱۳۸_۰۱	کارگاه عکاسی ۲ (عکاسی طبیعت)	۴	۲	مختلط	سلیمانی فرهاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۲۲۶۱۳۹_۰۱	کارگاه عکاسی ۵ (آشنایی با شیوه های چند رسانه ای)	۲	۲	مختلط	مقیم نژاد حسینی سیدمهدی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۲۲۶۱۴۲_۰۱	کارگاه عکاسی ۵ (عکاسی پرتره)	۴	۴	مختلط	خدادادی مترجم زاده محمد جهانی نغمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۲۲۶۱۴۳_۰۱	کارگاه عکاسی ۳ (عکاسی رنگی ۲)	۲	۱	مختلط	صدیقی بهنام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	

	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	مقیم نژاد حسینی سید مهدی	مختلط	۲	۲	کارگاه تخصصی عکاسی ۲	۱۲۲۶۱۴۵_۰۱
	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	شایگان مقدم سودابه	مختلط	۰	۲	کارگاه عکاسی ۴ (مبانی نظری تبلیغات)	۱۲۲۶۱۴۶_۰۱

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۲ از ۲

آن

گروه آموزشی درس: عکاسی

دانشکده درس: هنرهای تجسمی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۲۲۶۱۴۷_۰۱	کارگاه عکاسی ۴ (عکاسی معماری)	۲	۲	مختلط	خدادادی مترجم زاده محمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۶۱۵۰_۰۱	تاریخچه کتابت	۲	۰	مختلط	احمدی هدیه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۶۱۵۳_۰۱	مبانی هنرهای تجسمی ۱	۳	۱	مختلط	*****	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۶۱۵۵_۰۱	کارگاه طراحی پایه ۱	۳	۳	مختلط	ثروتیان یاسمن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۶۱۵۷_۰۱	کارگاه عکاسی پایه ۱	۲	۲	مختلط	سلیمانی فرهاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	گروه الف
۱۲۲۶۱۵۷_۰۲	کارگاه عکاسی پایه ۱	۲	۲	مختلط	سلیمانی فرهاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	گروه ب
۱۲۲۶۱۵۸_۰۱	کارگاه عکاسی پایه ۲	۲	۲	مختلط	بلوری زانیار	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۶۱۶۰_۰۱	آشنایی با هنر های سنتی ایران	۲	۱	مختلط	کریم پور فاطمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۶۱۶۳_۰۱	شیمی عمومی و شیمی عکاسی	۲	۰	مختلط	عزیزی فرهاد محمود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۶۱۶۴_۰۱	فیزیک و ابزار شناسی	۲	۰	مختلط	نبوی رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۲۲۶۱۶۷_۰۱	نور پردازی	۲	۱	مختلط	نبوی رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۶۱۶۸_۰۱	فنون عرضه و نمایش عکس	۲	۱	مختلط	شایگان مقدم سودابه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۶۱۶۹_۰۱	تجزیه و تحلیل و نقد عکس ۱	۲	۰	مختلط	خدادادی مترجم زاده محمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۲۲۶۱۷۱_۰۱	فنون باز سازی عکس	۲	۱	مختلط	شیخ انصاری مجید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۶۱۷۲_۰۱	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	مقیم نژاد حسینی سیدمهدی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۶۱۷۲_۰۲	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	نبوی رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۲۲۶۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ - ۰۸:۰۹

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۴

گروه آموزشی درس: سینما

دانشکده درس: سینما و تئاتر

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۳۳۲۰۰۱_۰۱	آشنایی با ادبیات کهن ایران و جهان	۲	۰	مختلط	محمودی منصوره	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۳۳۲۰۰۱_۰۲	آشنایی با ادبیات کهن ایران و جهان	۲	۰	مختلط	محمودی منصوره	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۳۳۲۰۰۳_۰۱	آشنایی با هنرهای تجسمی	۲	۰	مختلط	بهمنی رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۳۳۲۰۰۳_۰۲	آشنایی با هنرهای تجسمی	۲	۰	مختلط	بهمنی رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۳۳۲۰۰۴_۰۱	جامعه شناسی ۱	۲	۰	مختلط	روحانی سیدعلی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۳۳۲۰۰۶_۰۱	فرهنگ عامه ۱	۲	۰	مختلط	احمدزاده حبیب	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	سینما ۴۰۳
۱۳۳۲۰۰۶_۰۲	فرهنگ عامه ۱	۲	۰	مختلط	حبیب اله زرگر شهرام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	سینما ۴۰۳
۱۳۳۲۰۰۹_۰۱	معماری	۲	۰	مختلط	صیاد علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	کارگردانی ۴۰۱) اختیاری گرایشهای دیگر)
۱۳۳۲۰۱۰_۰۱	تاریخ اجتماعی ایران	۲	۰	مختلط	روحانی سیدعلی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	فیلمنامه ۴۰۲) اختیاری گرایشهای دیگر)
۱۳۳۲۰۱۲_۰۱	روان شناسی	۲	۰	مختلط	گنجه ای معصومه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	فیلمنامه ۴۰۲ اختیاری گرایشهای دیگر
۱۳۳۲۰۱۳_۲۲	ریتم در هنرها	۲	۰	مختلط	نوری محمود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۳۳۲۰۱۶_۰۱	شناخت رنگ	۲	۱	مختلط	اسماعیلی داریوش	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	سینما ۴۰۳
۱۳۳۲۰۱۶_۰۲	شناخت رنگ	۲	۱	مختلط	اسماعیلی داریوش	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	سینما ۴۰۳
۱۳۳۲۰۱۷_۰۱	موسیقی ۱	۲	۰	مختلط	* * خلیلی پژمان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	سینما ۴۰۳
۱۳۳۲۰۱۷_۰۲	موسیقی ۱	۲	۰	مختلط	* * خلیلی پژمان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	سینما ۴۰۳
۱۳۳۲۰۲۰_۰۱	آشنایی با ادبیات کودکان	۲	۰	مختلط	جلالی پور بهرام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	فیلمنامه ۴۰۱(ه) اختیاری گرایشهای دیگر)
۱۳۳۲۰۲۳_۰۱	قصه در ادیان ۲	۲	۰	مختلط	هاشمی سیدمحسن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	فیلمنامه ۴۰۱
۱۳۳۲۰۲۴_۰۱	تاریخ سینما ۱	۲	۰	مختلط	صادقی پورکوتی محمدصادق	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۳۳۲۰۲۴_۰۲	تاریخ سینما ۱	۲	۰	مختلط	هاشمی سیدمحسن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۳۳۲۰۲۶_۰۱	تاریخ سینما ۳	۲	۰	مختلط	هاشمی سیدمحسن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	سینما ۴۰۳

۱۳۳۲۰۲۶_۰۲	تاریخ سینما ۳	۲	۰	مختلط	صادقی پورکوتی محمدصادق	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	سینما ۴۰۳
۱۳۳۲۰۲۷_۰۱	مبانی هنر های نمایشی ۱	۲	۰	مختلط	نوائی بهنام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۳۳۲۰۲۷_۰۲	مبانی هنر های نمایشی ۱	۲	۰	مختلط	بابائی امیرحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ - ۰۸:۰۹

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۲ از ۴

آن

گروه آموزشی درس: سینما

دانشکده درس: سینما و تئاتر

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۳۳۲۰۲۹_۰۱	اصول فیلمنامه نویسی	۳	۰	مختلط	نوری پرتو امیررضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	سینما ۴۰۳
۱۳۳۲۰۲۹_۰۲	اصول فیلمنامه نویسی	۳	۰	مختلط	روحانی سیدعلی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	سینما ۴۰۳
۱۳۳۲۰۲۹_۰۳	اصول فیلمنامه نویسی	۳	۰	مختلط	آسودگان مجید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	سینما ۴۰۳
۱۳۳۲۰۳۰_۰۱	تمثیل شناسی	۲	۰	مختلط	گنجه ای معصومه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	تدوین ۴۰۲ اختیاری گرایشهای دیگر
۱۳۳۲۰۳۱_۰۱	موسیقی فیلم ۱	۲	۰	مختلط	سقاوت دوست مسعود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	کارگردانی ۴۰۱
۱۳۳۲۰۳۱_۰۲	موسیقی فیلم ۱	۲	۰	مختلط	سقاوت دوست مسعود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	تدوین ۴۰۱
۱۳۳۲۰۳۲_۲۲	موسیقی فیلم ۲	۲	۰	مختلط	* سقاوت دوست مسعود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	استاد سقاوت دوست معرفی به استاد
۱۳۳۲۰۳۳_۰۱	آشنایی با متون فارسی نمایشی ۱	۲	۰	مختلط	نوائی بهنام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	فیلمنامه ۴۰۲
۱۳۳۲۰۳۵_۰۱	آشنایی با سبکهای سینمایی	۲	۰	مختلط	****	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	کارگردانی ۴۰۱ تدوین ۴۰۱ (اختیاری ۲ واحدی گرایشهای دیگر)
۱۳۳۲۰۳۶_۰۱	جلوه های خاص	۲	۰	مختلط	شیخ انصاری مجید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	فیلمبرداری ۴۰۱ اختیاری گرایشهای دیگر
۱۳۳۲۰۳۷_۰۱	آشنایی با متون نمایشی ۱	۲	۰	مختلط	رستگاری مصطفی آقاجمالی بهزاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	کارگردانی ۴۰۲
۱۳۳۲۰۴۰_۰۱	سبکهای ادبی جهان	۲	۰	مختلط	مقانلو شیوا بصیری آیدا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	فیلمنامه ۴۰۲ اختیاری گرایشهای دیگر
۱۳۳۲۰۴۱_۰۱	شخصیت شناسی	۲	۰	مختلط	بابائی امیرحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	فیلمنامه ۴۰۲ اختیاری گرایشهای دیگر
۱۳۳۲۰۴۲_۰۱	تاریخ ادبیات نمایشی ۱	۲	۰	مختلط	قاسمی سعید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	فیلمنامه ۴۰۲
۱۳۳۲۰۴۴_۰۱	داستان نویسی ۱	۲	۰	مختلط	احمدزاده حبیب	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	فیلمنامه ۴۰۲
۱۳۳۲۰۴۷_۰۱	تحلیل فیلمنامه ۱	۲	۰	مختلط	قاسمی سعید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	فیلمنامه ۴۰۱
۱۳۳۲۰۴۹_۰۱	مستند سازی ۱	۲	۰	مختلط	روحانی سیدعلی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	کارگردانی ۴۰۲
۱۳۳۲۰۴۹_۰۲	مستند سازی ۱	۲	۰	مختلط	شکیبانی محمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	تدوین ۴۰۲
۱۳۳۲۰۵۱_۰۱	فیلم تئاتر	۲	۰	مختلط	مصطفوی سیدبابک	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	کارگردانی ۴۰۱ اختیاری گرایشهای

دیگر							
کارگردانی ۴۰۱) ناختیاری گرایشهای دیگر)	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۰۸:۰۰	مصطفوی سید بابک **** *	مختلط	۰	۲	مدیریت تولید	۱۳۳۲۰۵۲_۰۱
کارگردانی ۴۰۲فیلمبرداری ۴۰۱ ۴۰۱	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۸:۰۰-۱۶:۰۰	پورمحمد رضا نوید	مختلط	۰	۲	تحلیل فیلم ۱	۱۳۳۲۰۵۴_۰۱

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۳ از ۴

گروه آموزشی درس: سینما

دانشکده درس: سینما و تئاتر

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۳۳۲۰۵۵_۰۱	تحلیل فیلم ۲	۲	۰	مختلط	صیاد علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۰۸:۰۰	
۱۳۳۲۰۵۸_۰۱	ترکیب بندی تصویر	۲	۰	مختلط	سفلائی شهرباک مسعود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۸:۰۰-۱۶:۰۰	فیلمبرداری ۴۰۱ تدوین ۴۰۱ اختیاری گرایشهای دیگر
۱۳۳۲۰۵۹_۰۱	شناخت تحلیلی تدوین	۲	۰	مختلط	شهباز محمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	تدوین ۴۰۱
۱۳۳۲۰۶۰_۰۱	صدا ۱	۲	۰	مختلط	گدازگربروجردی سیدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	کارگردانی ۴۰۲
۱۳۳۲۰۶۰_۰۲	صدا ۱	۲	۰	مختلط	گدازگربروجردی سیدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	تدوین ۴۰۲ فیلمبرداری ۴۰۲
۱۳۳۲۰۶۲_۰۱	لابراتوار فیلم ۱	۲	۰	مختلط	نوری محمود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۸:۰۰-۱۶:۰۰	تدوین ۴۰۲ فیلمبرداری ۴۰۲
۱۳۳۲۰۶۲_۰۲	لابراتوار فیلم ۱	۲	۰	مختلط	نوری محمود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۸:۰۰-۱۶:۰۰	کارگردای ۴۰۱
۱۳۳۲۰۶۳_۰۱	لابراتوار فیلم ۲	۲	۱	مختلط	فرج محمدحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	تدوین ۴۰۲/ فیلمبرداری ۴۰۲
۱۳۳۲۰۶۴_۰۱	عکاسی ۱	۲	۱	مختلط	شریفی کامران	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۳۳۲۰۶۴_۰۲	عکاسی ۱	۲	۱	مختلط	هاشمی سیدمحسن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۳۳۲۰۶۶_۰۱	عکاسی ۳	۲	۱	مختلط	اسماعیلی داریوش	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۸:۰۰-۱۶:۰۰	سینما ۴۰۳
۱۳۳۲۰۶۶_۰۲	عکاسی ۳	۲	۱	مختلط	اسماعیلی داریوش	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۸:۰۰-۱۶:۰۰	سینما ۴۰۳
۱۳۳۲۰۶۷_۰۱	عکاسی ۴	۲	۰	مختلط	لقمانی علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	تدوین ۴۰۲ فیلمبرداری ۴۰۲
۱۳۳۲۰۷۰_۰۱	اصول فیلمبرداری	۳	۱	مختلط	جان بخش مرتضی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	سینما ۴۰۳
۱۳۳۲۰۷۰_۰۲	اصول فیلمبرداری	۳	۱	مختلط	حدادی محمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	سینما ۴۰۳
۱۳۳۲۰۷۰_۰۳	اصول فیلمبرداری	۳	۱	مختلط	**** *	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	سینما ۴۰۳
۱۳۳۲۰۷۱_۰۱	تولید برنامه های تلویزیونی ۱	۲/۵	۰	مختلط	شکيبانيا محمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	کارگردانی و تدوین ۴۰۲
۱۳۳۲۰۷۴_۰۱	تدوین ۱	۲	۱	مختلط	دهقانی بهرام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۰۸:۰۰	تدوین ۴۰۲
۱۳۳۲۰۷۶_۰۱	تدوین ۳	۲	۱	مختلط	دهقانی بهرام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۰۸:۰۰	تدوین ۴۰۱
۱۳۳۲۰۷۹_۰۱	فیلمنامه نویسی ۱	۲	۱	مختلط	کاشانی مهران	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	فیلمنامه ۴۰۲
۱۳۳۲۰۸۱_۰۱	فیلمنامه نویسی ۳	۲	۱	مختلط	منعم محمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۸:۰۰-۱۶:۰۰	فیلمنامه ۴۰۱

۱۳۳۲۰۸۲_۲۲	فیلمنامه نویسی	۲	۱	مختلط	منعم محمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۳۳۲۰۸۳_۰۱	شناخت ابزار فیلمبرداری	۲	۱	مختلط	نبوی رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	فیلمبرداری ۴۰۲) اختیاری گرایشهای دیگر)
۱۳۳۲۰۸۴_۰۱	اصول بازیگری	۲	۱	مختلط	باپیری یوسف	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	کارگردانی ۴۰۲ مکان تشکیل کلاس باغ ملی

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۴ از ۴

گروه آموزشی درس: سینما

دانشکده درس: سینما و تئاتر

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۳۳۲۰۸۵_۰۱	کارگردانی ۱	۲	۱	مختلط	شیخ انصاری مجید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	کارگردانی ۴۰۲
۱۳۳۲۰۸۷_۰۱	کارگردانی ۳	۲	۲	مختلط	آتش آب پرور مسعود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	کارگردانی ۴۰۱
۱۳۳۲۰۸۹_۰۱	فیزیک نور و عدسی	۲	۱	مختلط	نبوی رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۰۹:۰۰-۱۰:۰۰	فیلمبرداری ۴۰۲ اختیاری گرایشهای (دیگر)
۱۳۳۲۰۹۰_۰۱	آشنایی با نقاشی متحرک	۲	۵/۰	مختلط	گلپایگانی سیدعلیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	کارگردانی ۴۰۲
۱۳۳۲۰۹۲_۰۱	فیلمبرداری ۱	۲	۰	مختلط	جان بخش مرتضی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	فیلمبرداری ۴۰۲
۱۳۳۲۰۹۴_۰۱	فیلمبرداری ۳	۲	۱	مختلط	آلادپوش محمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	فیلمبرداری ۴۰۱
۱۳۳۲۰۹۷_۰۱	نورپردازی ۲	۲	۱	مختلط	نبوی رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۲:۰۰	فیلمبرداری ۴۰۱
۱۳۳۲۰۹۸_۰۱	گریم	۲	۱	مختلط	محمدقلی زاده غنیمی افسانه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	فیلمبرداری ۴۰۱ اختیاری گرایشهای (دیگر)
۱۳۳۲۱۳۲_۰۱	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	صیاد علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	کارگردانی سینما
۱۳۳۲۱۳۲_۰۲	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	صیاد علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	فیلمنامه نویسی سینما
۱۳۳۲۱۳۲_۰۳	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	شهاب محمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	تدوین
۱۳۳۲۱۳۲_۰۴	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	اسماعیلی داریوش	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۳۳۲۲۰۳_۰۱	فیلمنامه نویسی ۱	۲	۱	مختلط	نوری پرتو امیررضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	
۱۳۳۲۲۰۴_۰۱	تدوین ۱	۲	۱	مختلط	دهقانی بهرام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۳۳۲۲۰۵_۰۱	روش تحقیق در هنرها	۲	۵/۰	مختلط	شهاب محمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۳۳۲۲۰۶_۰۱	کامپیوتر و سینما	۱	۵/۰	مختلط	سفلانی شهربابک مسعود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۳۳۲۲۰۸_۰۱	کارگاه فیلمسازی پیشرفته ۲	۳	۲	مختلط	برزگر مجید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۳۳۲۲۱۰_۰۱	مبانی نقد و تحلیل فیلمنامه	۲	۰	مختلط	روحانی سیدعلی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۳۳۲۲۱۱_۰۱	تحول بیان سینمایی	۲	۰	مختلط	شهاب محمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	
۱۳۳۲۲۱۲_۰۱	سینما و سایر هنرها	۲	۰	مختلط	هاشمی سیدمحسن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۳۳۲۲۱۳_۰۱	جامعه شناسی سینما	۲	۰	مختلط	صیاد علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	

۱۳۳۲۱۳_۰۲	جامعه شناسی سینما	۲	۰	مختلط	اسفندیاری شهاب	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۳۳۲۱۵_۰۱	سینمای امروز جهان	۲	۰	مختلط	روحانی سید علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۳۳۲۲۲_۰۱	اصول و مبانی کارگردانی	۳	۱	مختلط	شیخ انصاری مجید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۱:۰۰	
۱۳۳۲۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۲

دانشکده درس: سینما و تئاتر

گروه آموزشی درس: تصویر متحرک

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۳۳۳۰۰۱_۰۱	آشنایی با هنر سینما	۲	۰	مختلط	حسینی شکیب فاطمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۳۳۳۰۰۱_۰۲	آشنایی با هنر سینما	۲	۰	مختلط	حسینی شکیب فاطمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۳۳۳۰۰۲_۰۱	طراحی	۲	۲	مختلط	شهبازی اهورا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۳۳۳۰۰۲_۰۲	طراحی	۲	۲	مختلط	شهبازی اهورا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۳۳۳۰۰۳_۰۱	ساختن یک عروسک مفصلی در کارگاه(اسکلت سازی)	۲	۲	مختلط	یعقوب زاتکه ژان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۳۳۳۰۰۳_۰۲	ساختن یک عروسک مفصلی در کارگاه(اسکلت سازی)	۲	۲	مختلط	یعقوب زاتکه ژان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۳۳۳۰۰۴_۰۱	آشنایی با کامپیوتر	۲	۱	مختلط	اصطهباناتی سیدعباس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۳۳۳۰۰۴_۰۲	آشنایی با کامپیوتر	۲	۱	مختلط	باغبان مشیری حمیرا *****	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۳۳۳۰۰۷_۰۱	تمهیدات سینمایی	۲	۰	مختلط	دهستانی امیرمحمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۳۳۳۰۰۷_۰۲	تمهیدات سینمایی	۲	۰	مختلط	دهستانی امیرمحمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۳۳۳۰۰۸_۰۱	صدا	۱	۰	مختلط	گدازگربروجردی سیدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۳۳۳۰۰۹_۰۱	روان شناسی	۱	۰	مختلط	حسینی شکیب فاطمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۳۳۳۰۰۹_۰۲	روان شناسی	۱	۰	مختلط	حسینی شکیب فاطمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۳۳۳۰۱۰_۰۱	آشنایی با موسیقی اصیل ایرانی و آشنایی با موسیقی جهانی	۲	۰	مختلط	خلیلی پژمان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۳۳۳۰۱۰_۰۲	آشنایی با موسیقی اصیل ایرانی و آشنایی با موسیقی جهانی	۲	۰	مختلط	خلیلی پژمان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۳۳۳۰۱۱_۰۱	شناخت فیلمهای تصویر متحرک	۲	۰	مختلط	گلپایگانی سیدعلیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۳۳۳۰۱۱_۰۲	شناخت فیلمهای تصویر متحرک	۲	۰	مختلط	گلپایگانی سیدعلیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۳۳۳۰۱۴_۰۱	کارگاه تصویر متحرک ۲	۲	۲	مختلط	الهی امیرنیمیا معروفی آزاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	

۱۳۳۳۰۱۴_۰۲	کارگاه تصویر متحرک ۲	۲	۲	مختلط	معروفی آزاد الهی امیرنیمیا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۳۳۳۰۱۶_۰۱	فیلم نامه نویسی تصویر متحرک	۱	۱	مختلط	آسودگان مجید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	
۱۳۳۳۰۱۹_۰۱	کارگردانی تصویر متحرک ۲	۲	۱	مختلط	حسنائی محمد رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۳۳۳۰۱۹_۰۲	کارگردانی تصویر متحرک ۲	۲	۱	مختلط	دهستانی امیر محمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۲ از ۲

آن

دانشکده درس: سینما و تئاتر

گروه آموزشی درس: تصویر متحرک

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۳۳۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱

گروه آموزشی درس: نمایش

دانشکده درس: سینما و تئاتر

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۳۳۴۶۰۶_۰۱	نمایش و جامعه شناسی	۲	۰	مختلط	صمیم رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	دکتری ۴۰۴
۱۳۳۴۶۰۷_۰۱	نقد و تحلیل نمایش	۲	۰	مختلط	سپهران کامران	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	دکتری ۴۰۴
۱۳۳۴۶۰۹_۰۱	نماد و نشانه در نمایش	۲	۰	مختلط	شعیری حمیدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	دکتری ۴۰۳
۱۳۳۴۶۱۰_۰۱	مطالعات تطبیقی نمایش شرق و غرب (سمینار)	۲	۰	مختلط	ناصریخت محمدحسین اسکندرئزاد غزل	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	دکتری ۴۰۴
۱۳۳۴۶۱۱_۰۱	اسطوره و کهن نمونه در نمایش	۳	۰	مختلط	نامورمطلق بهمن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	دکتری ۴۰۳
۱۳۳۴۶۱۵_۰۱	امتحان جامع	۰	۰	مختلط	*		دکتری تئاتر
۱۳۳۴۶۱۶_۰۱	رساله	۲۰	۰	مختلط	اساتید گروه آموزشی		دکتری تئاتر

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۳

گروه آموزشی درس: ادبیات نمایش

دانشکده درس: سینما و تئاتر

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۳۳۵۰۰۱_۰۱	اصول و مبانی ارتباطات	۲	۰	مختلط	نوائی بهنام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	ادبیات ۴۰۴
۱۳۳۵۰۰۳_۰۱	آشنایی با تاریخ ادبیات کهن و معاصر جهان	۲	۰	مختلط	یزدی نرگس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	ادبیات ۴۰۴
۱۳۳۵۰۰۴_۰۱	شناخت موسیقی	۲	۰	مختلط	طاهری رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	ادبیات ۴۰۴
۱۳۳۵۰۰۵_۰۱	جامعه شناسی عمومی	۲	۰	مختلط	خوش شانس سعیدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	ادبیات ۴۰۳
۱۳۳۵۰۰۷_۰۱	فرهنگ و ادبیات عامه	۲	۰	مختلط	ابراهیمی محسن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	ادبیات ۴۰۴
۱۳۳۵۰۰۸_۰۱	فلسفه مقدماتی شرق	۲	۰	مختلط	قاسمی سعید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	ادبیات ۴۰۴
۱۳۳۵۰۰۹_۰۱	فلسفه ی مقدماتی غرب	۲	۰	مختلط	مصطفوی سیدبابک	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	ادبیات ۴۰۳
۱۳۳۵۰۱۰_۰۱	تمثیل شناسی	۲	۰	مختلط	قلی پور هفشجانی راضیه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	ادبیات ۴۰۲
۱۳۳۵۰۱۱_۰۱	روش تحقیق و تدوین پروژه	۲	۰	مختلط	ارست سجاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	ادبیات ۴۰۴
۱۳۳۵۰۱۲_۰۱	بنیاد نمایش در غرب و شرق	۳	۰	مختلط	حبیب اله زرگر شهرام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	ادبیات ۴۰۴
۱۳۳۵۰۱۳_۰۱	تاریخ نمایش در ایران	۲	۰	مختلط	روئین علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	ادبیات ۴۰۳
۱۳۳۵۰۱۵_۰۱	بررسی تطبیقی نظریه های نمایش شرق و غرب	۲	۰	مختلط	اسکندر نژاد غزل	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	ادبیات ۴۰۱
۱۳۳۵۰۲۲_۰۱	ادبیات نمایشی در شرق ۲	۲	۰	مختلط	گله دارزاده ابراهیم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	ادبیات ۴۰۲
۱۳۳۵۰۲۳_۰۱	اصول و فنون نمایشنامه نویسی ۱	۲	۰	مختلط	یزدی نرگس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	ادبیات ۴۰۳
۱۳۳۵۰۲۵_۰۱	مکتب های ادبی ۱	۲	۰	مختلط	رازقی فرشته	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	ادبیات ۴۰۳
۱۳۳۵۰۲۷_۰۱	ادبیات نمایشی کلاسیک در اروپا ۱	۲	۰	مختلط	نوری دبیز اصغر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	ادبیات ۴۰۳
۱۳۳۵۰۲۹_۰۱	ادبیات نمایشی معاصر اروپا ۱	۲	۰	مختلط	علوی طلب میترا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	ادبیات ۴۰۲
۱۳۳۵۰۳۱_۰۱	ادبیات نمایشی معاصر اروپا ۳	۲	۰	مختلط	هاشم زاده بجنودی سیدسعید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	ادبیات ۴۰۱
۱۳۳۵۰۳۲_۰۱	ادبیات نمایشی در ایران ۱	۲	۰	مختلط	زارع نیلوفر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	ادبیات ۴۰۲

ادبیات ۴۰۲	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	امینی فرهاد	مختلط	۰	۲	بررسی متون فارسی از منظر نمایش ۱	۱۳۳۵۰۳۵_۰۱
ادبیات ۴۰۱	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	حضرتی وند خشایار	مختلط	۰	۲	نقد در ادبیات نمایشی ۱	۱۳۳۵۰۳۷_۰۱
ادبیات ۴۰۳	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	نیستانی مازیار	مختلط	۰	۲	تحلیل نمایشنامه ۱	۱۳۳۵۰۳۹_۰۱
ادبیات ۴۰۱	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	نیستانی مازیار	مختلط	۰	۲	دیدن و تحلیل نمایش ۱	۱۳۳۵۰۴۱_۰۱

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ - ۰۸:۰۹

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۲ از ۳

دانشکده درس: سینما و تئاتر

گروه آموزشی درس: ادبیات نمایش

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۳۳۵۰۴۳_۰۱	اسطوره و نمایش	۲	۰	مختلط	گلّه دارزاده ابراهیم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	ادبیات ۴۰۳
۱۳۳۵۰۴۴_۰۱	داستان نویسی ۱	۲	۰	مختلط	**** *	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	ادبیات ۴۰۲
۱۳۳۵۰۴۶_۰۱	فیلمنامه نویسی ۱	۲	۰	مختلط	نوری پرتو امیررضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	ادبیات ۴۰۲
۱۳۳۵۰۴۸_۰۱	کارگاه نمایشنامه نویسی ۱	۲	۱	مختلط	××× ××××××	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	ادبیات ۴۰۲
۱۳۳۵۰۴۸_۰۲	کارگاه نمایشنامه نویسی ۱	۲	۱	مختلط	بهریزی نیا زهره	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۳۳۵۰۵۰_۰۱	کارگاه نمایشنامه نویسی ۳	۳	۲	مختلط	نوری دبیز اصغر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	ادبیات ۴۰۱
۱۳۳۵۰۵۳_۰۱	نمایشنامه نویسی برای تلویزیون	۲	۱	مختلط	امینی فرهاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	ادبیات ۴۰۱
۱۳۳۵۰۵۴_۰۱	پروژه نهایی	۴	۳	مختلط	سپهران کامران		ادبیات نمایشی
۱۳۳۵۰۵۴_۰۲	پروژه نهایی	۴	۳	مختلط	حبیب اله زرگر شهرام		ادبیات نمایشی
۱۳۳۵۰۵۴_۰۳	پروژه نهایی	۴	۳	مختلط	جلالی پور بهرام		ادبیات نمایشی
۱۳۳۵۰۵۴_۰۴	پروژه نهایی	۴	۳	مختلط	یزدی نرگس		ادبیات نمایشی
۱۳۳۵۰۷۰_۰۱	مبانی ادبیات نمایشی	۲	۱	مختلط	یزدی نرگس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	این درس صرفا برای دانشجویان ارشد ادبیات نمایشی ارائه شده است.
۱۳۳۵۰۷۱_۰۱	شیوه های نگارش	۲	۰	مختلط	سپهران کامران	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۳۳۵۰۷۲_۰۱	صنایع ادبی	۲	۰	مختلط	محمودی منصوره	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۳۳۵۰۷۴_۰۱	بررسی نظریه های جدید در ادبیات نمایشی معاصر	۱	۰	مختلط	امینی فرهاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	
۱۳۳۵۰۷۶_۰۱	نشانه ها و معنا در ادبیات نمایشی	۲	۰	مختلط	جلالی پور بهرام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	این درس صرفا برای دانشجویان ارشد ادبیات نمایشی ارائه شده است.
۱۳۳۵۰۷۷_۰۱	مبانی نقد ادبیات نمایشی ۱	۲	۰	مختلط	سپهران کامران	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	این درس صرفا برای دانشجویان ارشد ادبیات نمایشی ارائه شده است.
۱۳۳۵۰۷۹_۰۱	تاریخ تطبیقی ادبیات ایران و جهان ۱	۲	۰	مختلط	راغب محمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	

۱۳۳۵۰۸۱_۰۱	جنبه های نمایشی در ادبیات فارسی ۱	۲	۰	مختلط	میرزا حسین فهیمة	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۳۳۵۰۸۳_۰۱	کارگاه نمایشنامه نویسی پیشرفته	۳	۰	مختلط	کیانی حسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	این درس صرفاً برای دانشجویان ارشد ادبیات نمایشی ارائه شده است.

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۳ از ۳

آن

دانشکده درس: سینما و تئاتر

گروه آموزشی درس: ادبیات نمایش

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۳۳۵۰۸۵_۰۱	نگارش برای رادیو و تلویزیون	۱	۰	مختلط	امینی فرهاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	این درس صرفاً برای دانشجویان ارشد ادبیات نمایشی ارائه شده است.
۱۳۳۵۰۸۸_۰۱	مقاله و سمینار	۲	۱	مختلط	یزدی نرگس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	این درس صرفاً برای دانشجویان ارشد ادبیات نمایشی ارائه شده است.
۱۳۳۵۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ - ۰۸:۰۹

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱

گروه آموزشی درس: بازیگری

دانشکده درس: سینما و تئاتر

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۳۳۶۰۰۱_۰۱	کارگاه بازیگری ۳	۳	۳	مختلط	شفیعی اسماعیل	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	این درس صرفاً برای دانشجویان ارشد بازیگری نمایش ارایه شده است.
۱۳۳۶۰۰۳_۰۱	نظریه های بازیگری در قرن بیستم ۱	۲	۰	مختلط	اسکندرثاد غزل	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	این درس صرفاً برای دانشجویان ارشد بازیگری نمایش ارایه شده است.
۱۳۳۶۰۰۷_۰۱	فنون بازیگری ۱	۲	۱	مختلط	سیاردشتی رامین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	این درس صرفاً برای دانشجویان ارشد بازیگری نمایش ارایه شده است.
۱۳۳۶۰۰۹_۰۱	فنون بازیگری ۳	۲	۲	مختلط	سیاردشتی رامین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	این درس صرفاً برای دانشجویان ارشد بازیگری نمایش ارایه شده است.
۱۳۳۶۰۱۰_۰۱	بازیگری شیوه متداکتنینگ	۲	۲	مختلط	دانش پاکران حبیب اله	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۸:۰۰-۱۶:۰۰	این درس صرفاً برای دانشجویان ارشد بازیگری نمایش ارایه شده است.
۱۳۳۶۰۱۲_۰۱	دیدن و تحلیل بازیگری	۲	۰	مختلط	یزدی نرگس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	این درس صرفاً برای دانشجویان ارشد بازیگری نمایش ارایه شده است.
۱۳۳۶۰۱۴_۰۱	جامعه شناسی تئاتر	۲	۰	مختلط	عادل شهاب الدین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۳۳۶۰۱۵_۰۱	بداهه سازی	۲	۲	مختلط	اسکندرثاد غزل	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	این درس صرفاً برای دانشجویان ارشد بازیگری نمایش ارایه شده است.
۱۳۳۶۰۱۶_۰۱	بازیگری در سینما	۲	۲	مختلط	افشار حمیدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	این درس صرفاً برای دانشجویان ارشد بازیگری نمایش ارایه شده است.
۱۳۳۶۰۱۶_۰۲	بازیگری در سینما	۲	۲	مختلط	افشار حمیدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۳۳۶۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ - ۰۸:۰۹

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱

گروه آموزشی درس: کارگردانی نمایش

دانشکده درس: سینما و تئاتر

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۳۳۷۰۰۱_۰۱	کارگردانی ۳	۴	۴	مختلط	شفیعی اسماعیل	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	این درس صرفاً برای دانشجویان ارشد کارگردانی نمایش ارائه شده است.
۱۳۳۷۰۰۳_۰۱	حکمت هنر اسلامی	۲	۰	مختلط	مصطفوی سید بابک	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	این درس صرفاً برای دانشجویان ارشد کارگردانی نمایش ارائه شده است.
۱۳۳۷۰۰۵_۰۱	نشانه ها و معنا در ادبیات نمایشی	۲	۰	مختلط	جلالی پور بهرام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	این درس صرفاً برای دانشجویان ارشد کارگردانی نمایش ارائه شده است.
۱۳۳۷۰۰۶_۰۱	بررسی نظریه های جدید در ادبیات نمایشی معاصر	۲	۰	مختلط	یزدی نرگس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	این درس صرفاً برای دانشجویان ارشد کارگردانی نمایش ارائه شده است.
۱۳۳۷۰۰۹_۰۱	بداهه سازی و هدایت بازیگر	۲	۱	مختلط	افشار حمیدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	این درس صرفاً برای دانشجویان ارشد کارگردانی نمایش ارائه شده است.
۱۳۳۷۰۰۹_۰۲	بداهه سازی و هدایت بازیگر	۲	۱	مختلط	افشار حمیدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۳۳۷۰۱۰_۰۱	کارگاه کارگردانی پیشرفته ۱	۳	۲	مختلط	افشار حمیدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	این درس صرفاً برای دانشجویان ارشد کارگردانی نمایش ارائه شده است.
۱۳۳۷۰۱۰_۰۲	کارگاه کارگردانی پیشرفته ۱	۳	۲	مختلط	شفیعی اسماعیل	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	این درس صرفاً برای دانشجویان ارشد کارگردانی نمایش ارائه شده است.
۱۳۳۷۰۱۴_۰۱	آشنایی با آرا متفکران در باب هنر	۲	۰	مختلط	اسکندر نژاد غزل	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	این درس صرفاً برای دانشجویان ارشد کارگردانی نمایش ارائه شده است.
۱۳۳۷۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

آن

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱ از ۲

دانشکده درس: سینما و تئاتر

گروه آموزشی درس: کارشناسی طراحی صحنه

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۳۳۸۰۰۲_۰۱	آشنایی با تاریخ ادبیات کهن و معاصر ایران	۲	۰	مختلط	حسینیون سیدامین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	دکور ۴۰۴
۱۳۳۸۰۰۴_۰۱	شناخت موسیقی	۲	۰	مختلط	ظاهری رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	دکور ۴۰۴
۱۳۳۸۰۰۵_۰۱	جامعه شناسی عمومی	۲	۰	مختلط	خوش شانس سعیدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	دکور ۴۰۴
۱۳۳۸۰۰۶_۰۱	جامعه شناسی هنر	۲	۰	مختلط	روئین علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	دکور ۴۰۳
۱۳۳۸۰۰۷_۰۱	فرهنگ و ادبیات عامه	۲	۰	مختلط	ابراهیمی محسن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	دکور ۴۰۴
۱۳۳۸۰۰۸_۰۱	تمثیل شناسی	۲	۰	مختلط	قتی پور هفشجانی راضیه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	دکور ۴۰۲
۱۳۳۸۰۰۹_۰۱	فلسفه مقدماتی شرق	۲	۰	مختلط	قاسمی سعید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	دکور ۴۰۴
۱۳۳۸۰۱۰_۰۱	روش تحقیق و تدوین پروژه	۲	۰	مختلط	ناسوتی سحر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۳
۱۳۳۸۰۱۲_۰۱	بنیاد نمایش در غرب و شرق	۳	۰	مختلط	حبیب اله زرگر شهرام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	دکور ۴۰۴
۱۳۳۸۰۱۴_۰۱	تاریخ نمایش در جهان	۲	۰	مختلط	××× ××××××	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	دکور ۴۰۳
۱۳۳۸۰۲۲_۰۱	نقد و تحلیل نمایش از منظر طراحی صحنه	۲	۰	مختلط	حضرتی وند خشایار	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	دکور ۴۰۱
۱۳۳۸۰۲۳_۰۱	نویزپردازی در تئاتر	۲	۰	مختلط	اسدی روح اله	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	دکور ۴۰۱
۱۳۳۸۰۲۴_۰۱	صدا در نمایش	۲	۰	مختلط	پاسوار حمیدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	دکور ۴۰۱
۱۳۳۸۰۲۵_۲۲	تاریخ میلان و لوازم صحنه	۲	۰	مختلط	مهدی زاده رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۳۳۸۰۲۶_۰۱	تاریخ و طراحی لباس ۱	۲	۰	مختلط	گلشن گلناز	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	دکور ۴۰۲
۱۳۳۸۰۲۸_۰۱	تاریخ تحولات طراحی صحنه	۲	۰	مختلط	گلشن گلناز	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	دکور ۴۰۳
۱۳۳۸۰۳۰_۰۱	کارگاه پیشرفته ی طراحی صحنه و ماکت سازی ۱	۳	۳	مختلط	مهدی زاده رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	دکور ۴۰۱
۱۳۳۸۰۳۲_۰۱	طراحی و نقاشی ۱	۲	۲	مختلط	ملکی منیره	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۳
۱۳۳۸۰۳۴_۰۱	طراحی صحنه و ماکت سازی ۱	۲	۲	مختلط	ساسانی نژاد علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	دکور ۴۰۲
۱۳۳۸۰۳۶_۰۱	نقاشی تئاتر	۲	۲	مختلط	گلشن گلناز	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	دکور ۴۰۲
۱۳۳۸۰۳۷_۰۱	اسکیس و راندو	۲	۲	مختلط	مهدی زاده رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	دکور ۴۰۲

صرفا مختص دانشجویان دکور ۴.۳	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	مراد بیان سید مصطفی	مختلط	۲	۲	کارگاه چوب و فلز	۱۳۳۸۰۳۸_۰۱
صرفا مختص دانشجویان دکور ۴.۲	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	ساسانی نژاد علی	مختلط	۲	۲	کارگاه چوب و فلز	۱۳۳۸۰۳۸_۰۲

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۲ از ۲

گروه آموزشی درس: کارشناسی طراحی صحنه

دانشکده درس: سینما و تئاتر

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۳۳۸۰۳۹_۰۱	حجم شناسی و حجم سازی	۲	۲	مختلط	ساسانی نژاد علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۳
۱۳۳۸۰۴۱_۰۱	طراحی صحنه برای سینما و تلویزیون ۱	۲	۱	مختلط	مهدی زاده رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	دکور ۴۰۱
۱۳۳۸۰۴۴_۰۱	اجرای نمایش های ایرانی و شناخت بافت های سنتی ۲	۲	۱	مختلط	مهدی زاده رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	دکور ۴۰۲
۱۳۳۸۰۴۵_۰۱	تکنیک صحنه ۱	۲	۱	مختلط	مستوفی فرد پریشاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۳
۱۳۳۸۰۴۷_۰۱	اصول و مبانی هنرهای تجسمی	۲	۱	مختلط	گلشن گلناز	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	دکور ۴۰۴
۱۳۳۸۰۵۰_۰۱	معماری داخلی ۱	۲	۱	مختلط	مستوفی فرد پریشاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	دکور ۴۰۲
۱۳۳۸۰۵۴_۰۱	پروژه نهایی	۴	۳	مختلط	مهدی زاده رضا		دکور
۱۳۳۸۰۵۴_۰۲	پروژه نهایی	۴	۳	مختلط	گلشن گلناز		دکور

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ - ۰۸:۰۹

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۲

گروه آموزشی درس: کارشناسی نمایش عروسکی

دانشکده درس: سینما و تئاتر

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۳۳۹۰۰۱_۰۱	اصول و مبانی ارتباطات	۲	۰	مختلط	نوائی بهنام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	عروسکی ۴۰۴
۱۳۳۹۰۰۳_۰۱	آشنایی با تاریخ ادبیات کهن و معاصر جهان	۲	۰	مختلط	ابراهیمی محسن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	عروسکی ۴۰۴
۱۳۳۹۰۰۴_۰۱	شناخت موسیقی	۲	۰	مختلط	پاسوار حمیدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	عروسکی ۴۰۴
۱۳۳۹۰۰۵_۰۱	جامعه شناسی عمومی	۲	۰	مختلط	خوش شانس سعیدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	عروسکی ۴۰۴
۱۳۳۹۰۰۶_۰۱	جامعه شناسی هنر	۲	۰	مختلط	روئین علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	عروسکی ۴۰۳
۱۳۳۹۰۰۷_۰۱	فرهنگ و ادبیات عامه	۲	۰	مختلط	حبیب اله زرگر شهرام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	عروسکی ۴۰۳
۱۳۳۹۰۰۹_۰۱	فلسفه مقدماتی شرق	۲	۰	مختلط	قاسمی سعید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	عروسکی ۴۰۴
۱۳۳۹۰۱۰_۰۱	روش تحقیق و تدوین پروژه	۲	۰	مختلط	بوستانی مسعود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	عروسکی ۴۰۴
۱۳۳۹۰۱۱_۰۱	فلسفه ی مقدماتی غرب	۲	۰	مختلط	مصطفوی سیدبابک	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	عروسکی ۴۰۳
۱۳۳۹۰۱۲_۰۱	بنیاد نمایش در غرب و شرق	۳	۰	مختلط	حبیب اله زرگر شهرام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	عروسکی ۴۰۴
۱۳۳۹۰۱۴_۰۱	تاریخ نمایش در جهان	۲	۰	مختلط	××× ×××××	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	عروسکی ۴۰۳
۱۳۳۹۰۲۱_۰۱	نمایشنامه نویسی عروسکی ۱	۲	۰	مختلط	بهریزی نیا زهره	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	عروسکی ۴۰۳
۱۳۳۹۰۲۳_۰۱	نمایشنامه نویسی عروسکی ۳	۲	۰	مختلط	بهریزی نیا زهره	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	عروسکی ۴۰۲
۱۳۳۹۰۲۴_۰۱	تاریخ نمایش عروسکی در شرق	۲	۰	مختلط	میرزاحسین فهیمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	عروسکی ۴۰۳
۱۳۳۹۰۲۸_۰۱	شناخت مواد	۲	۰	مختلط	ساسانی نژاد علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	عروسکی ۴۰۳
۱۳۳۹۰۲۹_۰۱	آشنایی با ادبیات کودکان و نوجوانان	۲	۰	مختلط	جلالی پور بهرام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	عروسکی ۴۰۱
۱۳۳۹۰۳۰_۰۱	کودک و نمایش	۲	۰	مختلط	جلالی پور بهرام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	عروسکی ۴۰۲
۱۳۳۹۰۳۳_۰۱	نقاشی چهره عروسک	۲	۲	مختلط	مهدی خواه یزدان دوست معصومه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	عروسکی ۴۰۱
۱۳۳۹۰۳۴_۰۱	عروسک سازی ۱	۲	۲	مختلط	اعلمی محمدعلی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	عروسکی ۴۰۲
۱۳۳۹۰۳۶_۰۱	عروسک سازی ۳	۲	۲	مختلط	دهقانی نژاد سعیده	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	عروسکی ۴۰۱
۱۳۳۹۰۳۷_۲۲	عروسک سازی ۴	۲	۲	مختلط	بهریزی نیا زهره	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	

۱۳۳۹۰۳۸_۰۱	بازی دهمی عروسک ۱	۲	۲	مختلط	میرزاحسین فهیمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	عروسکی ۴۰۲
۱۳۳۹۰۴۲_۰۱	رایانه و نمایش عروسکی	۲	۱	مختلط	ایمان زاده چرندابی علی اصغر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	عروسکی ۴۰۱
۱۳۳۹۰۴۳_۰۱	طراحی چهره و پدن انسان	۲	۱	مختلط	ملکی منیره	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	عروسکی ۴۰۲

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۲ از ۲

گروه آموزشی درس :کارشناسی نمایش عروسکی

دانشکده درس :سینما و تئاتر

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۳۳۹۰۴۵_۰۱	بیان ۱	۲	۱	مختلط	صناعتی مهدی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	عروسکی ۴۰۲
۱۳۳۹۰۴۵_۰۲	بیان ۱	۲	۱	مختلط	صناعتی مهدی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	عروسکی ۴۰۲
۱۳۳۹۰۴۸_۰۱	طراحی صحنه نمایش عروسکی ۱	۲	۱	مختلط	گلشن گلناز	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	عروسکی ۴۰۲
۱۳۳۹۰۵۰_۰۱	موسیقی در نمایش عروسکی	۲	۱	مختلط	پاسوار حمیدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	عروسکی ۴۰۱
۱۳۳۹۰۵۱_۰۱	کارگردانی نمایش عروسکی ۱	۲	۱	مختلط	بهروزی نیا زهره	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	عروسکی ۴۰۲
۱۳۳۹۰۵۳_۰۱	کارگردانی نمایش عروسکی ۳	۲	۱	مختلط	بهروزی نیا زهره	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	عروسکی ۴۰۱
۱۳۳۹۰۵۴_۰۱	خیمه شب بازی	۲	۱	مختلط	میرزاحسین فهییمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	عروسکی ۴۰۱
۱۳۳۹۰۵۵_۰۱	پروژه نهایی	۴	۳	مختلط	اسکندرثاد غزل		عروسکی
۱۳۳۹۰۵۵_۰۲	پروژه نهایی	۴	۳	مختلط	بهروزی نیا زهره		عروسکی
۱۳۳۹۰۵۵_۰۴	پروژه نهایی	۴	۳	مختلط	میرزاحسین فهییمه		عروسکی

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ - ۰۸:۰۹

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۲

دانشکده درس: سینما و تئاتر

گروه آموزشی درس: کارشناسی بازیگری

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۳۴۰۰۰۱_۰۱	اصول و مبانی ارتباطات	۲	۰	مختلط	نوائی بهنام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۴
۱۳۴۰۰۰۲_۰۱	آشنایی با تاریخ ادبیات کهن و معاصر ایران	۲	۰	مختلط	حسینیون سیدامین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۴
۱۳۴۰۰۰۴_۰۱	شناخت موسیقی	۲	۰	مختلط	پاسوار حمیدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۴
۱۳۴۰۰۰۵_۰۱	جامعه شناسی عمومی	۲	۰	مختلط	خوش شانس سعیدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۴
۱۳۴۰۰۰۷_۰۱	فرهنگ و ادبیات عامه	۲	۰	مختلط	عظیمپورتبریزی پوپک	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۳
۱۳۴۰۰۰۹_۰۱	فلسفه مقدماتی شرق	۲	۰	مختلط	قاسمی سعید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۳
۱۳۴۰۰۱۰_۰۱	روش تحقیق و تدوین پروژه	۲	۰	مختلط	خدادادی آق قلعه فاطمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۴
۱۳۴۰۰۱۲_۰۱	بنیاد نمایش در غرب و شرق	۳	۰	مختلط	حبیب اله زرگر شهرام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۴
۱۳۴۰۰۱۳_۰۱	تاریخ نمایش در ایران	۲	۰	مختلط	زارع نیلوفر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۳
۱۳۴۰۰۲۲_۲۲	نمایش در آسیا ۲	۲	۰	مختلط	اسکندرثاد غزل	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۳۴۰۰۲۳_۰۱	نظریات معاصر در نمایش غرب	۲	۰	مختلط	اسکندرثاد غزل	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۱
۱۳۴۰۰۲۵_۰۱	مبانی فلسفه	۲	۰	مختلط	مصطفوی سیدبابک	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۴
۱۳۴۰۰۲۶_۰۱	زیبایی شناسی هنر	۲	۰	مختلط	حضرتی وند خشایار	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۱
۱۳۴۰۰۲۸_۰۱	موسیقی در نمایش	۲	۰	مختلط	پاسوار حمیدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۳
۱۳۴۰۰۲۹_۰۱	روانشناسی شخصیت	۲	۰	مختلط	جلالی بور بهرام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۱
۱۳۴۰۰۳۱_۰۱	نور و صدا در نمایش	۲	۰	مختلط	اسدی روح اله	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۲
۱۳۴۰۰۳۲_۰۱	اسطوره و نمایش	۲	۰	مختلط	گله دارزاده ابراهیم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۳
۱۳۴۰۰۳۳_۰۱	ادبیات نمایشی در شرق	۲	۰	مختلط	قاسمی سعید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۲
۱۳۴۰۰۳۵_۰۱	دیدن وتحلیل نمایش ۱	۲	۰	مختلط	یزدی نرگس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۲
۱۳۴۰۰۳۷_۰۱	شیوه های نمایش در غرب	۲	۰	مختلط	اسکندرثاد غزل	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۲
۱۳۴۰۰۳۹_۰۱	کارگاه کارگردانی ۲	۲	۲	مختلط	دانش پاکران حبیب اله	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۲ (محل برگزاری این واحد درسی دانشکده

سینما و تئاتر می باشد (							
بازیگری کارگردانی ۴۰۳	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	شفیع خواه حامد	مختلط	۲	۲	کارگاه بازیگری ۱	۱۳۴۰۰۴۱_۰۱
بازیگری کارگردانی ۴۰۲	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	باپیری یوسف	مختلط	۳	۳	کارگاه بازیگری ۳	۱۳۴۰۰۴۳_۰۱
بازیگری کارگردانی ۴۰۱	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	سرلک فاطیما	مختلط	۲	۲	کارگاه بازیگری و کارگردانی رادیو	۱۳۴۰۰۴۴_۰۱

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۲ از ۲

گروه آموزشی درس: کارشناسی بازیگری

دانشکده درس: سینما و تئاتر

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۳۴۰۰۴۵_۰۱	کارگاه بازیگری و کارگردانی پیشرفته ۱	۴	۴	مختلط	باپیری یوسف	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۲:۰۰-۰۸:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۱
۱۳۴۰۰۴۶_۲۲	کارگاه بازیگری و کارگردانی پیشرفته ۲	۴	۴	مختلط	شفیع خواه حامد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۲:۰۰-۰۸:۰۰	
۱۳۴۰۰۴۷_۰۱	کارگردانی نمایش تلویزیونی	۲	۱	مختلط	حامدی خواه غلامرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۱
۱۳۴۰۰۴۸_۰۱	حرکات موزون ۱	۲	۱	زن	نادری بهناز	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۱:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۳
۱۳۴۰۰۴۸_۲۲	حرکات موزون ۱	۲	۱	مرد	شفیع خواه حامد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۰۸:۰۰	
۱۳۴۰۰۵۰_۰۱	سلفژ و آواز	۲	۱	مختلط	پاسوار حمیدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۰۸:۰۰	
۱۳۴۰۰۵۱_۰۱	ماسک و گریم	۲	۱	مختلط	محمدقلی زاده غنیمی افسانه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	بازیگری کارگردانی ۴۰۲(محل برگزاری این واحد درسی دانشکده سینماوتئاتر می باشد)
۱۳۴۰۰۵۲_۰۱	پروژه نهایی	۴	۳	مختلط	شفیعی اسماعیل		بازیگری کارگردانی
۱۳۴۰۰۵۲_۰۲	پروژه نهایی	۴	۳	مختلط	افشار حمیدرضا		بازیگری کارگردانی
۱۳۴۰۰۵۲_۰۳	پروژه نهایی	۴	۳	مختلط	اسکندرثاد غزل		بازیگری کارگردانی

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۲

گروه آموزشی درس: طراحی صنعتی

دانشکده درس: هنرهای کاربردی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۴۴۲۰۰۲_۰۱	کارگاه طراحی پایه (پیش)	۳	۲	مختلط	اسکندری اعظم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۴۴۲۰۰۳_۰۱	ریاضیات کاربردی	۳	۰	مختلط	حجتی امامی خشایار	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۴۴۲۰۰۶_۰۱	مبانی هنرهای تجسمی ۱	۳	۱	مختلط	نریمانی مریم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۴۴۲۰۰۶_۰۲	مبانی هنرهای تجسمی ۱	۳	۱	مختلط	توابع قوامی فاطمه سادات	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۴۴۲۰۰۸_۰۱	فرم و فضا	۲	۱	مختلط	مقدم نسرين	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۰۹:۰۰-۰۸:۰۰	
۱۴۴۲۰۰۹_۰۱	عکاسی پایه ۱	۲	۱	مختلط	حسن پور علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۳:۰۰	
۱۴۴۲۰۱۰_۱۴	عکاسی پایه ۲	۲	۱	مختلط	حسن پور علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۲۰:۰۰-۱۸:۰۰	
۱۴۴۲۰۱۱_۰۱	هندسه ۱	۲	۱	مختلط	شیردل حمیدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۴۴۲۰۱۴_۰۱	مدلسازی ۲	۲	۲	مختلط	خان محمدی کوروش	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۳:۰۰	
۱۴۴۲۰۱۵_۰۱	حجم سازی	۲	۲	مختلط	نفری بهرام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۰۹:۰۰-۰۸:۰۰	
۱۴۴۲۰۱۵_۰۲	حجم سازی	۲	۲	مختلط	نفری بهرام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۰۹:۰۰-۰۸:۰۰	
۱۴۴۲۰۱۶_۰۱	مهندسی عوامل انسانی ۱	۲	۰	مختلط	حجتی امامی خشایار	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۳:۰۰	
۱۴۴۲۰۱۹_۰۱	فیزیک ۲ (سینماتیک)	۲	۰	مختلط	امین علی الناز	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۴۴۲۰۲۲_۰۱	طراحی فنی ۲ (اجزاء ماشین)	۲	۰	مختلط	قنبریان داود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۴۴۲۰۲۴_۰۱	تاریخ طراحی صنعتی	۲	۰	مختلط	باقری طالقانی ابراهیم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۳:۰۰	
۱۴۴۲۰۲۶_۰۱	طرح اشیاء در تمدن اسلامی	۲	۰	مختلط	خداشناس میثم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۳:۰۰	
۱۴۴۲۰۲۷_۰۱	اقتصاد مدیریت تولیدات صنعتی	۳	۰	مختلط	صادقی خدایار	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۳:۰۰	
۱۴۴۲۰۳۰_۰۱	نقشه کشی صنعتی ۱	۲	۱	مختلط	شیردل حمیدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۴۴۲۰۳۰_۰۲	نقشه کشی صنعتی ۱	۲	۱	مختلط	شیردل حمیدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۴۴۲۰۳۱_۰۱	نقشه کشی صنعتی ۲	۲	۱	مختلط	شیردل حمیدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۳:۰۰	
۱۴۴۲۰۳۱_۰۲	نقشه کشی صنعتی ۲	۲	۱	مختلط	شیردل حمیدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۳:۰۰	
۱۴۴۲۰۳۲_۰۱	ارزیابی تولیدات صنعتی	۳	۱	مختلط	بقانی حنا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۰:۰۰	

۱۴۴۲۰۳۴_۰۱	مواد و روشهای ساخت ۲ (فلز)	۱	۲	مختلط	نوبدآذر وحید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۰:۰۰
۱۴۴۲۰۳۴_۰۲	مواد و روشهای ساخت ۲ (فلز)	۱	۲	مختلط	نوبدآذر وحید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۰:۰۰
۱۴۴۲۰۳۶_۰۱	مواد و روشهای ساخت (۴) (شیشه سرامیک)	۱	۲	مختلط	نفری بهرام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۰۹:۰۰-۰۸:۰۰

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۲ از ۲

آن

دانشکده درس: هنرهای کاربردی

گروه آموزشی درس: طراحی صنعتی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۴۴۲۰۳۶_۰۲	مواد و روشهای ساخت (۴) (شیشه سرامیک)	۲	۱	مختلط	نفری بهرام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۰۹:۰۰-۰۸:۰۰	
۱۴۴۲۰۳۹_۰۱	مبانی طراحی صنعتی ۲	۲	۰	مختلط	اصل فلاح مهدی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۴۴۲۰۴۰_۰۱	آشنایی با روش پژوهش	۲	۱	مختلط	قنبریان داود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۴۴۲۰۴۲_۰۱	پروژه طراحی صنعتی ۲ (بسته بندی)	۲	۱	مختلط	مقدم نسرين	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۳:۰۰	
۱۴۴۲۰۴۶_۰۱	پروژه طراحی صنعتی ۶ (حال و آینده)	۳	۲	مختلط	قیصریه زینب	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۳:۰۰	
۱۴۴۲۰۴۷_۰۱	پروژه طراحی صنعتی ۷ (میلان)	۲	۱	مختلط	اسکندری اعظم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۰۹:۰۰-۰۸:۰۰	
۱۴۴۲۰۴۸_۰۱	پروژه طراحی صنعتی ۸ (بیونیک)	۲	۱	مختلط	قنبریان داود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۰۹:۰۰-۰۸:۰۰	
۱۴۴۲۰۴۹_۰۱	پروژه طراحی صنعتی ۹ (ارتباط با کارخانجات)	۳	۲	مختلط	اصل فلاح مهدی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۰۹:۰۰-۰۸:۰۰	
۱۴۴۲۰۵۰_۰۱	کارآموزی ۱	۱	۱	مختلط	اصل فلاح مهدی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۳:۰۰	
۱۴۴۲۰۵۱_۱۴	کارآموزی ۲	۱	۱	مختلط	اصل فلاح مهدی		شرکت در کلاس کارآموزی ۱
۱۴۴۲۰۵۲_۰۱	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	باقری طالقانی ابراهیم		
۱۴۴۲۰۵۲_۰۲	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	اصل فلاح مهدی		
۱۴۴۲۰۵۲_۰۳	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	کتابی محمدرضا		
۱۴۴۲۰۸۵_۰۱	روش تحقیق	۲	۱	مختلط	قنبریان داود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۴۴۲۰۸۶_۰۱	آشنایی با علوم جدید	۱	۰	مختلط	حریریان عطاء اله	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۴۴۲۰۸۸_۰۱	هندسه تحلیلی	۲	۰	مختلط	حجتی امامی خشایار	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۴۴۲۰۹۰_۰۱	تجزیه و تحلیل و نقد آثار طراحی صنعتی	۲	۰	مختلط	باقری طالقانی ابراهیم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۳:۰۰	
۱۴۴۲۰۹۱_۰۱	طراحی و ساخت سنتی اشیا	۲	۰	مختلط	خداشناس میثم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۴۴۲۰۹۲_۰۱	طراحی به کمک کامپیوتر (۱)	۱	۱	مختلط	مهدوی کوروش	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۳:۰۰	
۱۴۴۲۰۹۳_۰۱	طراحی به کمک کامپیوتر (۲)	۱	۱	مختلط	حکمت بابک	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۳:۰۰	

	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	اصل فلاح مهدی	مختلط	۳	۳	پروژه طراحی صنعتی (۱)	۱۴۴۲۰۹۴_۰۱
	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۰:۰۰	باقری طالقانی ابراهیم	مختلط	۳	۳	پروژه طراحی صنعتی (۳)	۱۴۴۲۰۹۶_۰۱
	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۰:۰۰	اسکندری اعظم	مختلط	۳	۳	پروژه طراحی صنعتی (۳)	۱۴۴۲۰۹۶_۰۲
		اساتید گروه آموزشی	مختلط	۳	۶	پایان نامه	۱۴۴۲۹۹۹_۰۱

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۳

گروه آموزشی درس: فرش

دانشکده درس: هنرهای کاربردی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۴۴۳۰۰۱_۰۱	سیک ها و مکاتب فرش	۲	۰	مختلط	نیکویی مجید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۴۴۳۰۰۴_۰۱	نمادشناسی در فرش	۲	۰	مختلط	سامانیان صمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۴۴۳۰۰۵_۰۱	تحولات هنری- اقتصادی فرش	۲	۰	مختلط	میرزا امینی سید محمد مهدی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۴۴۳۰۰۷_۰۱	طرح و تولید فرش ۱	۳	۲	مختلط	اربابی بیژن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۴۴۳۰۰۹_۰۱	حکمت هنر اسلامی	۲	۰	مختلط	کاکاوند سمانه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۴۴۳۰۱۳_۰۱	مدیریت تولید و بهره وری فرش	۲	۰	مختلط	بصام سید جلال الدین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۴۴۳۰۱۷_۰۱	پروژه تحقیقی	۲	۱	مختلط	احمدی زهرا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱۴۴۳۰۲۴_۰۱	آشنایی با هنرهای سنتی ایران	۲	۰	مختلط	اربابی بیژن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱۴۴۳۰۲۵_۰۱	آشنایی با بافته های سنتی ایران	۲	۰	مختلط	کاکاوند سمانه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱۴۴۳۰۲۶_۰۱	هندسه نقوش در هنرهای سنتی ایران	۳	۲	مختلط	نیکویی مجید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱۴۴۳۰۲۶_۰۲	هندسه نقوش در هنرهای سنتی ایران	۳	۲	مختلط	نیکویی مجید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱۴۴۳۰۲۸_۰۱	مبانی هنرهای تجسمی (۱)	۲	۱	مختلط	کلبادی نژاد ثریا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۴۴۳۰۲۸_۰۲	مبانی هنرهای تجسمی (۱)	۲	۱	مختلط	کلبادی نژاد ثریا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۴۴۳۰۳۰_۰۱	طراحی پایه	۳	۳	مختلط	پاچقی مریم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱۴۴۳۰۳۱_۰۱	عکاسی ۱	۲	۱	مختلط	کشاوری پرستو	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۴۴۳۰۳۱_۰۲	عکاسی ۱	۲	۱	مختلط	کشاوری پرستو	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۴۴۳۰۳۳_۰۱	شناخت طرح و نقش فرش ایران (۱)	۲	۰	مختلط	خیراللهی محمدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱۴۴۳۰۳۶_۰۱	مدیریت تولید فرش	۲	۰	مختلط	اربابی بیژن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۴۴۳۰۳۷_۰۱	تاریخ فرش ایران	۲	۰	مختلط	سلطانی منا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۰۸:۰۰-۰۹:۰۰	
۱۴۴۳۰۳۸_۰۱	تاریخ فرش جهان	۲	۰	مختلط	خیراللهی محمدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱۴۴۳۰۴۰_۰۱	موزه داری فرش	۲	۰	مختلط	سلطانی منا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	

۱۴۴۳۰۴۱_۰۱	شناخت بازارهای جهانی فرش	۲	۰	مختلط	اربابی بیژن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱۴۴۳۰۴۲_۰۱	اقتصاد فرش	۲	۰	مختلط	بصام سید جلال الدین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۴۴۳۰۴۳_۰۱	رنگ و نقطه فرش ۱	۲	۲	مختلط	خیراللهی محمدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۲ از ۳

آن

گروه آموزشی درس: فرش

دانشکده درس: هنرهای کاربردی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۴۴۳۰۴۳_۰۲	رنگ و نقطه فرش ۱	۲	۲	مختلط	خیراللهی محمدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۴۴۳۰۴۴_۱۴	طراحی گلیم	۲	۲	مختلط	خیراللهی محمدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۴۴۳۰۴۵_۱۴	رنگرزی سنتی (۱)	۲	۱	مختلط	احمدی زهرا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱۴۴۳۰۴۸_۰۱	رنگرزی شیمیایی (۱)	۲	۱	مختلط	احمدی زهرا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱۴۴۳۰۴۸_۰۲	رنگرزی شیمیایی (۱)	۲	۱	مختلط	احمدی زهرا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱۴۴۳۰۵۱_۰۱	طراحی فرش (۲)	۳	۲	مختلط	نیکویی مجید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۴۴۳۰۵۳_۰۱	طراحی فرش (۴)	۳	۲	مختلط	فقیرحق محمود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱۴۴۳۰۵۵_۰۱	طراحی سنتی (۲)	۲	۱	مختلط	خیراللهی محمدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۴۴۳۰۵۵_۰۲	طراحی سنتی (۲)	۲	۱	مختلط	خیراللهی محمدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۴۴۳۰۵۷_۰۱	بافت فرش (۲)	۳	۲	مختلط	سلطانی منا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۴۴۳۰۵۷_۰۲	بافت فرش (۲)	۳	۲	مختلط	سلطانی منا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۴۴۳۰۵۸_۰۱	بافت فرش (۳)	۳	۲	مختلط	ایمانی هومن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱۴۴۳۰۶۰_۰۱	بافت گلیم	۲	۱	مختلط	سلطانی منا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۴۴۳۰۶۰_۰۲	بافت گلیم	۲	۱	مختلط	سلطانی منا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۴۴۳۰۶۱_۰۱	حفاظت و مرمت فرش (۱)	۳	۲	مختلط	فکری نژاد طهرانی الهام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۷:۰۰-۱۸:۰۰	
۱۴۴۳۰۶۱_۰۲	حفاظت و مرمت فرش (۱)	۳	۲	مختلط	فکری نژاد طهرانی الهام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۷:۰۰-۱۸:۰۰	
۱۴۴۳۰۶۲_۰۱	حفاظت و مرمت فرش (۲)	۳	۳	مختلط	ایمانی هومن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۰۸:۰۰-۰۹:۰۰	
۱۴۴۳۰۶۲_۰۲	حفاظت و مرمت فرش (۲)	۳	۳	مختلط	ایمانی هومن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۰۸:۰۰-۰۹:۰۰	
۱۴۴۳۰۶۴_۰۱	حفاظت و مرمت فرش (۴)	۳	۳	مختلط	ستاری مسجدی محل رحیم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۴۴۳۰۶۵_۰۱	شیمی کاربردی فرش	۲	۱	مختلط	اشرفی فاطمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۴۴۳۰۶۷_۱۴	ارزیابی و ارزشیابی فرش	۲	۱	مختلط	اربابی بیژن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۴۴۳۰۶۸_۰۱	پژوهش در فرش	۲	۱	مختلط	اربابی بیژن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	

	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	احمدی زهرا	مختلط	۱	۲	کنترل کیفیت در فرش	۱۴۴۳۰۶۹_۰۱
	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۱۵:۰۰-۱۶:۰۰	خیراللهی محمد رضا	مختلط	۰	۲	مبانی رنگ در فرش ایران	۱۴۴۳۰۷۰_۱۴
	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	احمدی زهرا	مختلط	۰	۲	زبان تخصصی	۱۴۴۳۰۷۱_۰۱

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

آن

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۳ از ۳

گروه آموزشی درس: فرش

دانشکده درس: هنرهای کاربردی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۴۴۳۰۷۳_۰۱	نگارگری (۱)	۲	۲	مختلط	احمدی مزگان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۴۴۳۰۷۵_۰۱	شیمی تجزیه و آزمایشگاه	۳	۱	مختلط	اشرفی فاطمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۴۴۳۰۷۷_۰۱	تکنولوژی رنگ	۲	۱	مختلط	احمدی زهرا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱۴۴۳۰۸۱_۰۱	کاربرد کامپیوتر در طراحی و بافت فرش	۲	۱	مختلط	عسگری مینا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴۴۳۰۸۳_۰۱	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	نیکویی مجید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۷:۰۰-۱۸:۰۰	
۱۴۴۳۰۸۳_۰۳	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	سلطانی منا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۷:۰۰-۱۸:۰۰	
۱۴۴۳۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱ از ۳

آن

گروه آموزشی درس: صنایع دستی

دانشکده درس: هنرهای کاربردی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۴-۱۴۴۴۰۰۹	انسان ، طبیعت ، طراحی ۱	۳	۰	مختلط	حجتی امامی خشایار	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۴-۱۴۴۴۰۱۰	انسان ، طبیعت ، طراحی ۲	۳	۰	مختلط	حجتی امامی خشایار	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴-۱۴۴۴۰۱۱	تاریخچه کتابت	۲	۰	مختلط	کارگر محمود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴-۱۴۴۴۰۱۳	تحول صنایع دستی در دنیا	۲	۰	مختلط	هاشمی غلامرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۴-۱۴۴۴۰۱۴	بازاریابی	۲	۰	مختلط	شهبازی امیر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴-۱۴۴۴۰۱۹	خوشنویسی و طراحی حروف ۱	۲	۱	مختلط	شریفی زیندشتی بهروز	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۴-۱۴۴۴۰۲۷	هنر در دنیای کودکان	۲	۰	مختلط	جلیلی رسول	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴-۱۴۴۴۰۳۹	کارگاه صنایع دستی ۲ (طراحی سنتی)	۳	۳	مختلط	خیراللهی محمد رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۱۵:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۴-۱۴۴۴۰۴۰	کارگاه صنایع دستی ۳ (رنگرزی سنتی)	۳	۳	مختلط	کلبدی نژاد ثریا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۱۵:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۴-۱۴۴۴۰۴۱	کارگاه صنایع دستی ۴ (شیشه)	۳	۳	مختلط	نفری بهرام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۷:۰۰	
۱۴-۱۴۴۴۰۴۳	کارگاه صنایع دستی ۶ (میناتور و تذهیب)	۳	۳	مختلط	احمدی مژگان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۳:۰۰	
۱۴-۱۴۴۴۰۴۴	کارگاه صنایع دستی ۷ (بافت و نساجی)	۵	۵	مختلط	قربانی وحید یزدان پناه محبوبه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴-۱۴۴۴۰۴۷	کارگاه تخصصی صنایع دستی ۱	۶	۶	مختلط	جلیلی رسول شکری پورماسوله احداله	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴-۱۴۴۴۰۴۷	کارگاه تخصصی صنایع دستی ۱	۶	۶	مختلط	نفری بهرام دهاقین رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴-۱۴۴۴۰۴۷	کارگاه تخصصی صنایع دستی ۱	۶	۶	مختلط	گیو قصاب عبد الناصر خلعت آبادی ندا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴-۱۴۴۴۰۷۳	روش تحقیق	۲	۱	مختلط	بهشتی نژاد مهدی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴-۱۴۴۴۱۰۳	شناخت صنایع دستی ایران	۲	۰	مختلط	هاشمی غلامرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۴-۱۴۴۴۱۰۴	اسطوره شناسی	۲	۰	مختلط	میرمبین رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	

۱۴۴۴۱۰۵_۰۱	پژوهش در صنایع دستی جهان	۲	۰	مختلط	سامانیان صمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰
۱۴۴۴۱۱۱_۰۱	تبلیغات و بازاریابی الکترونیکی	۲	۰	مختلط	شهبازی امیر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰
۱۴۴۴۱۱۴_۰۱	حکمت هنر اسلامی	۲	۰	مختلط	مازیار امیر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰
۱۴۴۴۱۱۶_۰۱	مردم شناسی هنر	۲	۰	مختلط	کاکاوند سمانه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۲ از ۳

گروه آموزشی درس: صنایع دستی

دانشکده درس: هنرهای کاربردی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۴۴۴۱۱۶_۰۲	مردم شناسی هنر	۲	۰	مختلط	کاکاوند سمانه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴۴۴۱۲۳_۰۱	کارگاه ساخت و تولید صنایع دستی ۲	۲	۲	مختلط	شیخی علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴۴۴۱۲۳_۰۲	کارگاه ساخت و تولید صنایع دستی ۲	۲	۲	مختلط	جلیلی رسول	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴۴۴۱۲۵_۰۱	آشنایی با منابع مکتوب در صنایع دستی	۲	۰	مختلط	داداشی ایرج	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴۴۴۱۲۶_۰۱	شناخت عوامل خلق و تولید صنایع دستی	۲	۰	مختلط	سامانیان صمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۴۴۴۱۲۸_۰۱	روش تحقیق	۲	۰	مختلط	شیخی علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۴۴۴۱۲۸_۰۲	روش تحقیق	۲	۰	مختلط	شیخی علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۴۴۴۲۰۰_۰۱	طراحی پایه ۱	۲	۲	مختلط	بهشتی نژاد مهدی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴۴۴۲۰۰_۰۲	طراحی پایه ۱	۲	۲	مختلط	بهشتی نژاد مهدی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴۴۴۲۰۲_۰۱	مبانی هنرهای تجسمی ۱	۲	۱	مختلط	توابع قوامی فاطمه سادات	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴۴۴۲۰۲_۰۲	مبانی هنرهای تجسمی ۱	۲	۱	مختلط	توابع قوامی فاطمه سادات	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴۴۴۲۰۴_۰۱	عکاسی	۲	۱	مختلط	کریم پور فاطمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۴۴۴۲۰۴_۰۲	عکاسی	۲	۱	مختلط	کریم پور فاطمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۴۴۴۲۰۵_۰۱	حجم سازی	۲	۲	مختلط	شکری پورماسوله احداله	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴۴۴۲۰۵_۰۲	حجم سازی	۲	۲	مختلط	شکری پورماسوله احداله	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴۴۴۲۱۰_۰۱	آشنایی با رشته های هنری معاصر	۲	۰	مختلط	اصفهانى زاده علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۰۸:۰۰-۰۹:۰۰	
۱۴۴۴۲۱۰_۰۲	آشنایی با رشته های هنری معاصر	۲	۰	مختلط	اصفهانى زاده علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۰۸:۰۰-۰۹:۰۰	
۱۴۴۴۲۲۱_۰۱	شناخت هنرهای سنتی ایران	۲	۰	مختلط	هاشمی غلامرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱۴۴۴۲۲۱_۰۲	شناخت هنرهای سنتی ایران	۲	۰	مختلط	هاشمی غلامرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱۴۴۴۲۲۴_۰۱	طراحی سنتی ۲	۲	۲	مختلط	بهشتی نژاد مهدی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	

۱۴۴۴۲۲۴_۰۲	طراحی سنتی ۲	۲	۲	مختلط	بهشتی نژاد مهدی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۴۴۴۲۲۵_۰۱	آشنایی با طراحی احجام هندسی	۲	۱	مختلط	کلانی علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۴۴۴۲۲۵_۰۲	آشنایی با طراحی احجام هندسی	۲	۱	مختلط	کلانی علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۳ از ۳

گروه آموزشی درس: صنایع دستی

دانشکده درس: هنرهای کاربردی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۴۴۴۲۲۶_۰۱	خوشنویسی و کاربرد آن در صنایع دستی	۲	۰	مختلط	شریفی زیندشتی بهروز	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴۴۴۲۲۶_۰۲	خوشنویسی و کاربرد آن در صنایع دستی	۲	۰	مختلط	شریفی زیندشتی بهروز	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴۴۴۲۲۹_۰۱	انسان، طبیعت، طراحی	۲	۱	مختلط	حجتی امامی خشایار	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۴۴۴۲۲۹_۰۲	انسان، طبیعت، طراحی	۲	۱	مختلط	حجتی امامی خشایار	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۴۴۴۲۳۱_۰۱	طرح اشیاء در تمدن اسلامی	۲	۱	مختلط	اسلامی پروانه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴۴۴۲۳۱_۰۲	طرح اشیاء در تمدن اسلامی	۲	۱	مختلط	اسلامی پروانه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴۴۴۲۳۵_۰۱	مدیریت کسب و کارهای کوچک	۲	۰	مختلط	شهبازی امیر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴۴۴۲۳۵_۰۲	مدیریت کسب و کارهای کوچک	۲	۰	مختلط	شهبازی امیر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴۴۴۲۳۹_۰۱	کارگاه شیشه	۲	۲	مختلط	نفری بهرام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴۴۴۲۳۹_۰۲	کارگاه شیشه	۲	۲	مختلط	نفری بهرام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴۴۴۲۴۰_۰۱	کارگاه فلز	۲	۲	مختلط	صیدی امیررضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴۴۴۲۴۰_۰۲	کارگاه فلز	۲	۲	مختلط	صیدی امیررضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴۴۴۲۴۱_۰۱	کارگاه زیورآلات	۲	۲	مختلط	دولت آبادی فاطمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۴۴۴۲۴۱_۰۲	کارگاه زیورآلات	۲	۲	مختلط	دولت آبادی فاطمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۴۴۴۲۴۴_۰۱	کارگاه زمینه تخصصی (۱) طراحی سفال	۳	۳	مختلط	جلیلی رسول	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴۴۴۲۴۵_۰۱	کارگاه زمینه تخصصی (۲) روش های دستی	۳	۳	مختلط	جلیلی رسول	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۴۴۴۲۵۳_۰۱	کارگاه زمینه تخصصی (۱) طراحی چوب	۳	۳	مختلط	هاشمی غلامرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۴۴۴۲۵۴_۰۱	کارگاه زمینه تخصصی (۲) مقدمات درودگری	۳	۳	مختلط	قاسمی یاسر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴۴۴۲۵۵_۰۱	کارگاه زمینه تخصصی (۳) (منبت)	۳	۳	مختلط	شیخی علیرضا هاشمی غلامرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	

	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	گیو قصاب عبدالناصر	مختلط	۳	۳	کارگاه زمینه تخصصی (۱) طراحی فلز	۱۴۴۴۲۶۲_۰۱
	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	صحرائورد محمد	مختلط	۳	۳	کارگاه زمینه تخصصی (۲) دواتگری	۱۴۴۴۲۶۳_۰۱
		اساتید گروه آموزشی	مختلط	۳	۶	پایان نامه	۱۴۴۴۹۹۹_۰۱

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱

گروه آموزشی درس: طراحی پارچه

دانشکده درس: هنرهای کاربردی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۴_۱۴۴۵۰۰۴	مبانی هنرهای تجسمی (۲)	۳	۲	مختلط	مقدم بنفشه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۷ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۴_۱۴۴۵۰۲۴	آشنایی با پارچه و لباسهای سنتی	۲	۰	مختلط	مقدم بنفشه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۴_۱۴۴۵۰۳۶	کارگاه چاپ سیلک	۳	۲	مختلط	حسین زاده قشلاقی سارا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱_۱۴۴۵۰۳۸	کارگاه بافت (تاروپود)	۳	۲	مختلط	مافی تبار آمنه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱_۱۴۴۵۰۴۵	کارآموزی	۲	۲	مختلط	مقدم بنفشه		
۱_۱۴۴۵۲۰۰	طراحی پایه ۱	۳	۲	مختلط	پاچقی مریم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱_۱۴۴۵۲۰۲	مبانی هنرهای تجسمی ۱	۳	۲	مختلط	مقدم بنفشه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱_۱۴۴۵۲۰۴	آشنایی با فرهنگ و هنرهای سنتی ایران	۲	۰	مختلط	اربابی بیژن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱_۱۴۴۵۲۰۹	تاریخ لباس ایران	۲	۰	مختلط	محمدی منظر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱_۱۴۴۵۲۱۰	تاریخ پارچه و نساجی ایران	۲	۰	مختلط	مقدم بنفشه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱_۱۴۴۵۲۱۲	تجزیه و تحلیل آثار هنری ۱	۲	۰	مختلط	محمدی منظر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱_۱۴۴۵۲۱۴	شناخت الیاف و پارچه	۲	۱	مختلط	حاجبانی فریده	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱_۱۴۴۵۲۱۵	طراحی لباس ۱	۳	۲	مختلط	مسیبی مهشید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱_۱۴۴۵۲۱۸	هندسه نقوش	۳	۲	مختلط	نیکویی مجید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱_۱۴۴۵۲۱۹	طراحی پارچه با زبانه ۱	۳	۲	مختلط	زمانی پرستو	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۷:۰۰-۱۸:۰۰	
۱_۱۴۴۵۲۲۱	رنگرزی با رنگزاهای طبیعی	۳	۲	مختلط	کلبادی نژاد ثریا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۲_۱۴۴۵۲۲۱	رنگرزی با رنگزاهای طبیعی	۳	۲	مختلط	کلبادی نژاد ثریا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱_۱۴۴۵۲۲۳	روش تحقیق	۲	۰	مختلط	مافی تبار آمنه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۷:۰۰-۱۸:۰۰	
۱_۱۴۴۵۲۲۴	عفاف و حجاب	۲	۱	مختلط	یعقوب زاده هادی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۲_۱۴۴۵۲۳۲	کارگاه بافت و خلاقیت	۳	۲	مختلط	حاجبانی فریده حسین زاده قشلاقی سارا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱_۱۴۴۵۲۳۳	مدیریت تولید	۲	۰	مختلط	صادقی خدایار	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱_۱۴۴۵۲۳۴	طراحی پارچه تخصصی ۱	۳	۲	مختلط	مقدم بنفشه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	

١٤٠٤/١١/١٢: تاريخ	محمدي منظر	مختلط	٢	٣	طراحی بارچه تخصصی ٣	١٤٤٥٢٣٤_٠١
١١:٠٠-١٠:٠٠: ساعت						

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱ از ۱

آن

دانشکده درس: هنرهای کاربردی

گروه آموزشی درس: طراحی پارچه و لباس

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۴۴۷۱۰۳_۰۱	آینده پژوهی مد	۲	۰	مختلط	مقدم بنفشه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۴۴۷۱۰۷_۰۱	زبان تخصصی	۲	۰	مختلط	باقری خسرو	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱۴۴۷۱۰۸_۰۱	طراحی پارچه و لباس یا رایانه	۲	۱	مختلط	زمانی پرستو	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱۴۴۷۱۰۹_۰۱	روش تحقیق	۲	۰	مختلط	مافی تبار آمنه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۴۴۷۱۱۱_۰۱	پارچه شناسی تخصصی	۲	۰	مختلط	حاجبانی فریده	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۰۸:۰۰-۰۹:۰۰	
۱۴۴۷۱۱۳_۰۱	تحلیل کاربردهای رنگ در پارچه و لباس	۲	۰	مختلط	مقدم بنفشه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱۴۴۷۱۱۴_۰۱	سیک شناسی در طراحی پارچه و لباس	۲	۰	مختلط	محمدی منظر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۴۴۷۱۱۷_۰۱	کارگاه طراحی تخصصی	۲	۲	مختلط	محمدی منظر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱۴۴۷۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱ از ۲۳

آن

گروه آموزشی درس: موسیقی جهانی

دانشکده درس: موسیقی

شماره و گروه درس	نام درس		واحد	جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
	کل	ع					
۱۵۵۲۰۳۰_۰۱	۲	۱	مختلط		عسکری رابری حمید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۰۸:۳۰-۱۰:۳۰	
۱۵۵۲۰۳۷_۰۱	۲	۰	مختلط		جزء رضانی امیرحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	
۱۵۵۲۰۳۸_۰۱	۲	۲	مختلط		دیبازر حمید رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۰۸:۳۰-۱۲:۳۰	
۱۵۵۲۰۴۰_۰۱	۲	۲	مختلط		قاسمی مهدی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۰۸:۳۰-۱۰:۳۰	
۱۵۵۲۰۴۲_۰۱	۲	۲	مختلط		شادی پور مهناز		
۱۵۵۲۰۴۲_۰۲	۲	۲	مختلط		خیرآبادی سینا		
۱۵۵۲۰۴۲_۰۳	۲	۲	مختلط		خیرآبادی سینا		
۱۵۵۲۰۴۳_۰۱	۲	۲	مختلط		خیرآبادی سینا		
۱۵۵۲۰۴۴_۰۱	۳	۲	مختلط		شادی پور مهناز		
۱۵۵۲۰۴۴_۰۲	۳	۲	مختلط		خیرآبادی سینا		
۱۵۵۲۰۴۴_۰۳	۳	۲	مختلط		خیرآبادی سینا		
۱۵۵۲۰۴۵_۰۱	۲	۲	مختلط		قاسمی مهدی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	
۱۵۵۲۰۴۸_۰۱	۲	۰	مختلط		سادات افسری فاطمه هما	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	
۱۵۵۲۰۵۱_۰۱	۲	۰	مختلط		توکلی علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۰۸:۳۰-۱۰:۳۰	
۱۵۵۲۰۵۳_۰۱	۲	۰	مختلط		جزء رضانی امیرحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	
۱۵۵۲۰۵۵_۰۱	۲	۲	مختلط		زاهدمنش فرزاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۰۸:۳۰-۱۲:۳۰	
۱۵۵۲۰۵۶_۰۱	۲	۲	مختلط		زاهدمنش فرزاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۰۸:۳۰-۱۲:۳۰	زمان ازمون آخرین جلسه تشکیل کلاس می باشد
۱۵۵۲۰۵۷_۰۱	۲	۲	مختلط		نیکزاد چالشتری رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۰۸:۳۰-۱۲:۳۰	
۱۵۵۲۰۵۸_۰۱	۲	۲	مختلط		نیکزاد چالشتری رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۰۸:۳۰-۱۲:۳۰	زمان ازمون آخرین جلسه تشکیل کلاس می باشد
۱۵۵۲۰۵۹_۰۱	۲	۲	مختلط		نیکزاد چالشتری رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	
۱۵۵۲۰۶۲_۰۱	۲	۲	مختلط		آشوقیان ربکا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۷ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	
۱۵۵۲۰۶۳_۰۱	۲	۲	مختلط		آشوقیان ربکا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۷ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	
۱۵۵۲۰۶۴_۰۱	۳	۳	مختلط		خیرآبادی سینا		
۱۵۵۲۰۶۴_۰۲	۳	۳	مختلط		خیام گلفام		
۱۵۵۲۰۶۴_۰۳	۳	۳	مختلط		جلیلی ضیائیان افشین		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ - ۰۸:۰۹

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۲ از ۲۳

دانشکده درس: موسیقی

گروه آموزشی درس: موسیقی جهانی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۲۰۶۴_۰۴	ارکستر جهانی ۱	۳	۳	مختلط	عقبائی اشکان		
۱۵۵۲۰۶۴_۰۵	ارکستر جهانی ۱	۳	۳	مختلط	نیکزاد چالشری رضا		
۱۵۵۲۰۶۴_۰۷	ارکستر جهانی ۱	۳	۳	مختلط	سرست سردار		
۱۵۵۲۰۶۵_۰۱	ارکستر جهانی ۲	۳	۳	مختلط	خیرآبادی سینا		
۱۵۵۲۰۶۵_۰۲	ارکستر جهانی ۲	۳	۳	مختلط	جلیلی ضیائیان افشین		
۱۵۵۲۰۶۶_۰۱	ارکستر جهانی ۳	۴	۴	مختلط	خیرآبادی سینا		
۱۵۵۲۰۶۶_۰۲	ارکستر جهانی ۳	۴	۴	مختلط	خیام گلفام		
۱۵۵۲۰۶۶_۰۳	ارکستر جهانی ۳	۴	۴	مختلط	جلیلی ضیائیان افشین		
۱۵۵۲۰۶۶_۰۴	ارکستر جهانی ۳	۴	۴	مختلط	عقبائی اشکان		
۱۵۵۲۰۶۶_۰۵	ارکستر جهانی ۳	۴	۴	مختلط	نیکزاد چالشری رضا		
۱۵۵۲۰۶۶_۰۷	ارکستر جهانی ۳	۴	۴	مختلط	سرست سردار		
۱۵۵۲۰۶۹_۰۱	ارکستر جهانی ۴	۴	۴	مختلط	سرست سردار		
۱۵۵۲۰۷۲_۰۱	آواز جمعی ۱	۲	۲	مختلط	عسکری رابری حمید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	زمان ازمون آخرین جلسه تشکیل کلاس می باشد
۱۵۵۲۰۷۳_۰۱	آواز جمعی ۲	۲	۲	مختلط	عسکری رابری حمید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۷:۳۰	
۱۵۵۲۰۷۴_۰۱	ساز جهانی ۱ (رپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	بدری کوهی نیلوفر		
۱۵۵۲۰۷۴_۰۲	ساز جهانی ۱ (رپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	آشوقیان ربکا		
۱۵۵۲۰۷۴_۰۳	ساز جهانی ۱ (رپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	ظاهری رضا		
۱۵۵۲۰۷۴_۰۴	ساز جهانی ۱ (رپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	الهامیان کاوه		
۱۵۵۲۰۷۴_۰۵	ساز جهانی ۱ (رپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	احمدزاده نازنین		
۱۵۵۲۰۷۴_۰۶	ساز جهانی ۱ (رپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	شیخی فرشاد		
۱۵۵۲۰۷۴_۰۷	ساز جهانی ۱ (رپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	لقاء محمدعلی		
۱۵۵۲۰۷۴_۰۸	ساز جهانی ۱ (رپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	محمدی اکبر		

		شامتکین اکسانا اوگنیوتا	مختلط	۲	۲	ساز جهانی ۱ (رپرتوار اجرائی)	۱۵۵۲۰۷۴_۰۹
		فخر ایمان	مختلط	۲	۲	ساز جهانی ۱ (رپرتوار اجرائی)	۱۵۵۲۰۷۴_۱۰

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۳ از ۲۳

دانشکده درس: موسیقی

گروه آموزشی درس: موسیقی جهانی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۱_۱۵۵۲۰۷۴	ساز جهانی ۱ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	قربانی علایی کریم		
۱۲_۱۵۵۲۰۷۴	ساز جهانی ۱ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	پورصمدی عادل		
۱۳_۱۵۵۲۰۷۴	ساز جهانی ۱ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	زاهدمنش فرزانه		
۱۴_۱۵۵۲۰۷۴	ساز جهانی ۱ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	خیام گلفام		
۱۵_۱۵۵۲۰۷۴	ساز جهانی ۱ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	جلیلی ضیائیان افشین		
۱۶_۱۵۵۲۰۷۴	ساز جهانی ۱ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	عقبائی اشکان		
۱۷_۱۵۵۲۰۷۴	ساز جهانی ۱ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	نیکزاد چالشتی رضا		
۱۸_۱۵۵۲۰۷۴	ساز جهانی ۱ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	حسین زاده یاسمین		
۱۹_۱۵۵۲۰۷۴	ساز جهانی ۱ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	دانیان مینلی		
۰۱_۱۵۵۲۰۷۵	ساز جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	بدری کوهی نیلوفر		
۰۲_۱۵۵۲۰۷۵	ساز جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	آشوقیان ربکا		
۰۳_۱۵۵۲۰۷۵	ساز جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	حسین زاده یاسمین		
۰۴_۱۵۵۲۰۷۵	ساز جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	طاهری رضا		
۰۵_۱۵۵۲۰۷۵	ساز جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	الهامیان کاوه		
۰۶_۱۵۵۲۰۷۵	ساز جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	دانیان مینلی		
۰۷_۱۵۵۲۰۷۵	ساز جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	احمدزاده نازنین		

						های عملی اجرا)	
		شیخی فرشاد	مختلط	۲	۲	ساز جهانی ^۱ (بنیان های عملی اجرا)	۱۵۵۲۰۷۵_۰۸
		لقاء محمدعلی	مختلط	۲	۲	ساز جهانی ^۱ (بنیان های عملی اجرا)	۱۵۵۲۰۷۵_۰۹

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۴ از ۲۳

گروه آموزشی درس: موسیقی جهانی

دانشکده درس: موسیقی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۲۰۷۵_۱۰	ساز جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	محمدی اکبر		
۱۵۵۲۰۷۵_۱۱	ساز جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	شامتکین اکسانا اوگنیوتا		
۱۵۵۲۰۷۵_۱۲	ساز جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	قربانی علایی کریم		
۱۵۵۲۰۷۵_۱۳	ساز جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	فخر ایمان		
۱۵۵۲۰۷۵_۱۴	ساز جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	پورصمدی عادل		
۱۵۵۲۰۷۵_۱۵	ساز جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	زاهدمنش فرزاد		
۱۵۵۲۰۷۵_۱۶	ساز جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	خیام گلفام		
۱۵۵۲۰۷۵_۱۷	ساز جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	جلیلی ضیائیان افشین		
۱۵۵۲۰۷۵_۱۸	ساز جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	عقبائی اشکان		
۱۵۵۲۰۷۵_۱۹	ساز جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	نیکزاد چالشتی رضا		
۱۵۵۲۰۷۶_۰۱	ساز جهانی ۲ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	بدری کوهی نیلوفر		
۱۵۵۲۰۷۶_۰۲	ساز جهانی ۲ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	آشوقیان ربکا		
۱۵۵۲۰۷۶_۰۳	ساز جهانی ۲ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	حسین زاده یاسمین		
۱۵۵۲۰۷۶_۰۴	ساز جهانی ۲ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	طاهری رضا		
۱۵۵۲۰۷۶_۰۵	ساز جهانی ۲ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	الهامیان کاوه		
۱۵۵۲۰۷۶_۰۶	ساز جهانی ۲ (ریپرتوار)	۲	۲	مختلط	دانلیان مینلی		

						اجرای (	۱۵۵۲۰۷۶_۰۷
		احمدزاده نازنین	مختلط	۲	۲	ساز جهانی (رپرتوار اجرای)	
		شیخی فرشاد	مختلط	۲	۲	ساز جهانی (رپرتوار اجرای)	۱۵۵۲۰۷۶_۰۸

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۵ از ۲۳

دانشکده درس: موسیقی

گروه آموزشی درس: موسیقی جهانی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۲۰۷۶_۰۹	ساز جهانی ^۲ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	لقاء محمد علی		
۱۵۵۲۰۷۶_۱۰	ساز جهانی ^۲ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	محمدی اکبر		
۱۵۵۲۰۷۶_۱۱	ساز جهانی ^۲ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	شامتکین اکسانا اوگنیوتا		
۱۵۵۲۰۷۶_۱۲	ساز جهانی ^۲ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	قربانی علانی کریم		
۱۵۵۲۰۷۶_۱۳	ساز جهانی ^۲ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	فخر ایمان		
۱۵۵۲۰۷۶_۱۴	ساز جهانی ^۲ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	پورصمدی عادل		
۱۵۵۲۰۷۶_۱۵	ساز جهانی ^۲ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	زاهدمنش فرزاد		
۱۵۵۲۰۷۶_۱۶	ساز جهانی ^۲ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	خیام گلفام		
۱۵۵۲۰۷۶_۱۷	ساز جهانی ^۲ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	جلیلی ضیائیان افشین		
۱۵۵۲۰۷۶_۱۸	ساز جهانی ^۲ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	عقبانی اشکان		
۱۵۵۲۰۷۶_۱۹	ساز جهانی ^۲ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	نیکزاد چالشتی رضا		
۱۵۵۲۰۷۷_۰۱	ساز جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	بدری کوهی نیلوفر		
۱۵۵۲۰۷۷_۰۲	ساز جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	آشوقیان ربکا		
۱۵۵۲۰۷۷_۰۳	ساز جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	حسین زاده یاسمین		
۱۵۵۲۰۷۷_۰۴	ساز جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	ظاهری رضا		
۱۵۵۲۰۷۷_۰۵	ساز جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	الهامیان کاوه		

						های عملی اجرا)	
		مختلط	دانیان مینلی	۲	۲	ساز جهانی۲ (بنیان های عملی اجرا)	۱۵۵۲۰۷۷_۰۶
		مختلط	احمدزاده نازنین	۲	۲	ساز جهانی۲ (بنیان های عملی اجرا)	۱۵۵۲۰۷۷_۰۷

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۶ از ۲۳

دانشکده درس: موسیقی

گروه آموزشی درس: موسیقی جهانی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۲۰۷۷_۰۸	ساز جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	شیخی فرشاد		
۱۵۵۲۰۷۷_۰۹	ساز جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	لقاء محمدعلی		
۱۵۵۲۰۷۷_۱۰	ساز جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	محمدی اکبر		
۱۵۵۲۰۷۷_۱۱	ساز جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	شامتکین اکسانا اوگنیوتا		
۱۵۵۲۰۷۷_۱۲	ساز جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	قربانی علانی کریم		
۱۵۵۲۰۷۷_۱۳	ساز جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	فخر ایمان		
۱۵۵۲۰۷۷_۱۴	ساز جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	پورصمدی عادل		
۱۵۵۲۰۷۷_۱۵	ساز جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	زاهدمنش فرزاد		
۱۵۵۲۰۷۷_۱۶	ساز جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	خیام گلغام		
۱۵۵۲۰۷۷_۱۷	ساز جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	جلیلی ضیائیان افشین		
۱۵۵۲۰۷۷_۱۸	ساز جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	عقبانی اشکان		
۱۵۵۲۰۷۷_۱۹	ساز جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	نیکزاد چالشتی رضا		
۱۵۵۲۰۷۸_۰۱	ساز جهانی ^۳ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	بدری کوهی نیلوفر		
۱۵۵۲۰۷۸_۰۲	ساز جهانی ^۳ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	آشوقیان ربکا		
۱۵۵۲۰۷۸_۰۳	ساز جهانی ^۳ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	حسین زاده یاسمین		
۱۵۵۲۰۷۸_۰۴	ساز جهانی ^۳ (ریپرتوار)	۲	۲	مختلط	ظاهری رضا		

						اجرای (	
		الهامیان کاوه	مختلط	۲	۲	ساز جهانی ^۳ (رپرتوار اجرای)	۱۵۵۲۰۷۸_۰۵
		دانلیان مینلی	مختلط	۲	۲	ساز جهانی ^۳ (رپرتوار اجرای)	۱۵۵۲۰۷۸_۰۶

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۷ از ۲۳

گروه آموزشی درس: موسیقی جهانی

دانشکده درس: موسیقی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۲۰۷۸_۰۷	ساز جهانی ^۳ (رپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	احمدزاده نازنین		
۱۵۵۲۰۷۸_۰۸	ساز جهانی ^۳ (رپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	شیخی فرشاد		
۱۵۵۲۰۷۸_۰۹	ساز جهانی ^۳ (رپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	لقاء محمدعلی		
۱۵۵۲۰۷۸_۱۰	ساز جهانی ^۳ (رپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	محمدی اکبر		
۱۵۵۲۰۷۸_۱۱	ساز جهانی ^۳ (رپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	شامتکین اکسانا اوگنیوتا		
۱۵۵۲۰۷۸_۱۲	ساز جهانی ^۳ (رپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	قربانی علانی کریم		
۱۵۵۲۰۷۸_۱۳	ساز جهانی ^۳ (رپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	فخر ایمان		
۱۵۵۲۰۷۸_۱۴	ساز جهانی ^۳ (رپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	پورصمدی عادل		
۱۵۵۲۰۷۸_۱۵	ساز جهانی ^۳ (رپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	زاهدمنش فرزاد		
۱۵۵۲۰۷۸_۱۶	ساز جهانی ^۳ (رپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	خیام گلغام		
۱۵۵۲۰۷۸_۱۷	ساز جهانی ^۳ (رپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	جلیلی ضیائیان افشین		
۱۵۵۲۰۷۸_۱۸	ساز جهانی ^۳ (رپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	عقبائی اشکان		
۱۵۵۲۰۷۸_۱۹	ساز جهانی ^۳ (رپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	نیکزاد چالستری رضا		
۱۵۵۲۰۷۹_۰۱	ساز جهانی ^۳ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	بدری کوهی نیلوفر		
۱۵۵۲۰۷۹_۰۲	ساز جهانی ^۳ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	آشوقیان ربکا		
۱۵۵۲۰۷۹_۰۳	ساز جهانی ^۳ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	حسین زاده یاسمین		

					های عملی اجرا)	
		مختلط طاهری رضا	۲	۲	ساز جهانی ^۳ (بنیان های عملی اجرا)	۱۵۵۲۰۷۹_۰۴
		مختلط الهامیان کاوه	۲	۲	ساز جهانی ^۳ (بنیان های عملی اجرا)	۱۵۵۲۰۷۹_۰۵

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۸ از ۲۳

آن

دانشکده درس: موسیقی

گروه آموزشی درس: موسیقی جهانی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۲۰۷۹_۰۶	ساز جهانی ^۳ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	دانیان مینلی		
۱۵۵۲۰۷۹_۰۷	ساز جهانی ^۳ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	احمدزاده نازنین		
۱۵۵۲۰۷۹_۰۸	ساز جهانی ^۳ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	شیخی فرشاد		
۱۵۵۲۰۷۹_۰۹	ساز جهانی ^۳ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	لقاء محمدعلی		
۱۵۵۲۰۷۹_۱۰	ساز جهانی ^۳ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	محمدی اکبر		
۱۵۵۲۰۷۹_۱۱	ساز جهانی ^۳ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	شامتکین اکسانا اوگنیوتا		
۱۵۵۲۰۷۹_۱۲	ساز جهانی ^۳ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	قربانی علایی کریم		
۱۵۵۲۰۷۹_۱۳	ساز جهانی ^۳ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	فخر ایمان		
۱۵۵۲۰۷۹_۱۴	ساز جهانی ^۳ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	پورصمدی عادل		
۱۵۵۲۰۷۹_۱۵	ساز جهانی ^۳ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	زاهدمنش فرزاد		
۱۵۵۲۰۷۹_۱۶	ساز جهانی ^۳ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	خیام گلفام		
۱۵۵۲۰۷۹_۱۷	ساز جهانی ^۳ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	جلیلی ضیائیان افشین		
۱۵۵۲۰۷۹_۱۸	ساز جهانی ^۳ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	عقبائی اشکان		
۱۵۵۲۰۷۹_۱۹	ساز جهانی ^۳ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	نیکزاد چالشتی رضا		
۱۵۵۲۰۸۰_۰۱	ساز جهانی ^۴ (رپرئوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	بدری کوهی نیلوفر		
۱۵۵۲۰۸۰_۰۲	ساز جهانی ^۴ (رپرئوار	۲	۲	مختلط	آشوقیان ربکا		

						اجرای (	۱۵۵۲۰۸۰_۰۳
		حسین زاده یاسمین	مختلط	۲	۲	ساز جهانی ۴ (رپرتوار اجرای)	
		طاهری رضا	مختلط	۲	۲	ساز جهانی ۴ (رپرتوار اجرای)	۱۵۵۲۰۸۰_۰۴

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۹ از ۲۳

آن

گروه آموزشی درس: موسیقی جهانی

دانشکده درس: موسیقی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۲۰۸۰_۰۵	ساز جهانی ۴ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	الهامیان کاوه		
۱۵۵۲۰۸۰_۰۶	ساز جهانی ۴ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	دانیلیان مینلی		
۱۵۵۲۰۸۰_۰۷	ساز جهانی ۴ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	احمدزاده نازنین		
۱۵۵۲۰۸۰_۰۸	ساز جهانی ۴ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	شیخی فرشاد		
۱۵۵۲۰۸۰_۰۹	ساز جهانی ۴ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	لقاء محمدعلی		
۱۵۵۲۰۸۰_۱۰	ساز جهانی ۴ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	محمدی اکبر		
۱۵۵۲۰۸۰_۱۱	ساز جهانی ۴ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	شامتکین اکسانا اوگنیوتا		
۱۵۵۲۰۸۰_۱۲	ساز جهانی ۴ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	قربانی علانی کریم		
۱۵۵۲۰۸۰_۱۳	ساز جهانی ۴ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	فخر ایمان		
۱۵۵۲۰۸۰_۱۴	ساز جهانی ۴ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	پورصمدی عادل		
۱۵۵۲۰۸۰_۱۵	ساز جهانی ۴ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	زاهدمنش فرزاد		
۱۵۵۲۰۸۰_۱۶	ساز جهانی ۴ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	خیام گلفام		
۱۵۵۲۰۸۰_۱۷	ساز جهانی ۴ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	جلیلی ضیائیان افشین		
۱۵۵۲۰۸۰_۱۸	ساز جهانی ۴ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	عقبانی اشکان		
۱۵۵۲۰۸۰_۱۹	ساز جهانی ۴ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	نیکزاد چالشتی رضا		
۱۵۵۲۰۸۱_۰۱	ساز جهانی ۴ (بنیان)	۲	۲	مختلط	بدری کوهی نیلوفر		

						های عملی اجرا)	
		آشوقیان ربکا	مختلط	۲	۲	ساز جهانی ^۴ (بنیان های عملی اجرا)	۱۵۵۲۰۸۱_۰۲
		حسین زاده پاسمین	مختلط	۲	۲	ساز جهانی ^۴ (بنیان های عملی اجرا)	۱۵۵۲۰۸۱_۰۳

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه : ۱۰ از ۲۳

گروه آموزشی درس : موسیقی جهانی

دانشکده درس : موسیقی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۲۰۸۱_۰۴	ساز جهانی ۴ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	ظاهری رضا		
۱۵۵۲۰۸۱_۰۵	ساز جهانی ۴ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	الهامیان کاوه		
۱۵۵۲۰۸۱_۰۶	ساز جهانی ۴ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	دانیان مینلی		
۱۵۵۲۰۸۱_۰۷	ساز جهانی ۴ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	احمدزاده نازنین		
۱۵۵۲۰۸۱_۰۸	ساز جهانی ۴ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	شیخی فرشاد		
۱۵۵۲۰۸۱_۰۹	ساز جهانی ۴ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	لقاء محمدعلی		
۱۵۵۲۰۸۱_۱۰	ساز جهانی ۴ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	محمدی اکبر		
۱۵۵۲۰۸۱_۱۱	ساز جهانی ۴ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	شامتکین اکسانا اوگنیوتا		
۱۵۵۲۰۸۱_۱۲	ساز جهانی ۴ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	قربانی علانی کریم		
۱۵۵۲۰۸۱_۱۳	ساز جهانی ۴ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	فخر ایمان		
۱۵۵۲۰۸۱_۱۴	ساز جهانی ۴ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	پورصمدی عادل		
۱۵۵۲۰۸۱_۱۵	ساز جهانی ۴ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	زاهدمنش فرزاد		
۱۵۵۲۰۸۱_۱۶	ساز جهانی ۴ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	خیام گلفام		
۱۵۵۲۰۸۱_۱۷	ساز جهانی ۴ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	جلیلی ضیائیان افشین		
۱۵۵۲۰۸۱_۱۸	ساز جهانی ۴ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	عقبائی اشکان		
۱۵۵۲۰۸۱_۱۹	ساز جهانی ۴ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	نیکزاد چالشتی رضا		

					های عملی اجرا)	
		مختلط	۲	۲	ساز جهانی ۵ (رپرتوار اجرایی)	۱۵۵۲۰۸۲_۰۱
		بدری کوهی نیلوفر				
		مختلط	۲	۲	ساز جهانی ۵ (رپرتوار اجرایی)	۱۵۵۲۰۸۲_۰۲
		آشوقیان ربکا				

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱۱ از ۲۳

آن

گروه آموزشی درس: موسیقی جهانی

دانشکده درس: موسیقی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۲۰۸۲_۰۳	ساز جهانی ۵ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	حسین زاده یاسمین		
۱۵۵۲۰۸۲_۰۴	ساز جهانی ۵ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	طاهری رضا		
۱۵۵۲۰۸۲_۰۵	ساز جهانی ۵ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	الهامیان کاوه		
۱۵۵۲۰۸۲_۰۶	ساز جهانی ۵ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	دانیان مینلی		
۱۵۵۲۰۸۲_۰۷	ساز جهانی ۵ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	احمدزاده نازنین		
۱۵۵۲۰۸۲_۰۸	ساز جهانی ۵ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	شیخی فرشاد		
۱۵۵۲۰۸۲_۰۹	ساز جهانی ۵ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	لقاء محمدعلی		
۱۵۵۲۰۸۲_۱۰	ساز جهانی ۵ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	محمدی اکبر		
۱۵۵۲۰۸۲_۱۱	ساز جهانی ۵ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	شامتکین اکسانا اوگنیوتا		
۱۵۵۲۰۸۲_۱۲	ساز جهانی ۵ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	قربانی علایی کریم		
۱۵۵۲۰۸۲_۱۳	ساز جهانی ۵ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	فخر ایمان		
۱۵۵۲۰۸۲_۱۴	ساز جهانی ۵ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	پورصمدی عادل		
۱۵۵۲۰۸۲_۱۵	ساز جهانی ۵ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	زاهدمنش فرزاد		
۱۵۵۲۰۸۲_۱۶	ساز جهانی ۵ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	خیام گلفام		
۱۵۵۲۰۸۲_۱۷	ساز جهانی ۵ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	چلیلی ضیائیان افشین		
۱۵۵۲۰۸۲_۱۸	ساز جهانی ۵ (ریپرتوار)	۲	۲	مختلط	عقبائی اشکان		

						اجرای (	
		نیکزاد چالشتری رضا	مختلط	۲	۲	ساز جهانی ۵ (رپرتوار اجرای)	۱۵۵۲۰۸۲_۱۹
		بدری کوهی نیلوفر	مختلط	۲	۲	ساز جهانی ۵ (بنیان های عملی اجرا)	۱۵۵۲۰۸۳_۰۱

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱۲ از ۲۳

آن

دانشکده درس: موسیقی

گروه آموزشی درس: موسیقی جهانی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۲۰۸۳_۰۲	ساز جهانی ۵ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	آشوقیان ربکا		
۱۵۵۲۰۸۳_۰۳	ساز جهانی ۵ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	حسین زاده یاسمین		
۱۵۵۲۰۸۳_۰۴	ساز جهانی ۵ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	طاهری رضا		
۱۵۵۲۰۸۳_۰۵	ساز جهانی ۵ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	الهامیان کاوه		
۱۵۵۲۰۸۳_۰۶	ساز جهانی ۵ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	دانیان مینلی		
۱۵۵۲۰۸۳_۰۷	ساز جهانی ۵ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	احمدزاده نازنین		
۱۵۵۲۰۸۳_۰۸	ساز جهانی ۵ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	شیخی فرشاد		
۱۵۵۲۰۸۳_۰۹	ساز جهانی ۵ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	لقاء محمدعلی		
۱۵۵۲۰۸۳_۱۰	ساز جهانی ۵ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	محمدی اکبر		
۱۵۵۲۰۸۳_۱۱	ساز جهانی ۵ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	شامتکین اکسانا اوگنیوتا		
۱۵۵۲۰۸۳_۱۲	ساز جهانی ۵ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	قربانی علانی کریم		
۱۵۵۲۰۸۳_۱۳	ساز جهانی ۵ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	فخر ایمان		
۱۵۵۲۰۸۳_۱۴	ساز جهانی ۵ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	پورصمدی عادل		
۱۵۵۲۰۸۳_۱۵	ساز جهانی ۵ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	زاهدمنش فرزاد		
۱۵۵۲۰۸۳_۱۶	ساز جهانی ۵ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	خیام گلغام		
۱۵۵۲۰۸۳_۱۷	ساز جهانی ۵ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	جلیلی ضیائیان افشین		

						های عملی اجرا)	
		عقبائی اشکان	مختلط	۲	۲	ساز جهانی ۵ (بنیان های عملی اجرا)	۱۵۵۲۰۸۳_۱۸
		نیکزاد چالشتی رضا	مختلط	۲	۲	ساز جهانی ۵ (بنیان های عملی اجرا)	۱۵۵۲۰۸۳_۱۹

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱۳ از ۲۳

آن

دانشکده درس: موسیقی

گروه آموزشی درس: موسیقی جهانی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۲۰۸۴_۰۱	ساز جهانی ۶ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	پدري کوهي نیلوفر		
۱۵۵۲۰۸۴_۰۲	ساز جهانی ۶ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	آشوقیان ربکا		
۱۵۵۲۰۸۴_۰۳	ساز جهانی ۶ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	حسین زاده پاسمین		
۱۵۵۲۰۸۴_۰۴	ساز جهانی ۶ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	ظاهری رضا		
۱۵۵۲۰۸۴_۰۵	ساز جهانی ۶ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	الهامیان کاوه		
۱۵۵۲۰۸۴_۰۶	ساز جهانی ۶ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	دانلیان مینلی		
۱۵۵۲۰۸۴_۰۷	ساز جهانی ۶ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	احمدزاده نازنین		
۱۵۵۲۰۸۴_۰۸	ساز جهانی ۶ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	شیخی فرشاد		
۱۵۵۲۰۸۴_۰۹	ساز جهانی ۶ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	لقاء محمدعلی		
۱۵۵۲۰۸۴_۱۰	ساز جهانی ۶ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	محمدی اکبر		
۱۵۵۲۰۸۴_۱۱	ساز جهانی ۶ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	شامتکین اکسانا اوگنیوتا		
۱۵۵۲۰۸۴_۱۲	ساز جهانی ۶ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	قربانی علانی کریم		
۱۵۵۲۰۸۴_۱۳	ساز جهانی ۶ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	فخر ایمان		
۱۵۵۲۰۸۴_۱۴	ساز جهانی ۶ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	پورصمدی عادل		
۱۵۵۲۰۸۴_۱۵	ساز جهانی ۶ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	زاهدمنش فرزاد		
۱۵۵۲۰۸۴_۱۶	ساز جهانی ۶ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	خیام گلغام		

						اجرای (	۱۷_۱۵۵۲۰۸۴
		جلیلی ضیائی افشین	مختلط	۲	۲	ساز جهانی ۶ (رپرتوار اجرای)	
		عقبائی اشکان	مختلط	۲	۲	ساز جهانی ۶ (رپرتوار اجرای)	۱۸_۱۵۵۲۰۸۴

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱۴ از ۲۳

آن

دانشکده درس: موسیقی

گروه آموزشی درس: موسیقی جهانی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۹_۱۵۵۲۰۸۴	ساز جهانی ۶ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	نیکزاد چالشتی رضا		
۰۱_۱۵۵۲۰۸۵	ساز جهانی ۶ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	بدری کوهی نیلوفر		
۰۲_۱۵۵۲۰۸۵	ساز جهانی ۶ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	آشوقیان ربکا		
۰۳_۱۵۵۲۰۸۵	ساز جهانی ۶ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	حسین زاده یاسمین		
۰۴_۱۵۵۲۰۸۵	ساز جهانی ۶ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	طاهری رضا		
۰۵_۱۵۵۲۰۸۵	ساز جهانی ۶ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	الهامیان کاوه		
۰۶_۱۵۵۲۰۸۵	ساز جهانی ۶ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	دانلیان مینلی		
۰۷_۱۵۵۲۰۸۵	ساز جهانی ۶ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	احمدزاده نازنین		
۰۸_۱۵۵۲۰۸۵	ساز جهانی ۶ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	شیخی فرشاد		
۰۹_۱۵۵۲۰۸۵	ساز جهانی ۶ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	لقاء محمدعلی		
۱۰_۱۵۵۲۰۸۵	ساز جهانی ۶ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	محمدی اکبر		
۱۱_۱۵۵۲۰۸۵	ساز جهانی ۶ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	شامتکین اکسانا اوگنیوتا		
۱۲_۱۵۵۲۰۸۵	ساز جهانی ۶ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	قربانی علایی کریم		
۱۳_۱۵۵۲۰۸۵	ساز جهانی ۶ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	فخر ایمان		
۱۴_۱۵۵۲۰۸۵	ساز جهانی ۶ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	پورصمدی عادل		
۱۵_۱۵۵۲۰۸۵	ساز جهانی ۶ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	زاهدمنش فرزاد		

						های عملی اجرا)	
		مختلط	خیام گلفام	۲	۲	ساز جهانی ۶ (بنیان های عملی اجرا)	۱۵۵۲۰۸۵_۱۶
		مختلط	جلیلی ضیائیان افشین	۲	۲	ساز جهانی ۶ (بنیان های عملی اجرا)	۱۵۵۲۰۸۵_۱۷

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه : ۱۵ از ۲۳

آن

دانشکده درس : موسیقی

گروه آموزشی درس : موسیقی جهانی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۲۰۸۵_۱۸	ساز جهانی ۶ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	عقبائی اشکان		
۱۵۵۲۰۸۵_۱۹	ساز جهانی ۶ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	نیکزاد چالشتری رضا		
۱۵۵۲۰۸۶_۰۱	ساز جهانی ۷ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	بدری کوهی نیلوفر		
۱۵۵۲۰۸۶_۰۲	ساز جهانی ۷ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	آشوقیان ربکا		
۱۵۵۲۰۸۶_۰۳	ساز جهانی ۷ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	حسین زاده پاسمین		
۱۵۵۲۰۸۶_۰۴	ساز جهانی ۷ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	طاهری رضا		
۱۵۵۲۰۸۶_۰۵	ساز جهانی ۷ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	الهامیان کاوه		
۱۵۵۲۰۸۶_۰۶	ساز جهانی ۷ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	دانلیان مینلی		
۱۵۵۲۰۸۶_۰۷	ساز جهانی ۷ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	احمدزاده نازنین		
۱۵۵۲۰۸۶_۰۸	ساز جهانی ۷ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	شیخی فرشاد		
۱۵۵۲۰۸۶_۰۹	ساز جهانی ۷ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	لقاء محمدعلی		
۱۵۵۲۰۸۶_۱۰	ساز جهانی ۷ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	محمدی اکبر		
۱۵۵۲۰۸۶_۱۱	ساز جهانی ۷ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	شامتکین اکسانا اوگنیوتا		
۱۵۵۲۰۸۶_۱۲	ساز جهانی ۷ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	قربانی علائی کریم		
۱۵۵۲۰۸۶_۱۳	ساز جهانی ۷ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	فخر ایمان		
۱۵۵۲۰۸۶_۱۴	ساز جهانی ۷ (ریپرتوار)	۲	۲	مختلط	پورصمدی عادل		

						اجرای (	۱۵_۱۵۵۲۰۸۶
		زاهد منش فرزاد	مختلط	۲	۲	ساز جهانی ۷ (رپرتوار اجرای)	
		خیام گلفام	مختلط	۲	۲	ساز جهانی ۷ (رپرتوار اجرای)	۱۶_۱۵۵۲۰۸۶

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه : ۱۶ از ۲۳

دانشکده درس : موسیقی

گروه آموزشی درس : موسیقی جهانی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۷_۱۵۵۲۰۸۶	ساز جهانی ۷ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	جلیلی ضیائیان افشین		
۱۸_۱۵۵۲۰۸۶	ساز جهانی ۷ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	عقبائی اشکان		
۱۹_۱۵۵۲۰۸۶	ساز جهانی ۷ (ریپرتوار اجرایی)	۲	۲	مختلط	نیکزاد چالشتری رضا		
۰۱_۱۵۵۲۰۸۷	ساز جهانی ۷ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	بدری کوهی نیلوفر		
۰۲_۱۵۵۲۰۸۷	ساز جهانی ۷ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	آشوقیان ربکا		
۰۳_۱۵۵۲۰۸۷	ساز جهانی ۷ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	حسین زاده یاسمین		
۰۴_۱۵۵۲۰۸۷	ساز جهانی ۷ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	طاهری رضا		
۰۵_۱۵۵۲۰۸۷	ساز جهانی ۷ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	الهامیان کاوه		
۰۶_۱۵۵۲۰۸۷	ساز جهانی ۷ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	دانتلیان مینلی		
۰۷_۱۵۵۲۰۸۷	ساز جهانی ۷ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	احمدزاده نازنین		
۰۸_۱۵۵۲۰۸۷	ساز جهانی ۷ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	شیخی فرشاد		
۰۹_۱۵۵۲۰۸۷	ساز جهانی ۷ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	لقاء محمدعلی		
۱۰_۱۵۵۲۰۸۷	ساز جهانی ۷ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	محمدی اکبر		
۱۱_۱۵۵۲۰۸۷	ساز جهانی ۷ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	شامتکین اکسانا اوگنیوتا		
۱۲_۱۵۵۲۰۸۷	ساز جهانی ۷ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	قربانی علائی کریم		
۱۳_۱۵۵۲۰۸۷	ساز جهانی ۷ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	فخر ایمان		

						های عملی اجرا)	
		پورصمدی عادل	مختلط	۲	۲	ساز جهانی ۷ (بنیان های عملی اجرا)	۱۵۵۲۰۸۷_۱۴
		زاهدمنش فرزاد	مختلط	۲	۲	ساز جهانی ۷ (بنیان های عملی اجرا)	۱۵۵۲۰۸۷_۱۵

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱۷ از ۲۳

آن

گروه آموزشی درس: موسیقی جهانی

دانشکده درس: موسیقی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۲۰۸۷_۱۶	ساز جهانی ۷ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	خیام گلفام		
۱۵۵۲۰۸۷_۱۷	ساز جهانی ۷ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	جلیلی ضیائیان افشین		
۱۵۵۲۰۸۷_۱۸	ساز جهانی ۷ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	عقبائی اشکان		
۱۵۵۲۰۸۷_۱۹	ساز جهانی ۷ (بنیان های عملی اجرا)	۲	۲	مختلط	نیکزاد چالشتی رضا		
۱۵۵۲۰۸۸_۰۱	ساز جهانی ۸	۴	۴	مختلط	بدری کوهی نیلوفر		
۱۵۵۲۰۸۸_۰۲	ساز جهانی ۸	۴	۴	مختلط	آشوقیان ربکا		
۱۵۵۲۰۸۸_۰۳	ساز جهانی ۸	۴	۴	مختلط	حسین زاده یاسمین		
۱۵۵۲۰۸۸_۰۴	ساز جهانی ۸	۴	۴	مختلط	ظاهری رضا		
۱۵۵۲۰۸۸_۰۵	ساز جهانی ۸	۴	۴	مختلط	الهامیان کاوه		
۱۵۵۲۰۸۸_۰۶	ساز جهانی ۸	۴	۴	مختلط	دانلیان مینلی		
۱۵۵۲۰۸۸_۰۷	ساز جهانی ۸	۴	۴	مختلط	احمدزاده نازنین		
۱۵۵۲۰۸۸_۰۸	ساز جهانی ۸	۴	۴	مختلط	شیخی فرشاد		
۱۵۵۲۰۸۸_۰۹	ساز جهانی ۸	۴	۴	مختلط	لقاء محمدعلی		
۱۵۵۲۰۸۸_۱۰	ساز جهانی ۸	۴	۴	مختلط	محمدی اکبر		
۱۵۵۲۰۸۸_۱۱	ساز جهانی ۸	۴	۴	مختلط	شامتکین اکسانا اوگنیوتا		
۱۵۵۲۰۸۸_۱۲	ساز جهانی ۸	۴	۴	مختلط	قربانی علائی کریم		
۱۵۵۲۰۸۸_۱۳	ساز جهانی ۸	۴	۴	مختلط	فخر ایمان		
۱۵۵۲۰۸۸_۱۴	ساز جهانی ۸	۴	۴	مختلط	پورصمدی عادل		
۱۵۵۲۰۸۸_۱۵	ساز جهانی ۸	۴	۴	مختلط	زاهدمنش فرزاد		
۱۵۵۲۰۸۸_۱۶	ساز جهانی ۸	۴	۴	مختلط	خیام گلفام		
۱۵۵۲۰۸۸_۱۷	ساز جهانی ۸	۴	۴	مختلط	جلیلی ضیائیان افشین		
۱۵۵۲۰۸۸_۱۸	ساز جهانی ۸	۴	۴	مختلط	عقبائی اشکان		
۱۵۵۲۰۸۸_۱۹	ساز جهانی ۸	۴	۴	مختلط	نیکزاد چالشتی رضا		
۱۵۵۲۰۹۵_۰۱	کنترپوان	۲	۰	مختلط	مجیدی سعید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۵:۳۰ - ۱۷:۳۰	
۱۵۵۲۰۹۶_۰۱	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	بدری کوهی نیلوفر		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱۸ از ۲۳

دانشکده درس: موسیقی

گروه آموزشی درس: موسیقی جهانی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۲۰۹۶_۰۲	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	آشوقیان ربکا		
۱۵۵۲۰۹۶_۰۳	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	حسین زاده بیاسمین		
۱۵۵۲۰۹۶_۰۴	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	طاهری رضا		
۱۵۵۲۰۹۶_۰۵	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	الهامیان کاوه		
۱۵۵۲۰۹۶_۰۶	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	دانیان مینلی		
۱۵۵۲۰۹۶_۰۷	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	احمدزاده نازنین		
۱۵۵۲۰۹۶_۰۸	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	شیخی فرشاد		
۱۵۵۲۰۹۶_۰۹	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	لقاء محمدعلی		
۱۵۵۲۰۹۶_۱۰	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	محمدی اکبر		
۱۵۵۲۰۹۶_۱۱	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	شامتکین اکسانا اوگنیوتا		
۱۵۵۲۰۹۶_۱۲	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	قربانی علانی کریم		
۱۵۵۲۰۹۶_۱۳	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	فخر ایمان		
۱۵۵۲۰۹۶_۱۴	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	پورصمدی عادل		
۱۵۵۲۰۹۶_۱۵	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	زاهدمنش فرزاد		
۱۵۵۲۰۹۶_۱۶	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	خیام گلفام		
۱۵۵۲۰۹۶_۱۷	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	جلیلی ضیائیان افشین		
۱۵۵۲۰۹۶_۱۸	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	عقبائی اشکان		
۱۵۵۲۰۹۶_۱۹	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	نیکزاد چالشتی رضا		
۱۵۵۲۲۰۵_۰۱	نت نگاری و علائم جدید	۲	۱	مختلط	تحریری مجید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۰۸:۳۰-۱۰:۳۰	
۱۵۵۲۲۰۶_۰۱	تحلیل ساختار آهنگ (فرم ۲)	۲	۱	مختلط	خیابانی علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	
۱۵۵۲۲۰۷_۰۱	ساز تخصصی جهانی ۱ (رپرئوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	بدری کوهی نیلوفر		
۱۵۵۲۲۰۷_۰۲	ساز تخصصی جهانی ۱ (رپرئوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	آشوقیان ربکا		
۱۵۵۲۲۰۷_۰۳	ساز تخصصی جهانی ۱ (رپرئوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	طاهری رضا		
۱۵۵۲۲۰۷_۰۴	ساز تخصصی جهانی ۱ (رپرئوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	الهامیان کاوه		
۱۵۵۲۲۰۷_۰۶	ساز تخصصی جهانی ۱ (رپرئوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	شیخی فرشاد		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱۹ از ۲۳

آن

گروه آموزشی درس: موسیقی جهانی

دانشکده درس: موسیقی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۲۲۰۷_۰۷	ساز تخصصی جهانی ۱ (رپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	لقاء محمد علی		
۱۵۵۲۲۰۷_۰۸	ساز تخصصی جهانی ۱ (رپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	محمدی اکبر		
۱۵۵۲۲۰۷_۰۹	ساز تخصصی جهانی ۱ (رپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	شامتکین اکسانا اوگنیوتا		
۱۵۵۲۲۰۷_۱۰	ساز تخصصی جهانی ۱ (رپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	قربانی علایی کریم		
۱۵۵۲۲۰۷_۱۱	ساز تخصصی جهانی ۱ (رپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	فخر ایمان		
۱۵۵۲۲۰۷_۱۲	ساز تخصصی جهانی ۱ (رپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	پورصمدی عادل		
۱۵۵۲۲۰۷_۱۳	ساز تخصصی جهانی ۱ (رپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	خیام گلفام		
۱۵۵۲۲۰۷_۱۴	ساز تخصصی جهانی ۱ (رپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	جلیلی ضیائیان افشین		
۱۵۵۲۲۰۷_۱۵	ساز تخصصی جهانی ۱ (رپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	عقبائی اشکان		
۱۵۵۲۲۰۸_۰۱	ساز تخصصی جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	بدری کوهی نیلوفر		
۱۵۵۲۲۰۸_۰۲	ساز تخصصی جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	آشوقیان ربکا		
۱۵۵۲۲۰۸_۰۳	ساز تخصصی جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	ظاهری رضا		
۱۵۵۲۲۰۸_۰۴	ساز تخصصی جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	الهامیان کاوه		
۱۵۵۲۲۰۸_۰۶	ساز تخصصی جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	شیخی فرشاد		
۱۵۵۲۲۰۸_۰۷	ساز تخصصی جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	لقاء محمد علی		
۱۵۵۲۲۰۸_۰۸	ساز تخصصی جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	محمدی اکبر		

						های عملی اجرا)	
		مختلط	شامتکین اکسانا اوگنیوتا	۱	۱	ساز تخصصی جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۱۵۵۲۲۰۸_۰۹
		مختلط	قربانی علایی کریم	۱	۱	ساز تخصصی جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۱۵۵۲۲۰۸_۱۰

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۲۰ از ۲۳

آن

گروه آموزشی درس: موسیقی جهانی

دانشکده درس: موسیقی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۲۲۰۸_۱۱	ساز تخصصی جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	فخر ایمان		
۱۵۵۲۲۰۸_۱۲	ساز تخصصی جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	پورصمدی عادل		
۱۵۵۲۲۰۸_۱۳	ساز تخصصی جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	خیام گلفام		
۱۵۵۲۲۰۸_۱۴	ساز تخصصی جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	جلیلی ضیائیان افشین		
۱۵۵۲۲۰۸_۱۵	ساز تخصصی جهانی ۱ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	عقبائی اشکان		
۱۵۵۲۲۰۹_۰۱	ساز تخصصی جهانی ۲ (ریپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	بدری کوهی نیلوفر		
۱۵۵۲۲۰۹_۰۲	ساز تخصصی جهانی ۲ (ریپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	آشوقیان ربکا		
۱۵۵۲۲۰۹_۰۳	ساز تخصصی جهانی ۲ (ریپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	ظاهری رضا		
۱۵۵۲۲۰۹_۰۴	ساز تخصصی جهانی ۲ (ریپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	الهامیان کاوه		
۱۵۵۲۲۰۹_۰۶	ساز تخصصی جهانی ۲ (ریپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	شیخی فرشاد		
۱۵۵۲۲۰۹_۰۷	ساز تخصصی جهانی ۲ (ریپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	لقاء محمدعلی		
۱۵۵۲۲۰۹_۰۸	ساز تخصصی جهانی ۲ (ریپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	محمدی اکبر		
۱۵۵۲۲۰۹_۰۹	ساز تخصصی جهانی ۲ (ریپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	شامتکین اکسانا اوگنیوتا		
۱۵۵۲۲۰۹_۱۰	ساز تخصصی جهانی ۲ (ریپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	قربانی علائی کریم		
۱۵۵۲۲۰۹_۱۱	ساز تخصصی جهانی ۲ (ریپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	فخر ایمان		
۱۵۵۲۲۰۹_۱۲	ساز تخصصی جهانی ۲ (ریپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	پورصمدی عادل		

		خیام گلفام	مختلط	۱	۱	اجرائی) ساز تخصصی جهانی ۲ (رپرتوار اجرائی)	۱۵۵۲۲۰۹_۱۳
		جلیلی ضیائیان افشین	مختلط	۱	۱	ساز تخصصی جهانی ۲ (رپرتوار اجرائی)	۱۵۵۲۲۰۹_۱۴

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ - ۰۸:۰۹

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه : ۲۱ از ۲۳

دانشکده درس : موسیقی

گروه آموزشی درس : موسیقی جهانی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵_۱۵۵۲۲۰۹	ساز تخصصی جهانی ^۲ (ریپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	عقبائی اشکان		
۱۰_۱۵۵۲۲۱۰	ساز تخصصی جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	بدری کوهی نیلوفر		
۰۲_۱۵۵۲۲۱۰	ساز تخصصی جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	آشوقیان ربکا		
۰۳_۱۵۵۲۲۱۰	ساز تخصصی جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	ظاهری رضا		
۰۴_۱۵۵۲۲۱۰	ساز تخصصی جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	الهامیان کاوه		
۰۶_۱۵۵۲۲۱۰	ساز تخصصی جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	شیخی فرشاد		
۰۷_۱۵۵۲۲۱۰	ساز تخصصی جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	لقاء محمدعلی		
۰۸_۱۵۵۲۲۱۰	ساز تخصصی جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	محمدی اکبر		
۰۹_۱۵۵۲۲۱۰	ساز تخصصی جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	شامتکین اکسانا اوگنیوتا		
۱۰_۱۵۵۲۲۱۰	ساز تخصصی جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	قربانی علائی کریم		
۱۱_۱۵۵۲۲۱۰	ساز تخصصی جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	فخر ایمان		
۱۲_۱۵۵۲۲۱۰	ساز تخصصی جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	پورصمدی عادل		
۱۳_۱۵۵۲۲۱۰	ساز تخصصی جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	خیام گلفام		
۱۴_۱۵۵۲۲۱۰	ساز تخصصی جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	جلیلی ضیائیان افشین		
۱۵_۱۵۵۲۲۱۰	ساز تخصصی جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	عقبائی اشکان		
۰۱_۱۵۵۲۲۱۱	ساز تخصصی جهانی ^۳	۲	۲	مختلط	بدری کوهی نیلوفر		

		آشوقیان ربکا	مختلط	۲	۲	ساز تخصصی جهانی (۳)	۱۵۵۲۲۱۱_۰۲
		ظاهری رضا	مختلط	۲	۲	ساز تخصصی جهانی (۳)	۱۵۵۲۲۱۱_۰۳
		الهامیان کاوه	مختلط	۲	۲	ساز تخصصی جهانی (۳)	۱۵۵۲۲۱۱_۰۴

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

صفحه: ۲۲ از ۲۳

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

گروه آموزشی درس: موسیقی جهانی

دانشکده درس: موسیقی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۲۲۱۱_۰۶	ساز تخصصی جهانی (۳)	۲	۲	مختلط	شیخی فرشاد		
۱۵۵۲۲۱۱_۰۷	ساز تخصصی جهانی (۳)	۲	۲	مختلط	لقاء محمد علی		
۱۵۵۲۲۱۱_۰۸	ساز تخصصی جهانی (۳)	۲	۲	مختلط	محمدی اکبر		
۱۵۵۲۲۱۱_۰۹	ساز تخصصی جهانی (۳)	۲	۲	مختلط	شامتکین اکسانا اوگنیوتا		
۱۵۵۲۲۱۱_۱۰	ساز تخصصی جهانی (۳)	۲	۲	مختلط	قربانی علانی کریم		
۱۵۵۲۲۱۱_۱۱	ساز تخصصی جهانی (۳)	۲	۲	مختلط	فخر ایمان		
۱۵۵۲۲۱۱_۱۲	ساز تخصصی جهانی (۳)	۲	۲	مختلط	پورصمدی عادل		
۱۵۵۲۲۱۱_۱۳	ساز تخصصی جهانی (۳)	۲	۲	مختلط	خیام گلفام		
۱۵۵۲۲۱۱_۱۴	ساز تخصصی جهانی (۳)	۲	۲	مختلط	جلیلی ضیائیان افشین		
۱۵۵۲۲۱۱_۱۵	ساز تخصصی جهانی (۳)	۲	۲	مختلط	عقبانی اشکان		
۱۵۵۲۲۱۳_۰۱	دشیفراژ (۲)	۱	۱	مختلط	دیبازر حمید رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۱۰:۳۰-۰۸:۳۰	زمان ازمون آخرین جلسه تشکیل کلاس می باشد
۱۵۵۲۲۱۵_۰۱	ارکستر جهانی ۲	۲	۲	مختلط	خیرآبادی سینا		
۱۵۵۲۲۱۵_۰۲	ارکستر جهانی ۲	۲	۲	مختلط	خیام گلفام		
۱۵۵۲۲۱۵_۰۳	ارکستر جهانی ۲	۲	۲	مختلط	جلیلی ضیائیان افشین		
۱۵۵۲۲۱۵_۰۴	ارکستر جهانی ۲	۲	۲	مختلط	عقبانی اشکان		
۱۵۵۲۲۱۵_۰۵	ارکستر جهانی ۲	۲	۲	مختلط	بدری کوهی نیلوفر		
۱۵۵۲۲۱۵_۰۶	ارکستر جهانی ۲	۲	۲	مختلط	آشوقیان ربکا		
۱۵۵۲۲۱۵_۰۷	ارکستر جهانی ۲	۲	۲	مختلط	حسین زاده یاسمین		
۱۵۵۲۲۱۵_۰۸	ارکستر جهانی ۲	۲	۲	مختلط	ظاهری رضا		
۱۵۵۲۲۱۵_۰۹	ارکستر جهانی ۲	۲	۲	مختلط	الهامیان کاوه		
۱۵۵۲۲۱۶_۰۱	ساز دوم (۱)	۱	۱	مختلط	آشوقیان ربکا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	زمان ازمون آخرین جلسه تشکیل کلاس می باشد
۱۵۵۲۲۱۷_۰۱	ساز دوم (۲)	۱	۱	مختلط	محسنی سیدشاهین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۳:۳۰	
۱۵۵۲۲۱۸_۰۱	اجرای صحنه ای (۱)	۱	۱	مختلط	فخر ایمان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۷ ساعت: ۱۰:۳۰-۰۸:۳۰	زمان ازمون آخرین جلسه تشکیل کلاس می باشد
۱۵۵۲۲۲۰_۰۱	اجرای صحنه ای (۳)	۱	۱	مختلط	خیابانی علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۷:۳۰-۱۵:۳۰	آخرین مهلت تحویل پروژه

۱۴۰۴/۱۱/۰۵							
آخرین مهلت تحويل پروژه ۱۴۰۴/۱۱/۰۴	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۳۰-۰۸:۳۰	عسکری رابری حمید	مختلط	۰	۲	روش تحقیق	۱۵۵۲۲۲۱_۰۱

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه : ۲۳ از ۲۳

آن

دانشکده درس : موسیقی

گروه آموزشی درس : موسیقی جهانی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۲۲۲۱_۰۲	روش تحقیق	۲	۰	مختلط	محسنی سیدشاهین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	
۱۵۵۲۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱۵

دانشکده درس: موسیقی

گروه آموزشی درس: موسیقی ایرانی

شماره و گروه درس	نام درس		واحد	جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
	کل	ع					
۱۵۵۳۰۰۱_۰۱	۲	۱	مختلط		عسکری رابری حمید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۰۸:۳۰-۱۰:۳۰	
۱۵۵۳۰۰۲_۰۱	۲	۱	مختلط		عسکری رابری حمید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	
۱۵۵۳۰۰۳_۰۱	۲	۰	مختلط		زینعلی محمدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	
۱۵۵۳۰۰۴_۰۱	۲	۰	مختلط		خواجه پریچهر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	
۱۵۵۳۰۰۵_۰۱	۲	۲	مختلط		خواجه پریچهر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	زمان ازمون آخرین جلسه تشکیل کلاس می باشد
۱۵۵۳۰۰۷_۰۱	۲	۲	مختلط		طاهری امین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۰۸:۳۰-۱۰:۳۰	زمان ازمون آخرین جلسه تشکیل کلاس می باشد
۱۵۵۳۰۰۷_۰۲	۲	۲	مختلط		دیبازر حمید رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۰۸:۳۰-۱۲:۳۰	
۱۵۵۳۰۰۹_۰۱	۲	۲	مختلط		طاهری امین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۷:۳۰	زمان ازمون آخرین جلسه تشکیل کلاس می باشد
۱۵۵۳۰۱۲_۰۱	۲	۲	مختلط		آزاده پویان		
۱۵۵۳۰۱۲_۰۲	۲	۲	مختلط		آزاده پویان		
۱۵۵۳۰۱۴_۰۱	۲	۰	مختلط		خضرائی بابک	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	
۱۵۵۳۰۱۶_۰۱	۲	۰	مختلط		سادات افسری فاطمه هما	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۰۸:۳۰-۱۰:۳۰	
۱۵۵۳۰۱۸_۰۱	۱	۰	مختلط		توکلی علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	
۱۵۵۳۰۱۹_۰۱	۲	۰	مختلط		بالنده محمود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	
۱۵۵۳۰۲۱_۰۱	۲	۱	مختلط		امین شریفی امیرحسن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	
۱۵۵۳۰۲۳_۰۱	۲	۱	مختلط		ذبیحی فر سیداحسان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	
۱۵۵۳۰۲۵_۰۱	۲	۲	مختلط		بالنده محمود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	
۱۵۵۳۰۲۶_۰۱	۳	۳	مختلط		امین شریفی امیرحسن		
۱۵۵۳۰۲۶_۰۲	۳	۳	مختلط		منصوری هامان		
۱۵۵۳۰۲۶_۰۳	۳	۳	مختلط		علیانسب آیدین		

		مختلط زالی محمد	۳	۳	سازایرانی ۱(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۱۵۵۳۰۲۶_۰۴
		مختلط بالنده محمود	۳	۳	سازایرانی ۱(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۱۵۵۳۰۲۶_۰۵

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۲ از ۱۵

گروه آموزشی درس: موسیقی ایرانی

دانشکده درس: موسیقی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۳۰۲۶_۰۶	سازایرانی ۱(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	کولیوند مجید		
۱۵۵۳۰۲۶_۰۷	سازایرانی ۱(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط علی	پهرامی فرد		
۱۵۵۳۰۲۶_۰۸	سازایرانی ۱(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	دشتی نژاد بابک		
۱۵۵۳۰۲۶_۰۹	سازایرانی ۱(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	ذبیحی فر سید احسان		
۱۵۵۳۰۲۶_۱۰	سازایرانی ۱(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	رومی هومان		
۱۵۵۳۰۲۶_۱۱	سازایرانی ۱(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	خواجه بریچهر		
۱۵۵۳۰۲۶_۱۲	سازایرانی ۱(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	امامی احسان		
۱۵۵۳۰۲۷_۰۱	سازایرانی ۱(نت نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	منصوری هامان		
۱۵۵۳۰۲۷_۰۲	سازایرانی ۱(نت نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	علیانسب آیدین		
۱۵۵۳۰۲۷_۰۳	سازایرانی ۱(نت نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	نجفی امیرحسین		
۱۵۵۳۰۲۷_۰۴	سازایرانی ۱(نت نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	زالی محمد		
۱۵۵۳۰۲۷_۰۵	سازایرانی ۱(نت نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	کولیوند مجید		
۱۵۵۳۰۲۷_۰۶	سازایرانی ۱(نت نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	بالنده حامد		
۱۵۵۳۰۲۷_۰۷	سازایرانی ۱(نت نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	ابراهیمی علی		
۱۵۵۳۰۲۷_۰۸	سازایرانی ۱(نت نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	ذبیحی فر سید احسان		
۱۵۵۳۰۲۷_۰۹	سازایرانی ۱(نت نوازی وقطعه)	۱	۱	مختلط	رومی هومان		

						نوازی)	
		مختلط	خواجه پریچهر	۱	۱	سازایرانی ۱(نت نوازی وقطعه نوازی)	۱۵۵۳۰۲۷_۱۰
		مختلط	امامی احسان	۱	۱	سازایرانی ۱(نت نوازی وقطعه نوازی)	۱۵۵۳۰۲۷_۱۱

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۳ از ۱۵

دانشکده درس: موسیقی

گروه آموزشی درس: موسیقی ایرانی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۳۰۲۸_۰۱	سازایرانی ۲(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	امین شریفی امیرحسن		
۱۵۵۳۰۲۸_۰۲	سازایرانی ۲(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	منصوری همام		
۱۵۵۳۰۲۸_۰۳	سازایرانی ۲(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	علیانسب آیدین		
۱۵۵۳۰۲۸_۰۴	سازایرانی ۲(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	زالی محمد		
۱۵۵۳۰۲۸_۰۵	سازایرانی ۲(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	بالنده محمود		
۱۵۵۳۰۲۸_۰۶	سازایرانی ۲(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	کولیوند مجید		
۱۵۵۳۰۲۸_۰۷	سازایرانی ۲(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	بهرامی فرد علی		
۱۵۵۳۰۲۸_۰۸	سازایرانی ۲(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	دشتی نژاد بابک		
۱۵۵۳۰۲۸_۰۹	سازایرانی ۲(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	ذبیحی فر سیداحسان		
۱۵۵۳۰۲۸_۱۰	سازایرانی ۲(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	رومی هومان		
۱۵۵۳۰۲۸_۱۱	سازایرانی ۲(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	خواجه پریچهر		
۱۵۵۳۰۲۸_۱۲	سازایرانی ۲(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	امامی احسان		
۱۵۵۳۰۲۹_۰۱	سازایرانی ۲(نت نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	منصوری همام		
۱۵۵۳۰۲۹_۰۲	سازایرانی ۲(نت نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	علیانسب آیدین		
۱۵۵۳۰۲۹_۰۳	سازایرانی ۲(نت نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	نجفی امیرحسین		
۱۵۵۳۰۲۹_۰۴	سازایرانی ۲(نت نوازی وقطعه)	۱	۱	مختلط	زالی محمد		

						نوازی) سازایرانی ۲(نت نوازی وقطعه نوازی) ۱۵۵۳۰۲۹_۰۵
		مختلط کولیوند مجید	۱	۱		
		مختلط بالنده حامد	۱	۱		سازایرانی ۲(نت نوازی وقطعه نوازی) ۱۵۵۳۰۲۹_۰۶

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۴ از ۱۵

دانشکده درس: موسیقی

گروه آموزشی درس: موسیقی ایرانی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۳۰۲۹_۰۷	سازایرانی ۲(نت) نوازی و قطعه (نوازی)	۱	۱	مختلط	ابراهیمی علی		
۱۵۵۳۰۲۹_۰۸	سازایرانی ۲(نت) نوازی و قطعه (نوازی)	۱	۱	مختلط	ذبیحی فر سیداحسان		
۱۵۵۳۰۲۹_۰۹	سازایرانی ۲(نت) نوازی و قطعه (نوازی)	۱	۱	مختلط	رومی هومان		
۱۵۵۳۰۲۹_۱۰	سازایرانی ۲(نت) نوازی و قطعه (نوازی)	۱	۱	مختلط	خواجه پریچهر		
۱۵۵۳۰۲۹_۱۱	سازایرانی ۲(نت) نوازی و قطعه (نوازی)	۱	۱	مختلط	امامی احسان		
۱۵۵۳۰۳۰_۰۱	سازایرانی ۳(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	امین شریفی امیرحسن		
۱۵۵۳۰۳۰_۰۲	سازایرانی ۳(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	منصوری هامان		
۱۵۵۳۰۳۰_۰۳	سازایرانی ۳(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	علیانسب آیدین		
۱۵۵۳۰۳۰_۰۴	سازایرانی ۳(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	زالی محمد		
۱۵۵۳۰۳۰_۰۵	سازایرانی ۳(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	بالنده محمود		
۱۵۵۳۰۳۰_۰۶	سازایرانی ۳(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	کولیوند مجید		
۱۵۵۳۰۳۰_۰۷	سازایرانی ۳(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	بهرامی فرد علی		
۱۵۵۳۰۳۰_۰۸	سازایرانی ۳(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	دشتی نژاد بابک		
۱۵۵۳۰۳۰_۰۹	سازایرانی ۳(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	ذبیحی فر سیداحسان		
۱۵۵۳۰۳۰_۱۰	سازایرانی ۳(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	رومی هومان		
۱۵۵۳۰۳۰_۱۱	سازایرانی ۳(ردیف نوازی)	۳	۳	مختلط	خواجه پریچهر		

						وبداهه نوازی)	
		امامی احسان	مختلط	۳	۳	سازایرانی ۳(ردیف نوازی وبداهه نوازی)	۱۵۵۳۰۳۰_۱۲
		منصوری هامن	مختلط	۱	۱	سازایرانی ۳(نت نوازی وقطعه نوازی)	۱۵۵۳۰۳۱_۰۱

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۵ از ۱۵

گروه آموزشی درس: موسیقی ایرانی

دانشکده درس: موسیقی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۳۰۳۱_۰۲	سازایرانی ۳(نت) نوازی و قطعه (نوازی)	۱	۱	مختلط	علیانسب آیدین		
۱۵۵۳۰۳۱_۰۳	سازایرانی ۳(نت) نوازی و قطعه (نوازی)	۱	۱	مختلط	نجفی امیرحسین		
۱۵۵۳۰۳۱_۰۴	سازایرانی ۳(نت) نوازی و قطعه (نوازی)	۱	۱	مختلط	زالی محمد		
۱۵۵۳۰۳۱_۰۵	سازایرانی ۳(نت) نوازی و قطعه (نوازی)	۱	۱	مختلط	کولیوند مجید		
۱۵۵۳۰۳۱_۰۶	سازایرانی ۳(نت) نوازی و قطعه (نوازی)	۱	۱	مختلط	بالنده حامد		
۱۵۵۳۰۳۱_۰۷	سازایرانی ۳(نت) نوازی و قطعه (نوازی)	۱	۱	مختلط	ابراهیمی علی		
۱۵۵۳۰۳۱_۰۸	سازایرانی ۳(نت) نوازی و قطعه (نوازی)	۱	۱	مختلط	ذبیحی فر سیداحسان		
۱۵۵۳۰۳۱_۰۹	سازایرانی ۳(نت) نوازی و قطعه (نوازی)	۱	۱	مختلط	رومی هومان		
۱۵۵۳۰۳۱_۱۰	سازایرانی ۳(نت) نوازی و قطعه (نوازی)	۱	۱	مختلط	خواجه پریچهر		
۱۵۵۳۰۳۱_۱۱	سازایرانی ۳(نت) نوازی و قطعه (نوازی)	۱	۱	مختلط	امامی احسان		
۱۵۵۳۰۳۲_۰۱	سازایرانی ۴(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	امین شریفی امیرحسین		
۱۵۵۳۰۳۲_۰۲	سازایرانی ۴(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	منصوری هامان		
۱۵۵۳۰۳۲_۰۳	سازایرانی ۴(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	علیانسب آیدین		
۱۵۵۳۰۳۲_۰۴	سازایرانی ۴(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	زالی محمد		
۱۵۵۳۰۳۲_۰۵	سازایرانی ۴(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	بالنده محمود		
۱۵۵۳۰۳۲_۰۶	سازایرانی ۴(ردیف نوازی)	۳	۳	مختلط	کولیوند مجید		

						ویداهه نوازی)	
		بهرامی فرد	مختلط	۳	۳	سازایرانی ۴(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۱۵۵۳۰۳۲_۰۷
		دشتی نژاد بابک	مختلط	۳	۳	سازایرانی ۴(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۱۵۵۳۰۳۲_۰۸

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۶ از ۱۵

گروه آموزشی درس: موسیقی ایرانی

دانشکده درس: موسیقی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۳۰۳۲_۰۹	سازایرانی ۴(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	ذبیحی فر سیداحسان		
۱۵۵۳۰۳۲_۱۰	سازایرانی ۴(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	رومی هومان		
۱۵۵۳۰۳۲_۱۱	سازایرانی ۴(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	خواجه پریچهر		
۱۵۵۳۰۳۲_۱۲	سازایرانی ۴(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	امامی احسان		
۱۵۵۳۰۳۳_۰۱	سازایرانی ۴(نت) نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	منصوری هامان		
۱۵۵۳۰۳۳_۰۲	سازایرانی ۴(نت) نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	علیاناسب آیدین		
۱۵۵۳۰۳۳_۰۳	سازایرانی ۴(نت) نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	نجفی امیرحسین		
۱۵۵۳۰۳۳_۰۴	سازایرانی ۴(نت) نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	زالی محمد		
۱۵۵۳۰۳۳_۰۵	سازایرانی ۴(نت) نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	کولیوند مجید		
۱۵۵۳۰۳۳_۰۶	سازایرانی ۴(نت) نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	بالنده حامد		
۱۵۵۳۰۳۳_۰۷	سازایرانی ۴(نت) نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	ابراهیمی علی		
۱۵۵۳۰۳۳_۰۸	سازایرانی ۴(نت) نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	ذبیحی فر سیداحسان		
۱۵۵۳۰۳۳_۰۹	سازایرانی ۴(نت) نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	رومی هومان		
۱۵۵۳۰۳۳_۱۰	سازایرانی ۴(نت) نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	خواجه پریچهر		
۱۵۵۳۰۳۳_۱۱	سازایرانی ۴(نت) نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	امامی احسان		
۱۵۵۳۰۳۴_۰۱	سازایرانی ۵(ردیف نوازی)	۳	۳	مختلط	امین شریفی امیرحسین		

						ویداهه نوازی)
		منصورى هامان	مختلط	۳	۳	سازایرانی ۵(ردیف نوازی ویداهه نوازی)
		علیانسب آیدین	مختلط	۳	۳	سازایرانی ۵(ردیف نوازی ویداهه نوازی)

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۷ از ۱۵

دانشکده درس: موسیقی

گروه آموزشی درس: موسیقی ایرانی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۳۰۳۴_۰۴	سازایرانی ۵(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	زالی محمد		
۱۵۵۳۰۳۴_۰۵	سازایرانی ۵(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	بالنده محمود		
۱۵۵۳۰۳۴_۰۶	سازایرانی ۵(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	کولیوند مجید		
۱۵۵۳۰۳۴_۰۷	سازایرانی ۵(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	بهرامی فرد علی		
۱۵۵۳۰۳۴_۰۸	سازایرانی ۵(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	دشتی نژاد بابک		
۱۵۵۳۰۳۴_۰۹	سازایرانی ۵(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	ذبیحی فر سیداحسان		
۱۵۵۳۰۳۴_۱۰	سازایرانی ۵(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	رومی هومان		
۱۵۵۳۰۳۴_۱۱	سازایرانی ۵(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	خواجه پریچهر		
۱۵۵۳۰۳۴_۱۲	سازایرانی ۵(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	امامی احسان		
۱۵۵۳۰۳۵_۰۱	سازایرانی ۵(نت نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	منصوری هامن		
۱۵۵۳۰۳۵_۰۲	سازایرانی ۵(نت نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	علیانسب آیدین		
۱۵۵۳۰۳۵_۰۳	سازایرانی ۵(نت نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	نجفی امیرحسین		
۱۵۵۳۰۳۵_۰۴	سازایرانی ۵(نت نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	زالی محمد		
۱۵۵۳۰۳۵_۰۵	سازایرانی ۵(نت نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	کولیوند مجید		
۱۵۵۳۰۳۵_۰۶	سازایرانی ۵(نت نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	بالنده حامد		
۱۵۵۳۰۳۵_۰۷	سازایرانی ۵(نت نوازی وقطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	ابراهیمی علی		

						نوازی)
		ذبیحی فر سید احسان	مختلط	۱	۱	سازایرانی ۵(نت نوازی وقطعه نوازی)
		رومی هومان	مختلط	۱	۱	سازایرانی ۵(نت نوازی وقطعه نوازی)

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ - ۰۸:۰۹

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۸ از ۱۵

دانشکده درس: موسیقی

گروه آموزشی درس: موسیقی ایرانی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۳۰۳۵_۱۰	سازایرانی ۵(نت) نوازی و قطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	خواجه پریچهر		
۱۵۵۳۰۳۵_۱۱	سازایرانی ۵(نت) نوازی و قطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	امامی احسان		
۱۵۵۳۰۳۶_۰۱	سازایرانی ۶(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	امین شریفی امیرحسن		
۱۵۵۳۰۳۶_۰۲	سازایرانی ۶(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	منصوری هامان		
۱۵۵۳۰۳۶_۰۳	سازایرانی ۶(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	علیانسب آیدین		
۱۵۵۳۰۳۶_۰۴	سازایرانی ۶(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	زالی محمد		
۱۵۵۳۰۳۶_۰۵	سازایرانی ۶(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	بالنده محمود		
۱۵۵۳۰۳۶_۰۶	سازایرانی ۶(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	کولیوند مجید		
۱۵۵۳۰۳۶_۰۷	سازایرانی ۶(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	بهرامی فرد علی		
۱۵۵۳۰۳۶_۰۸	سازایرانی ۶(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	دشتی نژاد بابک		
۱۵۵۳۰۳۶_۰۹	سازایرانی ۶(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	ذبیحی فر سید احسان		
۱۵۵۳۰۳۶_۱۰	سازایرانی ۶(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	رومی هومان		
۱۵۵۳۰۳۶_۱۱	سازایرانی ۶(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	خواجه پریچهر		
۱۵۵۳۰۳۶_۱۲	سازایرانی ۶(ردیف نوازی ویداهه نوازی)	۳	۳	مختلط	امامی احسان		
۱۵۵۳۰۳۷_۰۱	ساز ایرانی ۶(نت) نوازی و قطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	منصوری هامان		
۱۵۵۳۰۳۷_۰۲	ساز ایرانی ۶(نت) نوازی و قطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	علیانسب آیدین		

						نوازی)	
		نجفی امیرحسین	مختلط	۱	۱	ساز ایرانی ۶(نت نوازی و قطعه نوازی)	۱۵۵۳۰۳۷_۰۳
		زالی محمد	مختلط	۱	۱	ساز ایرانی ۶(نت نوازی و قطعه نوازی)	۱۵۵۳۰۳۷_۰۴

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۹ از ۱۵

گروه آموزشی درس: موسیقی ایرانی

دانشکده درس: موسیقی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۳۰۳۷_۰۵	ساز ایرانی ۶(نت و نوازی و قطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	کولیوند مجید		
۱۵۵۳۰۳۷_۰۶	ساز ایرانی ۶(نت و نوازی و قطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	بالنده حامد		
۱۵۵۳۰۳۷_۰۷	ساز ایرانی ۶(نت و نوازی و قطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	ابراهیمی علی		
۱۵۵۳۰۳۷_۰۸	ساز ایرانی ۶(نت و نوازی و قطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	ذبیحی فر سید احسان		
۱۵۵۳۰۳۷_۰۹	ساز ایرانی ۶(نت و نوازی و قطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	رومی هومان		
۱۵۵۳۰۳۷_۱۰	ساز ایرانی ۶(نت و نوازی و قطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	خواجه بریچهر		
۱۵۵۳۰۳۷_۱۱	ساز ایرانی ۶(نت و نوازی و قطعه نوازی)	۱	۱	مختلط	امامی احسان		
۱۵۵۳۰۳۸_۰۱	ساز ایرانی (۷)	۴	۴	مختلط	امین شریفی امیرحسن		
۱۵۵۳۰۳۸_۰۲	ساز ایرانی (۷)	۴	۴	مختلط	منصوری هومان		
۱۵۵۳۰۳۸_۰۳	ساز ایرانی (۷)	۴	۴	مختلط	علیانسب آیدین		
۱۵۵۳۰۳۸_۰۴	ساز ایرانی (۷)	۴	۴	مختلط	زالی محمد		
۱۵۵۳۰۳۸_۰۵	ساز ایرانی (۷)	۴	۴	مختلط	بالنده محمود		
۱۵۵۳۰۳۸_۰۶	ساز ایرانی (۷)	۴	۴	مختلط	کولیوند مجید		
۱۵۵۳۰۳۸_۰۷	ساز ایرانی (۷)	۴	۴	مختلط	بهرامی فرد علی		
۱۵۵۳۰۳۸_۰۸	ساز ایرانی (۷)	۴	۴	مختلط	دشتی نژاد بابک		
۱۵۵۳۰۳۸_۰۹	ساز ایرانی (۷)	۴	۴	مختلط	ذبیحی فر سید احسان		
۱۵۵۳۰۳۸_۱۰	ساز ایرانی (۷)	۴	۴	مختلط	رومی هومان		
۱۵۵۳۰۳۸_۱۱	ساز ایرانی (۷)	۴	۴	مختلط	خواجه بریچهر		
۱۵۵۳۰۳۸_۱۲	ساز ایرانی (۷)	۴	۴	مختلط	امامی احسان		
۱۵۵۳۰۳۹_۰۱	ساز ایرانی (۸)	۴	۴	مختلط	امین شریفی امیرحسن		
۱۵۵۳۰۳۹_۰۲	ساز ایرانی (۸)	۴	۴	مختلط	منصوری هومان		
۱۵۵۳۰۳۹_۰۳	ساز ایرانی (۸)	۴	۴	مختلط	علیانسب آیدین		
۱۵۵۳۰۳۹_۰۴	ساز ایرانی (۸)	۴	۴	مختلط	زالی محمد		
۱۵۵۳۰۳۹_۰۵	ساز ایرانی (۸)	۴	۴	مختلط	بالنده محمود		
۱۵۵۳۰۳۹_۰۶	ساز ایرانی (۸)	۴	۴	مختلط	کولیوند مجید		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه : ۱۰ از ۱۵

گروه آموزشی درس :موسیقی ایرانی

دانشکده درس :موسیقی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۳۰۳۹_۰۷	سازایرانی (۸)	۴	۴	مختلط	بهرامی فرد علی		
۱۵۵۳۰۳۹_۰۸	سازایرانی (۸)	۴	۴	مختلط	دشتی نژاد بابک		
۱۵۵۳۰۳۹_۰۹	سازایرانی (۸)	۴	۴	مختلط	ذبیحی فر سید احسان		
۱۵۵۳۰۳۹_۱۰	سازایرانی (۸)	۴	۴	مختلط	رومی هومان		
۱۵۵۳۰۳۹_۱۱	سازایرانی (۸)	۴	۴	مختلط	خواجه پریچهر		
۱۵۵۳۰۳۹_۱۲	سازایرانی (۸)	۴	۴	مختلط	امامی احسان		
۱۵۵۳۰۴۰_۰۱	ساز ایرانی ۱ (رپرتوار)	۱	۱	مختلط	امین شریفی امیرحسین		
۱۵۵۳۰۴۰_۰۲	ساز ایرانی ۱ (رپرتوار)	۱	۱	مختلط	منصوری هومان		
۱۵۵۳۰۴۰_۰۳	ساز ایرانی ۱ (رپرتوار)	۱	۱	مختلط	علیانسب آیدین		
۱۵۵۳۰۴۰_۰۴	ساز ایرانی ۱ (رپرتوار)	۱	۱	مختلط	نجفی امیرحسین		
۱۵۵۳۰۴۰_۰۵	ساز ایرانی ۱ (رپرتوار)	۱	۱	مختلط	زالی محمد		
۱۵۵۳۰۴۰_۰۶	ساز ایرانی ۱ (رپرتوار)	۱	۱	مختلط	بالنده محمود		
۱۵۵۳۰۴۰_۰۷	ساز ایرانی ۱ (رپرتوار)	۱	۱	مختلط	کولیوند مجید		
۱۵۵۳۰۴۰_۰۸	ساز ایرانی ۱ (رپرتوار)	۱	۱	مختلط	بالنده حامد		
۱۵۵۳۰۴۰_۰۹	ساز ایرانی ۱ (رپرتوار)	۱	۱	مختلط	دشتی نژاد بابک		
۱۵۵۳۰۴۰_۱۰	ساز ایرانی ۱ (رپرتوار)	۱	۱	مختلط	ذبیحی فر سید احسان		
۱۵۵۳۰۴۰_۱۱	ساز ایرانی ۱ (رپرتوار)	۱	۱	مختلط	رومی هومان		
۱۵۵۳۰۴۰_۱۲	ساز ایرانی ۱ (رپرتوار)	۱	۱	مختلط	خواجه پریچهر		
۱۵۵۳۰۴۰_۱۳	ساز ایرانی ۱ (رپرتوار)	۱	۱	مختلط	ابراهیمی علی		
۱۵۵۳۰۴۰_۱۴	ساز ایرانی ۱ (رپرتوار)	۱	۱	مختلط	امامی احسان		
۱۵۵۳۰۴۱_۰۱	ساز ایرانی ۲ (رپرتوار)	۱	۱	مختلط	امین شریفی امیرحسین		
۱۵۵۳۰۴۱_۰۲	ساز ایرانی ۲ (رپرتوار)	۱	۱	مختلط	منصوری هومان		
۱۵۵۳۰۴۱_۰۳	ساز ایرانی ۲ (رپرتوار)	۱	۱	مختلط	علیانسب آیدین		
۱۵۵۳۰۴۱_۰۴	ساز ایرانی ۲ (رپرتوار)	۱	۱	مختلط	نجفی امیرحسین		

		مختلط زالی محمد	۱	۱	ساز ایرانی ۲ (ریپرتوار)	۱۵۵۳۰۴۱_۰۵
--	--	-----------------	---	---	----------------------------	------------

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ - ۰۸:۰۹

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱۱ از ۱۵

آن

دانشکده درس: موسیقی

گروه آموزشی درس: موسیقی ایرانی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۳۰۴۱_۰۶	ساز ایرانی ^۲ (ریپرتوار)	۱	۱	مختلط	بالنده محمود		
۱۵۵۳۰۴۱_۰۷	ساز ایرانی ^۲ (ریپرتوار)	۱	۱	مختلط	کولیوند مجید		
۱۵۵۳۰۴۱_۰۸	ساز ایرانی ^۲ (ریپرتوار)	۱	۱	مختلط	بالنده حامد		
۱۵۵۳۰۴۱_۰۹	ساز ایرانی ^۲ (ریپرتوار)	۱	۱	مختلط	دشتی نژاد بابک		
۱۵۵۳۰۴۱_۱۰	ساز ایرانی ^۲ (ریپرتوار)	۱	۱	مختلط	ذبیحی فر سید احسان		
۱۵۵۳۰۴۱_۱۱	ساز ایرانی ^۲ (ریپرتوار)	۱	۱	مختلط	رومی هومان		
۱۵۵۳۰۴۱_۱۲	ساز ایرانی ^۲ (ریپرتوار)	۱	۱	مختلط	خواجه پریچهر		
۱۵۵۳۰۴۳_۰۱	گروه نوازی ^(۲)	۲	۲	مختلط	جمالی بهرام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۷:۳۰	زمان ازمون آخرین جلسه تشکیل کلاس می باشد
۱۵۵۳۰۴۵_۰۱	دشیفراژ ^(۱)	۲	۲	مختلط	خواجه پریچهر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۱۰:۳۰-۰۸:۳۰	زمان ازمون آخرین جلسه تشکیل کلاس می باشد
۱۵۵۳۰۴۷_۰۱	ارکستر ایرانی ^(۱)	۲	۲	مختلط	نجفی امیرحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۲:۳۰-۱۰:۳۰	زمان ازمون آخرین جلسه تشکیل کلاس می باشد
۱۵۵۳۰۴۷_۰۲	ارکستر ایرانی ^(۱)	۲	۲	مختلط	نجفی امیرحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۳:۳۰	زمان ازمون آخرین جلسه تشکیل کلاس می باشد
۱۵۵۳۰۴۸_۰۱	ارکستر ایرانی ^(۲)	۲	۲	مختلط	منصوری همام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۱۷:۳۰-۱۳:۳۰	
۱۵۵۳۰۴۹_۰۱	ارکستر ایرانی ^(۳)	۲	۲	مختلط	منصوری همام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۱۷:۳۰-۱۳:۳۰	
۱۵۵۳۰۵۲_۰۱	اجرای صحنه ای ساز ایرانی ^(۱)	۲	۲	مختلط	خواجه پریچهر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۷ ساعت: ۱۰:۳۰-۰۸:۳۰	زمان ازمون آخرین جلسه تشکیل کلاس می باشد
۱۵۵۳۰۵۴_۰۱	آواز جمعی ^(۱)	۲	۲	مختلط	عسکری رابری حمید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۳:۳۰	
۱۵۵۳۰۵۵_۰۱	آواز جمعی ^(۲)	۲	۲	مختلط	محسنی سیدشاهین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۳۰-۰۸:۳۰	
۱۵۵۳۰۵۶_۰۱	تجزیه و تحلیل موسیقی ایرانی	۲	۰	مختلط	امین شریفی امیرحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۳۰-۰۸:۳۰	
۱۵۵۳۰۶۳_۰۱	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	امین شریفی امیرحسین		
۱۵۵۳۰۶۳_۰۲	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	منصوری همام		
۱۵۵۳۰۶۳_۰۳	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	علیاناسب آیدین		
۱۵۵۳۰۶۳_۰۴	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	زالی محمد		
۱۵۵۳۰۶۳_۰۵	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	بالنده محمود		

		کولیوند مجید	مختلط	۴	۴	پروژه نهایی	۱۵۵۳۰۶۳_۰۶
		بهرامی فرد علی	مختلط	۴	۴	پروژه نهایی	۱۵۵۳۰۶۳_۰۷
		دشتی نژاد بابک	مختلط	۴	۴	پروژه نهایی	۱۵۵۳۰۶۳_۰۸

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱۲ از ۱۵

گروه آموزشی درس: موسیقی ایرانی

دانشکده درس: موسیقی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۳۰۶۳_۰۹	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	ذبیحی فر سید احسان		
۱۵۵۳۰۶۳_۱۰	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	رومی هومان		
۱۵۵۳۰۶۳_۱۱	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	خواجه پریچهر		
۱۵۵۳۱۰۶_۰۱	روش تحقیق	۲	۰	مختلط	محسنی سید شاهین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	
۱۵۵۳۱۰۹_۰۱	بررسی موسیقی ضربی ایران	۲	۱	مختلط	خضرائی بابک	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	
۱۵۵۳۱۱۱_۰۱	تجزیه و تحلیل ومقایسه ردیف های موسیقی ایرانی(۱)	۲	۱	مختلط	میثمی سید حسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۶:۳۰	
۱۵۵۳۱۱۳_۰۱	نت نگاری(روش تدریس)	۲	۱	مختلط	ذبیحی فر سید احسان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۰۸:۳۰-۱۰:۳۰	
۱۵۵۳۱۱۵_۰۱	آفرینش در موسیقی ایرانی(۲)	۲	۱	مختلط	ذبیحی فر سید احسان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۷:۳۰	
۱۵۵۳۱۱۶_۰۱	ارکستر ایرانی(۱)	۲	۲	مختلط	بالنده محمود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۷:۳۰	
۱۵۵۳۱۱۸_۰۱	ساز تخصصی ایرانی(۱) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	بهرامی فرد علی		
۱۵۵۳۱۱۸_۰۲	ساز تخصصی ایرانی(۱) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	امین شریفی امیرحسن		
۱۵۵۳۱۱۸_۰۳	ساز تخصصی ایرانی(۱) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	بالنده محمود		
۱۵۵۳۱۱۸_۰۴	ساز تخصصی ایرانی(۱) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	ذبیحی فر سید احسان		
۱۵۵۳۱۱۸_۰۵	ساز تخصصی ایرانی(۱) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	علیاننسب آیدین		
۱۵۵۳۱۱۸_۰۶	ساز تخصصی ایرانی(۱) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	زالی محمد		
۱۵۵۳۱۱۸_۰۷	ساز تخصصی ایرانی(۱) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	خواجه پریچهر		
۱۵۵۳۱۱۸_۰۸	ساز تخصصی ایرانی(۱) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	کامکار اردشیر		
۱۵۵۳۱۱۸_۰۹	ساز تخصصی ایرانی(۱) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	امامی احسان		

		دشتی نژاد بابک	مختلط	۱	۱	ساز تخصصی ایرانی (۱) ردیف و بداهه نوازی	۱۵۵۳۱۱۸_۱۰
		نجفی امیرحسین	مختلط	۱	۱	ساز تخصصی ایرانی (۱) نت نوازی	۱۵۵۳۱۱۹_۰۱

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱۳ از ۱۵

آن

دانشکده درس: موسیقی

گروه آموزشی درس: موسیقی ایرانی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۳۱۱۹_۰۲	ساز تخصصی ایرانی(۱) نت نوازی	۱	۱	مختلط	منصوری همام		
۱۵۵۳۱۱۹_۰۳	ساز تخصصی ایرانی(۱) نت نوازی	۱	۱	مختلط	ذبیحی فر سید احسان		
۱۵۵۳۱۱۹_۰۴	ساز تخصصی ایرانی(۱) نت نوازی	۱	۱	مختلط	علیانسب آیدین		
۱۵۵۳۱۱۹_۰۵	ساز تخصصی ایرانی(۱) نت نوازی	۱	۱	مختلط	امامی احسان		
۱۵۵۳۱۱۹_۰۶	ساز تخصصی ایرانی(۱) نت نوازی	۱	۱	مختلط	ابراهیمی علی		
۱۵۵۳۱۱۹_۰۷	ساز تخصصی ایرانی(۱) نت نوازی	۱	۱	مختلط	خواجه پریچهر		
۱۵۵۳۱۱۹_۰۸	ساز تخصصی ایرانی(۱) نت نوازی	۱	۱	مختلط	بهرامی فرد علی		
۱۵۵۳۱۲۰_۰۱	ساز تخصصی ایرانی(۲) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	بهرامی فرد علی		
۱۵۵۳۱۲۰_۰۲	ساز تخصصی ایرانی(۲) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	امین شریفی امیرحسین		
۱۵۵۳۱۲۰_۰۳	ساز تخصصی ایرانی(۲) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	بالنده محمود		
۱۵۵۳۱۲۰_۰۴	ساز تخصصی ایرانی(۲) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	ذبیحی فر سید احسان		
۱۵۵۳۱۲۰_۰۵	ساز تخصصی ایرانی(۲) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	علیانسب آیدین		
۱۵۵۳۱۲۰_۰۶	ساز تخصصی ایرانی(۲) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	زالی محمد		
۱۵۵۳۱۲۰_۰۷	ساز تخصصی ایرانی(۲) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	خواجه پریچهر		
۱۵۵۳۱۲۰_۰۸	ساز تخصصی ایرانی(۲) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	کامکار اردشیر		
۱۵۵۳۱۲۰_۰۹	ساز تخصصی ایرانی(۲) ردیف و	۱	۱	مختلط	امامی احسان		

						بداهه نوازی	
		نجفی امیرحسین	مختلط	۱	۱	ساز تخصصی ایرانی (۲) نت نوازی	۱۵۵۳۱۲۱_۰۱
		منصوری همام	مختلط	۱	۱	ساز تخصصی ایرانی (۲) نت نوازی	۱۵۵۳۱۲۱_۰۲

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱۴ از ۱۵

گروه آموزشی درس: موسیقی ایرانی

دانشکده درس: موسیقی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۳۱۲۱_۰۳	ساز تخصصی ایرانی(۲) نت نوازی	۱	۱	مختلط	ذبیحی فر سیداحسان		
۱۵۵۳۱۲۱_۰۴	ساز تخصصی ایرانی(۲) نت نوازی	۱	۱	مختلط	علیانسب آیدین		
۱۵۵۳۱۲۱_۰۵	ساز تخصصی ایرانی(۲) نت نوازی	۱	۱	مختلط	امامی احسان		
۱۵۵۳۱۲۱_۰۶	ساز تخصصی ایرانی(۲) نت نوازی	۱	۱	مختلط	ابراهیمی علی		
۱۵۵۳۱۲۱_۰۷	ساز تخصصی ایرانی(۲) نت نوازی	۱	۱	مختلط	خواجه پریچهر		
۱۵۵۳۱۲۲_۰۱	ساز تخصصی ایرانی(۳) ردیف و پداهه نوازی	۱	۱	مختلط	بهرامی فرد علی		
۱۵۵۳۱۲۲_۰۲	ساز تخصصی ایرانی(۳) ردیف و پداهه نوازی	۱	۱	مختلط	امین شریفی امیرحسن		
۱۵۵۳۱۲۲_۰۳	ساز تخصصی ایرانی(۳) ردیف و پداهه نوازی	۱	۱	مختلط	بالنده محمود		
۱۵۵۳۱۲۲_۰۴	ساز تخصصی ایرانی(۳) ردیف و پداهه نوازی	۱	۱	مختلط	ذبیحی فر سیداحسان		
۱۵۵۳۱۲۲_۰۵	ساز تخصصی ایرانی(۳) ردیف و پداهه نوازی	۱	۱	مختلط	علیانسب آیدین		
۱۵۵۳۱۲۲_۰۶	ساز تخصصی ایرانی(۳) ردیف و پداهه نوازی	۱	۱	مختلط	زالی محمد		
۱۵۵۳۱۲۲_۰۷	ساز تخصصی ایرانی(۳) ردیف و پداهه نوازی	۱	۱	مختلط	خواجه پریچهر		
۱۵۵۳۱۲۲_۰۸	ساز تخصصی ایرانی(۳) ردیف و پداهه نوازی	۱	۱	مختلط	کامکار اردشیر		
۱۵۵۳۱۲۲_۰۹	ساز تخصصی ایرانی(۳) ردیف و پداهه نوازی	۱	۱	مختلط	امامی احسان		
۱۵۵۳۱۲۳_۰۱	ساز تخصصی ایرانی(۳) نت نوازی	۱	۱	مختلط	نجفی امیرحسین		
۱۵۵۳۱۲۳_۰۲	ساز تخصصی ایرانی(۳) نت	۱	۱	مختلط	منصوری همامان		

					نوازی	
		مختلط	۱	۱	ساز تخصصی ایرانی (۳) نت نوازی	۱۵۵۳۱۲۳_۰۳
		ذبیحی فر سید احسان				
		مختلط	۱	۱	ساز تخصصی ایرانی (۳) نت نوازی	۱۵۵۳۱۲۳_۰۴
		علیانسب آیدین				

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه : ۱۵ از ۱۵

آن

دانشکده درس : موسیقی

گروه آموزشی درس : موسیقی ایرانی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۳۱۲۳_۰۵	ساز تخصصی ایرانی (۳) نت نوازی	۱	۱	مختلط	امامی احسان		
۱۵۵۳۱۲۳_۰۶	ساز تخصصی ایرانی (۳) نت نوازی	۱	۱	مختلط	ابراهیمی علی		
۱۵۵۳۱۲۳_۰۷	ساز تخصصی ایرانی (۳) نت نوازی	۱	۱	مختلط	خواجه پریچهر		
۱۵۵۳۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۵

گروه آموزشی درس: آهنگسازی

دانشکده درس: موسیقی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۵۰۰۱_۰۱	مبانی فیزیک صوت	۲	۰	مختلط	زینعلی محمدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	
۱۵۵۵۰۰۲_۰۱	تحلیل مبنای نظری موسیقی	۲	۰	مختلط	جزء رضانی امیرحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	
۱۵۵۵۰۰۳_۰۱	سرایش (۱)	۲	۲	مختلط	برزگر محمدی حسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	
۱۵۵۵۰۰۳_۰۲	سرایش (۱)	۲	۲	مختلط	ظاهری امین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	
۱۵۵۵۰۰۵_۰۱	سرایش (۳)	۲	۲	مختلط	قاسمی مهدی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۰۸:۳۰-۱۰:۳۰	
۱۵۵۵۰۰۵_۰۲	سرایش (۳)	۲	۲	مختلط	برزگر محمدی حسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	
۱۵۵۵۰۰۶_۰۱	سرایش (۴)	۲	۲	مختلط	برزگر محمدی حسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	
۱۵۵۵۰۰۷_۰۱	تربیت شنوایی (۱)	۲	۲	مختلط	برزگر محمدی حسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۰۸:۳۰-۱۰:۳۰	
۱۵۵۵۰۰۸_۰۲	تربیت شنوایی (۲)	۲	۲	مختلط	برزگر محمدی حسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۰۸:۳۰-۱۰:۳۰	
۱۵۵۵۰۰۹_۰۱	پیانو عمومی (۱)	۲	۲	مختلط	شادی پور مهناز		
۱۵۵۵۰۰۹_۰۴	پیانو عمومی (۱)	۲	۲	مختلط	آزاده پویان		
۱۵۵۵۰۰۹_۰۵	پیانو عمومی (۱)	۲	۲	مختلط	نفاط آذری میلاد		
۱۵۵۵۰۱۰_۰۱	پیانو عمومی (۲)	۲	۲	مختلط	شادی پور مهناز		
۱۵۵۵۰۱۰_۰۴	پیانو عمومی (۲)	۲	۲	مختلط	آزاده پویان		
۱۵۵۵۰۱۰_۰۵	پیانو عمومی (۲)	۲	۲	مختلط	نفاط آذری میلاد		
۱۵۵۵۰۱۱_۰۱	پیانو عمومی (۳)	۲	۲	مختلط	شادی پور مهناز		
۱۵۵۵۰۱۱_۰۲	پیانو عمومی (۳)	۲	۲	مختلط	محمدی کیمیا		
۱۵۵۵۰۱۱_۰۴	پیانو عمومی (۳)	۲	۲	مختلط	آزاده پویان		
۱۵۵۵۰۱۱_۰۵	پیانو عمومی (۳)	۲	۲	مختلط	نفاط آذری میلاد		
۱۵۵۵۰۱۲_۰۱	پیانو (۴)	۲	۲	مختلط	شادی پور مهناز		
۱۵۵۵۰۱۲_۰۴	پیانو (۴)	۲	۲	مختلط	آزاده پویان		
۱۵۵۵۰۱۲_۰۵	پیانو (۴)	۲	۲	مختلط	نفاط آذری میلاد		
۱۵۵۵۰۱۳_۰۱	پیانو (۵)	۲	۲	مختلط	شادی پور مهناز		
۱۵۵۵۰۱۳_۰۲	پیانو (۵)	۲	۲	مختلط	محمدی کیمیا		
۱۵۵۵۰۱۳_۰۴	پیانو (۵)	۲	۲	مختلط	آزاده پویان		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۲ از ۵

گروه آموزشی درس: آهنگسازی

دانشکده درس: موسیقی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۵۰۱۳_۰۵	پیانو (۵)	۲	۲	مختلط	نفاط آذری میلاد		
۱۵۵۵۰۱۴_۰۱	پیانو (۶)	۲	۲	مختلط	شادی پور مهناز		
۱۵۵۵۰۱۴_۰۴	پیانو (۶)	۲	۲	مختلط	آزاده پویان		
۱۵۵۵۰۱۴_۰۵	پیانو (۶)	۲	۲	مختلط	نفاط آذری میلاد		
۱۵۵۵۰۱۶_۰۱	هارمونی (۲)	۲	۱	مختلط	جزء رضانی امیرحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	
۱۵۵۵۰۱۸_۰۱	هارمونی (۴)	۲	۱	مختلط	جزء رضانی امیرحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۰:۳۰	
۱۵۵۵۰۲۰_۰۱	تاریخ موسیقی ایران	۲	۰	مختلط	پورقناد سجاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	
۱۵۵۵۰۲۱_۰۱	تاریخ موسیقی جهانی (۱)	۲	۰	مختلط	سادات افسری فاطمه هما	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	
۱۵۵۵۰۲۳_۰۱	آشنایی با موسیقی ایرانی (۱)	۲	۰	مختلط	بالنده حامد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۷:۳۰	
۱۵۵۵۰۲۸_۰۱	سازشناسی موسیقی جهانی (۲)	۲	۰	مختلط	توکلی علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	
۱۵۵۵۰۳۰_۰۱	آواز جمعی (۲)	۱	۱	مختلط	عسکری رابری حمید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۷:۳۰	زمان ازمون آخرین جلسه تشکیل کلاس می باشد
۱۵۵۵۰۳۳_۰۱	فرم موسیقی (۱)	۲	۰	مختلط	دارابی حسام الدین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۷:۳۰	
۱۵۵۵۰۳۵_۰۱	فرم موسیقی (۳)	۲	۰	مختلط	دارابی حسام الدین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	
۱۵۵۵۰۳۷_۰۱	هارمونی پراتیک (۱)	۱	۱	مختلط	دیبازر حمید رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۴:۳۰	
۱۵۵۵۰۳۸_۰۱	هارمونی پراتیک (۲)	۱	۱	مختلط	دیبازر حمید رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۴:۳۰	
۱۵۵۵۰۴۰_۰۱	ارکستراسیون (۲)	۲	۱	مختلط	قربانی علی اکبر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	
۱۵۵۵۰۴۲_۰۱	ارکستراسیون (۴)	۲	۱	مختلط	علوی امیر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۰:۳۰	
۱۵۵۵۰۴۴_۰۱	کنترپوان (۲)	۲	۱	مختلط	جزء رضانی امیرحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	
۱۵۵۵۰۴۶_۰۱	کنترپوان (۴)	۲	۱	مختلط	جزء رضانی امیرحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	
۱۵۵۵۰۴۷_۰۱	آهنگسازی (۱)	۳	۲	مختلط	عسکری رابری حمید		
۱۵۵۵۰۴۷_۰۴	آهنگسازی (۱)	۳	۲	مختلط	علوی امیر		
۱۵۵۵۰۴۷_۰۵	آهنگسازی (۱)	۳	۲	مختلط	جزء رضانی امیرحسین		
۱۵۵۵۰۴۷_۰۶	آهنگسازی (۱)	۳	۲	مختلط	دژآهنگ الیاس		

		مختلط خیابانی علیرضا	۲	۳	آهنگسازی (۱)	۱۵۵۵۰۴۷_۰۷
		مختلط دارابی حسام الدین	۲	۳	آهنگسازی (۱)	۱۵۵۵۰۴۷_۰۸

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۳ از ۵

گروه آموزشی درس: آهنگسازی

دانشکده درس: موسیقی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۵۰۴۷_۰۹	آهنگسازی (۱)	۳	۲	مختلط	بدخشان مهران		
۱۵۵۵۰۴۸_۰۱	آهنگسازی (۲)	۳	۲	مختلط	عسکری رابری حمید		
۱۵۵۵۰۴۸_۰۲	آهنگسازی (۲)	۳	۲	مختلط	تحریری مجید		
۱۵۵۵۰۴۸_۰۳	آهنگسازی (۲)	۳	۲	مختلط	دیبازر حمید رضا		
۱۵۵۵۰۴۸_۰۴	آهنگسازی (۲)	۳	۲	مختلط	علوی امیر		
۱۵۵۵۰۴۸_۰۵	آهنگسازی (۲)	۳	۲	مختلط	جزء رضانی امیرحسین		
۱۵۵۵۰۴۸_۰۶	آهنگسازی (۲)	۳	۲	مختلط	دژآهنگ الیاس		
۱۵۵۵۰۴۸_۰۷	آهنگسازی (۲)	۳	۲	مختلط	خیابانی علیرضا		
۱۵۵۵۰۴۸_۰۸	آهنگسازی (۲)	۳	۲	مختلط	دارابی حسام الدین		
۱۵۵۵۰۴۸_۰۹	آهنگسازی (۲)	۳	۲	مختلط	بدخشان مهران		
۱۵۵۵۰۴۹_۰۱	آهنگسازی (۳)	۳	۲	مختلط	عسکری رابری حمید		
۱۵۵۵۰۴۹_۰۲	آهنگسازی (۳)	۳	۲	مختلط	تحریری مجید		
۱۵۵۵۰۴۹_۰۳	آهنگسازی (۳)	۳	۲	مختلط	دیبازر حمید رضا		
۱۵۵۵۰۴۹_۰۴	آهنگسازی (۳)	۳	۲	مختلط	علوی امیر		
۱۵۵۵۰۴۹_۰۵	آهنگسازی (۳)	۳	۲	مختلط	جزء رضانی امیرحسین		
۱۵۵۵۰۴۹_۰۶	آهنگسازی (۳)	۳	۲	مختلط	دژآهنگ الیاس		
۱۵۵۵۰۴۹_۰۷	آهنگسازی (۳)	۳	۲	مختلط	خیابانی علیرضا		
۱۵۵۵۰۴۹_۰۸	آهنگسازی (۳)	۳	۲	مختلط	دارابی حسام الدین		
۱۵۵۵۰۴۹_۰۹	آهنگسازی (۳)	۳	۲	مختلط	بدخشان مهران		
۱۵۵۵۰۵۰_۰۱	آهنگسازی (۴)	۳	۲	مختلط	عسکری رابری حمید		
۱۵۵۵۰۵۰_۰۲	آهنگسازی (۴)	۳	۲	مختلط	تحریری مجید		
۱۵۵۵۰۵۰_۰۳	آهنگسازی (۴)	۳	۲	مختلط	دیبازر حمید رضا		
۱۵۵۵۰۵۰_۰۴	آهنگسازی (۴)	۳	۲	مختلط	علوی امیر		
۱۵۵۵۰۵۰_۰۵	آهنگسازی (۴)	۳	۲	مختلط	جزء رضانی امیرحسین		
۱۵۵۵۰۵۰_۰۶	آهنگسازی (۴)	۳	۲	مختلط	دژآهنگ الیاس		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۴ از ۵

گروه آموزشی درس: آهنگسازی

دانشکده درس: موسیقی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۵۰۵۰_۰۷	آهنگسازی (۴)	۳	۲	مختلط	خیابانی علیرضا		
۱۵۵۵۰۵۰_۰۸	آهنگسازی (۴)	۳	۲	مختلط	دارابی حسام الدین		
۱۵۵۵۰۵۰_۰۹	آهنگسازی (۴)	۳	۲	مختلط	بدخشان مهران		
۱۵۵۵۰۵۱_۰۱	آهنگسازی (۵)	۳	۲	مختلط	عسکری رابری حمید		
۱۵۵۵۰۵۱_۰۲	آهنگسازی (۵)	۳	۲	مختلط	تحریری مجید		
۱۵۵۵۰۵۱_۰۳	آهنگسازی (۵)	۳	۲	مختلط	دیبازر حمید رضا		
۱۵۵۵۰۵۱_۰۴	آهنگسازی (۵)	۳	۲	مختلط	علوی امیر		
۱۵۵۵۰۵۱_۰۵	آهنگسازی (۵)	۳	۲	مختلط	جزء رضانی امیرحسین		
۱۵۵۵۰۵۱_۰۶	آهنگسازی (۵)	۳	۲	مختلط	دژآهنگ الیاس		
۱۵۵۵۰۵۱_۰۷	آهنگسازی (۵)	۳	۲	مختلط	خیابانی علیرضا		
۱۵۵۵۰۵۱_۰۸	آهنگسازی (۵)	۳	۲	مختلط	دارابی حسام الدین		
۱۵۵۵۰۵۱_۰۹	آهنگسازی (۵)	۳	۲	مختلط	بدخشان مهران		
۱۵۵۵۰۵۲_۰۱	پارتیتور خوانی	۲	۱	مختلط	قاسمی مهدی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	
۱۵۵۵۰۵۳_۰۱	آهنگسازی براساس موسیقی ایرانی (۱)	۲	۱	مختلط	تحریری مجید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	
۱۵۵۵۰۵۹_۰۱	اجرای صحنه ای آواز جمعی (تاریخ موسیقی جهان ۳)	۲	۲	مختلط	مجیدی سعید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	
۱۵۵۵۰۶۳_۰۱	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	عسکری رابری حمید		
۱۵۵۵۰۶۳_۰۲	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	تحریری مجید		
۱۵۵۵۰۶۳_۰۳	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	دیبازر حمید رضا		
۱۵۵۵۰۶۳_۰۴	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	علوی امیر		
۱۵۵۵۰۶۳_۰۵	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	جزء رضانی امیرحسین		
۱۵۵۵۰۶۳_۰۶	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	دژآهنگ الیاس		
۱۵۵۵۰۶۳_۰۷	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	خیابانی علیرضا		
۱۵۵۵۰۶۳_۰۸	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	دارابی حسام الدین		
۱۵۵۵۰۶۳_۰۹	پروژه نهایی	۴	۴	مختلط	بدخشان مهران		
۱۵۵۵۱۱۱_۰۱	اصول آهنگسازی (۱)	۳	۲	مختلط	تحریری مجید		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۵ از ۵

آن

گروه آموزشی درس: آهنگسازی

دانشکده درس: موسیقی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۵۱۱۱_۰۲	اصول آهنگسازی (۱)	۳	۲	مختلط	دیبازر حمید رضا		
۱۵۵۵۱۱۲_۰۱	اصول آهنگسازی (۲)	۳	۲	مختلط	تحریری مجید		
۱۵۵۵۱۱۲_۰۲	اصول آهنگسازی (۲)	۳	۲	مختلط	دیبازر حمید رضا		
۱۵۵۵۱۱۳_۰۱	اصول آهنگسازی (۳)	۳	۲	مختلط	تحریری مجید		
۱۵۵۵۱۱۳_۰۲	اصول آهنگسازی (۳)	۳	۲	مختلط	دیبازر حمید رضا		
۱۵۵۵۱۱۴_۰۱	اصول سازبندی (۱)	۲	۱	مختلط	دیبازر حمید رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۳۰ - ۱۲:۳۰	
۱۵۵۵۱۱۶_۰۱	آهنگسازی برای سازهای ایرانی	۲	۱	مختلط	دیبازر حمید رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۳:۳۰ - ۱۵:۳۰	
۱۵۵۵۱۱۷_۰۱	تحلیل ساختار آهنگ (فرم ۲)	۲	۱	مختلط	خیابانی علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۳:۳۰ - ۱۵:۳۰	
۱۵۵۵۱۱۹_۰۱	پیانو اختصاصی (۱)	۲	۲	مختلط	محمدی کیمیا		
۱۵۵۵۱۱۹_۰۲	پیانو اختصاصی (۱)	۲	۲	مختلط	عقیلی فراز		
۱۵۵۵۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱ از ۱

آن

دانشکده درس: موسیقی

گروه آموزشی درس: موسیقی شناسی (اتنوموزیکولوژی)

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵۵۶۰۰۱_۰۱	زبان تخصصی	۲	۱	مختلط	آزاده فر محمدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۰۸:۳۰-۱۰:۳۰	
۱۵۵۶۰۰۴_۰۱	آشنایی با موسیقی بومی مناطق ایران	۲	۰	مختلط	میثمی سیدحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۰۸:۳۰-۱۰:۳۰	
۱۵۵۶۰۰۶_۰۱	آشنایی با موسیقی ملل	۲	۰	مختلط	مرآتی محمدعلی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۷:۳۰	
۱۵۵۶۰۰۷_۰۱	نظریه های اتنوموزیکولوژی	۲	۰	مختلط	آزاده فر محمدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	
۱۵۵۶۰۰۹_۰۱	مطالعاتی در موسیقی کلاسیک ایران	۲	۰	مختلط	خضرائی بابک	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	
۱۵۵۶۰۱۰_۰۱	مطالعاتی در موسیقی مردمی ایران	۲	۰	مختلط	میثمی سیدحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۰۸:۳۰-۱۰:۳۰	
۱۵۵۶۰۱۱_۰۱	روش تحقیق	۲	۱	مختلط	عسکری رابری حمید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	تحويل پروژه
۱۵۵۶۰۱۱_۰۲	روش تحقیق	۲	۱	مختلط	آزاده فر محمدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۵۵۶۰۱۲_۰۱	روش های آوانگاری موسیقی	۲	۱	مختلط	مرآتی محمدعلی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	
۱۵۵۶۰۱۳_۰۱	روش های تجزیه و تحلیل موسیقی	۲	۱	مختلط	آزاده فر محمدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	
۱۵۵۶۰۲۰_۰۱	مطالعات در موسیقی مردم پسند	۲	۰	مختلط	میثمی سیدحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	
۱۵۵۶۰۳۰_۰۱	پایان نامه	۶	۰	مختلط	اساتید گروه آموزشی		
۱۵۵۶۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۰	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۴

گروه آموزشی درس: مهندسی معماری

دانشکده درس: معماری و شهرسازی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۶۶۲۰۰۱_۰۱	آشنایی با مقدمات معماری	۲	۱	مختلط	منشی زاده آرزو	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۲۰۰۳_۰۱	ریاضیات و آمار	۳	۰	مختلط	حیدری علی اکبر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۲۰۰۴_۰۱	کارگاه مصالح و ساخت	۲	۲	مختلط	حیدری سیدمهراد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۲۰۰۵_۰۱	انسان، طبیعت، معم	۲	۱	مختلط	منشی زاده آرزو	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۲۰۰۷_۰۱	درک و بیان محیط	۳	۲	مختلط	امیرشقایق محمدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۲۰۰۷_۰۲	درک و بیان محیط	۳	۲	مختلط	حسینی سید بهشید سیمونی پیونیک	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۲۰۰۹_۰۱	مقدمات طراحی معماری (۲)	۵	۴	مختلط	اسلامی مجاوری بابک سیمونی پیونیک	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۲۰۱۱_۰۱	بیان معماری (۲)	۲	۱	مختلط	جعفری سارا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۲۰۱۱_۰۲	بیان معماری (۲)	۲	۱	مختلط	شاهین صفورا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۲۰۱۲_۰۱	هندسه کاربردی	۳	۲	مختلط	سیمونی پیونیک	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۲۰۱۲_۰۲	هندسه کاربردی	۳	۲	مختلط	فروغمند اعرابی هوشنگ	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۲۰۱۳_۰۱	آشنایی با معماری معاصر	۲	۰	مختلط	رحیم زاده محمدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	دانشجویانی که درس معماری معاصر را اخذ می نمایند مجاز به اخذ واحد کاربرد کامپیوتر نمی باشند و بالعکس
۱۶۶۲۰۱۵_۰۱	تاسیسات الکتریکی (نور و صدا)	۲	۰	مختلط	هدایتی محمدجعفر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۲۰۱۵_۰۲	تاسیسات الکتریکی (نور و صدا)	۲	۰	مختلط	هدایتی محمدجعفر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۲۰۱۸_۰۱	مقاومت مصالح و سازه های فلزی	۲	۰	مختلط	حیدری علی اکبر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۲۰۱۸_۰۲	مقاومت مصالح و سازه های فلزی	۲	۰	مختلط	حیدری علی اکبر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۲۰۱۸_۰۳	مقاومت مصالح و سازه های فلزی	۲	۰	مختلط	ذات اکرم وحید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	

	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	معظمی منوچهر	مختلط	۰	۳	مبانی نظری معماری	۱۶۶۲۰۲۰_۰۱
	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	قاسمی اصفهانی مروارید	مختلط	۰	۲	آشنایی با معماری جهان	۱۶۶۲۰۲۱_۰۱
	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	سمندوک نوراحمد حیدری سیدمهراد	مختلط	۰	۲	ساختمان (۱)	۱۶۶۲۰۲۲_۰۱

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۲ از ۴

گروه آموزشی درس: مهندسی معماری

دانشکده درس: معماری و شهرسازی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۶۶۲۰۲۲_۰۲	ساختمان (۱)	۲	۰	مختلط	سمندوک نوراحمد حیدری سیدمهراد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۲۰۲۳_۰۱	ساختمان (۲) و گزارش کارگاه	۳	۱	مختلط	شکوری رضا نکوهش کیمیا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۲۰۲۷_۰۱	آشنایی با معماری اسلامی (۲)	۲	۰/۵	مختلط	موزن زاده کلور عبدالله	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۲۰۲۷_۰۲	آشنایی با معماری اسلامی (۲)	۲	۰/۵	مختلط	توکلی ادینانی سارا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۲۰۲۹_۰۱	روستا (۱)	۳	۲	مختلط	حسینی سیدحسام الدین کوه پایه زهرا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	
۱۶۶۲۰۲۹_۰۲	روستا (۱)	۳	۲	مختلط	حسینی سید بهشید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	
۱۶۶۲۰۳۲_۰۱	نقشه برداری	۲	۱	مختلط	حیدری علی اکبر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۲۰۳۲_۰۲	نقشه برداری	۲	۱	مختلط	حیدری علی اکبر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۲۰۳۴_۰۱	طرح معماری (۲)	۵	۴	مختلط	منشی زاده آرزو		
۱۶۶۲۰۳۴_۰۲	طرح معماری (۲)	۵	۴	مختلط	شکوری رضا نکوهش کیمیا		
۱۶۶۲۰۳۶_۰۱	طرح معماری (۴)	۵	۴	مختلط	متینی محمدرضا		
۱۶۶۲۰۳۶_۰۳	طرح معماری (۴)	۵	۴	مختلط	شکوری رضا نکوهش کیمیا		
۱۶۶۲۰۳۹_۰۱	طراحی فنی	۳	۲	مختلط	پناهی آذر صادق	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۶۶۲۰۳۹_۰۲	طراحی فنی	۳	۲	مختلط	متینی محمدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۶۶۲۰۴۱_۰۱	تحلیل فضاهای شهری	۳	۲	مختلط	قاسمی اصفهانی مروارید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۲۰۴۲_۰۱	روش تحقیق	۲	۱	مختلط	مهرعلی کردبچه مجتبی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۷ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۲۰۴۲_۰۲	روش تحقیق	۲	۱	مختلط	مهرعلی کردبچه مجتبی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۷ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۲۰۴۳_۰۱	کاربرد کامپیوتر در معماری	۲	۱	مختلط	کاوه جبلی محمد مهدی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	دانشجویانی کاربرد کامپیوتر اخذ نمودند مجاز به اخذ واحد آشنایی با معماری معاصر نمی باشند و بالعکس

		مختلط	رحیم زاده محمدرضا	۶	۶	پروژه نهایی	۱۶۶۲۰۴۸_۰۱
		مختلط	منشی زاده آرزو	۶	۶	پروژه نهایی	۱۶۶۲۰۴۸_۰۲
		مختلط	سیمونی پیونیک	۶	۶	پروژه نهایی	۱۶۶۲۰۴۸_۰۳
		مختلط	قاسمی اصفحانی مروارید	۶	۶	پروژه نهایی	۱۶۶۲۰۴۸_۰۴

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۳ از ۴

گروه آموزشی درس: مهندسی معماری

دانشکده درس: معماری و شهرسازی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۶۶۲۰۴۸_۰۵	پروژه نهایی	۶	۶	مختلط	مستغنی علیرضا		
۱۶۶۲۰۴۸_۰۶	پروژه نهایی	۶	۶	مختلط	متینی محمدرضا		
۱۶۶۲۰۴۸_۰۷	پروژه نهایی	۶	۶	مختلط	پناهی آذر صادق		
۱۶۶۲۰۴۸_۰۸	پروژه نهایی	۶	۶	مختلط	ارژمند محمود		
۱۶۶۲۰۴۸_۰۹	پروژه نهایی	۶	۶	مختلط	اسلامی مجاوری بابک		
۱۶۶۲۰۴۸_۱۰	پروژه نهایی	۶	۶	مختلط	شکوری رضا		
۱۶۶۲۰۴۸_۱۱	پروژه نهایی	۶	۶	مختلط	سمندوک نوراحمد		
۱۶۶۲۰۴۸_۱۲	پروژه نهایی	۶	۶	مختلط	فیاض ریما		
۱۶۶۲۰۴۸_۱۳	پروژه نهایی	۶	۶	مختلط	کاوه جبلی محمد مهدی		
۱۶۶۲۰۴۸_۱۴	پروژه نهایی	۶	۶	مختلط	حسینی سید بهشید		
۱۶۶۲۰۴۸_۱۵	پروژه نهایی	۶	۶	مختلط	مسعودی مهسا		
۱۶۶۲۰۶۱_۰۱	حکمت هنر اسلامی	۲	۰	مختلط	ارژمند محمود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۲۰۶۲_۰۱	نظریه روشهای طراحی	۲	۰	مختلط	اسلامی مجاوری بابک	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۲۰۶۳_۰۱	سیر اندیشه های معماری	۲	۰	مختلط	سیمونی پیونیک	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۲۰۶۶_۰۱	برنامه ریزی فضای معماری	۲	۱	مختلط	شکوری رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۲۰۶۷_۰۱	طرح معماری ۱	۴	۳	مختلط	مطلب نژاد بابک		
۱۶۶۲۰۶۷_۰۲	طرح معماری ۱	۴	۳	مختلط	رحیم زاده محمدرضا		
۱۶۶۲۰۶۹_۰۱	طرح معماری ۳	۴	۳	مختلط	مستغنی علیرضا		
۱۶۶۲۰۸۰_۰۱	مطالعات میان رشته ای	۳	۰	مختلط	ارژمند محمود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۲۰۸۱_۰۱	روش تحقیق پیشرفته در معماری	۳	۲	مختلط	شکوری رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۲۰۸۳_۰۱	شیوه های آموزش و طراحی در معماری	۳	۰	مختلط	مستغنی علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۲۰۸۵_۰۱	روشهای علوم تجربیی در فرآیند طراحی و نقد فضا	۳	۰	مختلط	کیانی هاشمی اصفهانی مصطفی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۲۰۸۸_۰۱	امتحان جامع	۰	۰	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

		اساتید گروه آموزشی	مختلط	۰	۲۰	رساله	۱۶۶۲۰۸۹_۰۱
		ایمانی نادیه	مختلط	۰	۲	ادبیات معماری	۱۶۶۲۱۰۱_۰۱

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۴ از ۴

آن

دانشکده درس: معماری و شهرسازی

گروه آموزشی درس: مهندسی معماری

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۶۶۲۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ - ۰۸:۰۹

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۲

گروه آموزشی درس: شهرسازی

دانشکده درس: معماری و شهرسازی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۶۶۳۰۲۷_۰۱	طرح شهرسازی ۳	۵	۳	مختلط	محمدی مریم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۳۰۲۷_۰۲	طرح شهرسازی ۳	۵	۳	مختلط	علی پورکوهی پانته آ	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۳۰۲۹_۰۱	طرح شهرسازی ۵	۵	۳	مختلط	وزیری زاده علیرضا		
۱۶۶۳۰۲۹_۰۲	طرح شهرسازی ۵	۵	۳	مختلط	سعیدی محمد امین		
۱۶۶۳۰۳۰_۰۱	برنامه ریزی حمل و نقل شهری	۲	۰	مختلط	تفنگ چی مهیار میباد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۳۰۳۳_۰۱	تاسیسات و زیرساختهای شهری	۳	۰	مختلط	حیدری محمد علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۳۰۳۵_۰۱	برنامه ریزی منطقه ای	۲	۰	مختلط	تفنگ چی مهیار میباد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۳۰۳۶_۰۱	بافتهای فرسوده و تاریخی	۲	۰	مختلط	عظیمی شراره	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۳۰۳۸_۰۱	طراحی و کاربرد نظام اطلاعات شهری	۲	۰	مختلط	محمدزاده نبی اللبار	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۳۰۴۴_۰۱	حقوق و قوانین شهری	۲	۰	مختلط	شرفی مرجان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۳۰۴۷_۰۱	آشنایی با معماری معاصر	۲	۰	مختلط	خسروی حسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۳۰۵۰_۰۱	پروژه نهایی	۶	۶	مختلط	وزیری زاده علیرضا		
۱۶۶۳۰۵۰_۰۲	پروژه نهایی	۶	۶	مختلط	ریاحی دهکردی علی		
۱۶۶۳۰۵۱_۰۱	مبانی شهرشناسی	۲	۰	مختلط	پرتانیان ندا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۳۰۵۲_۰۱	ریاضیات	۲	۰	مختلط	حیدری علی اکبر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۳۰۵۳_۰۱	فیزیک	۲	۰	مختلط	حیدری علی اکبر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۳۰۵۵_۰۱	هندسه احجام و پرسپکتیو	۳	۱	مختلط	خسروی حسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۳۰۵۷_۰۲	بیان تصویری معماری	۳	۲	مختلط	خسروی حسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۳۰۵۸_۰۱	سیستم های اطلاعات مکانی (GIS)	۳	۲	مختلط	حق شناسی گرگانی نسرين	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۳۰۵۸_۰۲	سیستم های اطلاعات مکانی (GIS)	۳	۲	مختلط	حق شناسی گرگانی نسرين	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۳۰۶۳_۰۱	مبانی جغرافیای شهری	۲	۰	مختلط	امین لاری پویا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	

	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	تقدسی رعنا	مختلط	۱	۳	مبانی و روش های برنامه ریزی شهری	۱۶۶۳۰۶۷_۰۱
	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	محمدی مریم	مختلط	۱	۳	شناخت و تحلیل فضاهای شهری	۱۶۶۳۰۷۷_۰۱
	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	شرفی مرجان	مختلط	۴	۵	کارگاه شناخت و تحلیل	۱۶۶۳۰۸۰_۰۱

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۲ از ۲

آن

گروه آموزشی درس: شهرسازی

دانشکده درس: معماری و شهرسازی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۶۶۳۰۸۰_۰۲	کارگاه شناخت و تحلیل	۵	۴	مختلط	کوکبی کوشکقاضی لیلا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۳۰۸۵_۰۱	گرافیک و مهارت های ارائه	۲	۱	مختلط	کریمی نیا فاطمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۳۰۸۵_۰۲	گرافیک و مهارت های ارائه	۲	۱	مختلط	کریمی نیا فاطمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۳۱۰۱_۰۱	اندیشه های فلسفی شهر	۳	۰	مختلط	حبیبی میترا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۳۱۰۲_۰۱	نظریه های جدید شهرسازی	۳	۰	مختلط	پرتوی پروین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۳۱۰۵_۰۱	روش ها و مدل های شهرسازی	۲	۰	مختلط	شکیبامنش امیر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۳۱۱۰_۰۱	نظریه ها و تحولات در مدیریت شهری	۲	۰	مختلط	برک پور ناصر		
۱۶۶۳۱۱۲_۰۱	نظریه ها و روش های ارزیابی در شهرسازی	۲	۰	مختلط	محمدی مریم کوکبی کوشکقاضی لیلا		
۱۶۶۳۱۱۳_۰۱	شهرسازی تطبیقی	۲	۰	مختلط	حبیبی میترا		
۱۶۶۳۱۱۳_۰۲	شهرسازی تطبیقی	۲	۰	مختلط	شکیبامنش امیر		
۱۶۶۳۱۱۳_۰۳	شهرسازی تطبیقی	۲	۰	مختلط	محمدی مریم حقیقت نایینی غلامرضا		
۱۶۶۳۱۱۵_۰۱	رساله	۲۰	۰	مختلط	اساتید گروه آموزشی		
۱۶۶۳۱۴۴_۰۱	تاب آوری و پایداری شهری	۲	۰	مختلط	ریاحی دهکردی علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۳۱۴۶_۰۱	مبانی مهندسی معماری و ساختمان	۲	۰	مختلط	خسروی حسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱ از ۱

آن

دانشکده درس: معماری و شهرسازی

گروه آموزشی درس: معماری و انرژی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۶۶۴۰۰۱_۰۱	طراحی شهری و انرژی	۴	۳	مختلط	منتصرکوهساری آیدا میرمقتدایی مهتا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۴۰۰۳_۰۱	طراحی معماری و انرژی ۱	۳	۳	مختلط	فیاض ریما	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۴۰۰۶_۰۱	معماری، اقلیم و آسایش	۲	۰	مختلط	فیاض ریما	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۴۰۰۸_۰۱	سیستم ها و روش های سنجش و ممیزی بنا	۲	۰	مختلط	محمدکاری بهرروز	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۴۰۰۹_۰۱	انتقال حرارت	۲	۰	مختلط	قدمگاهی سیدمجید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۴۰۱۱_۰۱	مدیریت انرژی در معماری و شهرسازی	۲	۰	مختلط	فریدونیان علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۴۰۱۲_۰۱	شبیه سازی انرژی در ساختمان و کاربرد نرم افزار	۲	۱	مختلط	منتصرکوهساری آیدا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۴۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۶	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱

گروه آموزشی درس: مدیریت پروژه وساخت

دانشکده درس: معماری و شهرسازی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۶۶۵۰۰۲_۰۱	روابط کار در سازمان	۲	۰	مختلط	محمودی ساری محمدحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۵۰۰۷_۰۱	مباحث ویژه	۲	۰	مختلط	محمودی ساری محمدحسین حیدری علی اکبر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۵۰۱۱_۰۱	مدیریت مواد و مصالح	۲	۰	مختلط	دلآوری مهدی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۵۰۱۳_۰۱	روشهای مدیریت پروژه ۱	۲	۱	مختلط	برمایه ور بهنود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۵۰۱۶_۰۱	نظریه های مدیریت پروژه	۲	۱	مختلط	فلسفی رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۵۰۱۹_۰۱	مدیریت مالی پروژه	۲	۱	مختلط	اشکوه حسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۵۰۲۰_۰۱	سمینار و روش تحقیق	۲	۱	مختلط	فلسفی رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۵۰۲۱_۰۱	زبان تخصصی	۲	۰	مختلط	برمایه ور بهنود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۵۰۲۶_۰۱	قوانین و مقررات پیمان	۲	۱	مختلط	محمودی ساری محمدحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۵۰۱۰۵_۰۱	سمینار و روش تحقیق	۲	۱	مختلط	برمایه ور بهنود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۵۰۱۰۷_۰۱	تدوین استراتژی پروژه و سازماندهی ارکان	۳	۱	مختلط	فلسفی رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۵۰۱۰۸_۰۱	مسائل حقوقی در مدیریت پروژه	۳	۱	مختلط	محمودی ساری محمدحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۵۰۱۱۱_۰۱	رساله	۱۸	۰	مختلط	اساتید گروه آموزشی		
۱۶۶۵۰۱۱۲_۰۱	مدیریت مسائل محیطی پروژه	۳	۱	مختلط	فلسفی رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۵۰۱۳۰_۰۱	سیستم های کنترل و مدیریت پروژه پیچیده	۳	۱	مختلط	برمایه ور بهنود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۵۰۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱ از ۲

آن

گروه آموزشی درس: معماری داخلی

دانشکده درس: معماری و شهرسازی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۶۶۶۰۰۱_۰۱	نماد شناسی	۲	۰	مختلط	مجیدی احسان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۶۰۰۲_۰۱	ریاضیات و آمار	۳	۰	مختلط	حیدری علی اکبر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۶۰۰۴_۰۱	مبانی معماری	۲	۱	مختلط	نظری وحید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۶۰۰۷_۰۱	هندسه کاربری	۳	۲	مختلط	ارادتی فرزاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۶۰۱۰_۰۱	انسان، طبیعت و ارگونومی	۲	۱	مختلط	رزاقی محمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۶۰۱۱_۰۱	مقدمات طراحی معماری	۵	۴	مختلط	کیانی هاشمی اصفهانی مصطفی		
۱۶۶۶۰۱۱_۰۲	مقدمات طراحی معماری	۵	۴	مختلط	سمندوک نوراحمد نجفی مخصوص سینا		
۱۶۶۶۰۱۲_۰۱	عکاسی (۱)	۲	۱	مختلط	شیروانیان محمد مهدی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۶۰۱۶_۰۱	آشنایی با معماری جهان اسلامی	۲	۰	مختلط	میرنظامی ضیابری سیدمجید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۶۰۱۷_۰۱	آشنایی با معماری تزئینی معاصر (ایران و جهان)	۲	۰	مختلط	رضایی محمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۶۰۱۹_۰۱	شناخت مواد و مصالح	۲	۰	مختلط	ارادتی فرزاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۶۰۲۲_۰۱	تنظیم شرایط اقلیمی (تاسیسات مکانیکی)	۲	۰	مختلط	منتصرکوهساری آیدا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۶۰۲۴_۰۱	محوطه سازی	۲	۱	مختلط	ظهیرکاشانی مهرناز	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۶۰۲۵_۰۱	متره و برآورد	۲	۱	مختلط	آقاخانی سحر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۶۰۲۶_۰۱	حجم شناسی و ماکت سازی	۳	۲	مختلط	ضیاشهابی نوشین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۶۰۲۷_۰۱	اصول فنی ساختمان (۱)	۲	۰	مختلط	ارادتی فرزاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۶۰۳۰_۰۱	مقررات معماری داخلی	۲	۰	مختلط	فرزادپور آزاده	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۶۰۳۱_۰۱	بیان معماری	۳	۲	مختلط	نظری وحید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۶۰۳۳_۰۱	بیان معماری داخلی (۲)	۳	۲	مختلط	ربانی خوراسگانی موسی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	

	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	دامغانی حامد	مختلط	۲	۳	طرح معماری (رلوه)	۱۶۶۶۰۳۶_۰۱
	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	فرزادپور آزاده	مختلط	۲	۳	طرح معماری (رلوه)	۱۶۶۶۰۳۶_۰۲
		آقابابایی مبارکه فرزانه	مختلط	۲	۳	طرح معماری داخلی (۱)	۱۶۶۶۰۳۷_۰۱

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۲ از ۲

دانشکده درس: معماری و شهرسازی

گروه آموزشی درس: معماری داخلی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۶۶۶۰۳۷_۰۲	طرح معماری داخلی (۱)	۳	۲	مختلط	فرزادپور آزاده		
۱۶۶۶۰۳۹_۰۱	طرح معماری داخلی (۳)	۳	۲	مختلط	دبستانی رفسنجانی اکبر شهریاری ابنوی فرزانه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۶۰۴۱_۰۱	عناصر مدلار و پیش ساخته	۲	۱	مختلط	طلیم خانی سعید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۶۰۴۲_۰۱	آشنایی با طراحی صنعتی	۲	۱	مختلط	طلیم خانی سعید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۶۰۴۶_۰۱	روش تحقیق	۲	۰	مختلط	طهماسبی نوترکی فردین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۶۰۵۵_۰۱	پروژه نهایی	۶	۳	مختلط	طلیم خانی سعید		
۱۶۶۶۰۷۶_۰۱	روشنایی در نور پردازی	۲	۰	مختلط	یعقوبی امیررضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۶۱۰۱_۰۱	سمینار معماری داخلی و حرفه	۲	۰	مختلط	شاهین فر حامد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۶۱۰۳_۰۱	فناوری های معماری داخلی	۲	۱	مختلط	حیدری سیدمهراد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۶۱۱۰_۰۱	ارائه در معماری داخلی	۲	۱	مختلط	مرادی نسرین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۶۱۱۱_۰۱	روش تحقیق و تدوین پایان نامه	۲	۰	مختلط	ایمانی نادیه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۶۱۱۲_۰۱	طرح (۱) ارشد معماری داخلی	۴	۴	مختلط	ایمانی نادیه دریانی صبا		
۱۶۶۶۱۱۴_۰۱	طرح (۳) ارشد معماری داخلی	۴	۴	مختلط	معظمی منوچهر ضیاشهابی نوشین		
۱۶۶۶۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱ از ۱

آن

دانشکده درس :معماری و شهرسازی

گروه آموزشی درس :طراحی شهری

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۶۶۷۰۱۷_۰۱	پهسازی و نوسازی بافت های قدیمی	۲	۰	مختلط	حقیقت نایینی غلامرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۷۰۲۱_۰۱	طراحی شبکه حمل و نقل درون شهری	۲	۰	مختلط	کوکبی کوشکقاضی لیلا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۷۰۲۱_۰۲	طراحی شبکه حمل و نقل درون شهری	۲	۰	مختلط	کوکبی کوشکقاضی لیلا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۷۰۲۲_۰۱	سیر اندیشه های شهرسازی	۲	۰	مختلط	حبیبی میترا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۶۷۰۲۳_۰۱	کارگاه طراحی شهری (۱)	۳	۳	مختلط	شکیبامتش امیر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۷۰۲۴_۰۱	کارگاه طراحی شهری (۲)	۳	۳	مختلط	محمدی مریم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۷۰۳۱_۰۱	مباحث اجرایی طراحی شهری	۲	۰	مختلط	قاسمی اصفهانی مروارید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۶۷۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱

گروه آموزشی درس: برنامه ریزی شهرسازی

دانشکده درس: معماری و شهرسازی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۶۶۸۰۰۳_۰۱	نظریه های برنامه ریزی شهری	۳	۰	مختلط	پرتوی پروین اتصاری ثمینة	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۶۶۸۰۰۴_۰۱	روش های برنامه ریزی شهری	۳	۰	مختلط	شرقی مرجان تقدسی رعنا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۶۶۸۰۰۶_۰۱	برنامه ریزی حمل و نقل شهری	۲	۰	مختلط	کوکبی کوشکقاضی لیلا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۵:۰۰-۱۳:۰۰	
۱۶۶۸۰۰۷_۰۱	سیر اندیشه های شهرسازی	۲	۰	مختلط	حبیبی میترا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۵:۰۰-۱۳:۰۰	
۱۶۶۸۰۱۰_۰۱	کارگاه برنامه ریزی شهری (۲)	۳	۳	مختلط	هودسنی هانیه تقدسی رعنا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۶۶۸۰۱۲_۰۱	بهبودی و توسعه شهری	۲	۰	مختلط	حقیقت نایینی غلامرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۵:۰۰-۱۳:۰۰	
۱۶۶۸۰۱۳_۰۱	مدیریت شهری	۲	۰	مختلط	برک پور ناصر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۶۶۸۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱

گروه آموزشی درس: مطالعات معماری ایران

دانشکده درس: معماری و شهرسازی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۶۷۱۰۰۱_۰۱	معماری ایران در بستر تاریخ اجتماعی معاصر	۲	۰	مختلط	شکوری رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۷۱۰۰۲_۰۱	آشنایی با نقد هنر و معماری (سمیناری)	۲	۰	مختلط	ارژمند محمود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۷۱۰۰۳_۰۱	معماری و اندیشه	۲	۰	مختلط	حجت مهدی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۷۱۰۰۴_۰۱	آداب نوشتن درباره معماری	۲	۱	مختلط	بدری محمد علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۷۱۰۰۵_۰۱	تاریخ فرهنگ و جامعه در ایران	۲	۰	مختلط	نوروز زاده چگینی ناصر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۷۱۰۰۶_۰۱	آشنایی با باستان شناسی	۲	۰	مختلط	طباطبائی نگین السادات	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۷۱۰۰۷_۰۱	تاریخ شهر در ایران	۲	۰	مختلط	معظمی منوچهر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۷۱۰۰۸_۰۱	آشنایی با نظریه های معماری	۲	۰	مختلط	ایمانی نادیه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۷۱۰۱۳_۰۱	پژوهش در تاریخ معماری ایران ۲ (دوران پیش از اسلام)	۳	۱	مختلط	نوروز زاده چگینی ناصر رحیم زاده محمدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۶۷۱۰۱۴_۰۱	مستندسازی و معرفی آثار تاریخی	۲	۱	مختلط	ارژمند محمود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۶۷۱۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱

گروه آموزشی درس :مدیریت شهری

دانشکده درس :معماری و شهرسازی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۶۷۲۰۰۴_۰۱	برنامه ریزی راهبردی در مدیریت شهری	۲	۰	مختلط	هودسنی هانییه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۶۷۲۰۰۵_۰۱	مدیریت پروژه های شهری	۲	۰	مختلط	جعفری طوفان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۵:۰۰-۱۳:۰۰	
۱۶۷۲۰۰۷_۰۱	مدیریت مالی و اداری شهرهای ایران	۲	۰	مختلط	جمشیدزاده ابراهیم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۵:۰۰-۱۳:۰۰	
۱۶۷۲۰۰۹_۰۱	کارگاه مدیریت شهری	۴	۴	مختلط	برک پور ناصر شرفی مرجان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۶۷۲۰۱۰_۰۱	مبانی مدیریت شهری	۲	۰	مختلط	برک پور ناصر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۵:۰۰-۱۳:۰۰	
۱۶۷۲۰۱۱_۰۱	مدیریت حمل و نقل درون شهری	۲	۰	مختلط	باریکانی مرضیه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۶۷۲۰۱۲_۰۱	مدیریت گردشگری شهری	۲	۰	مختلط	حقیقت نایینی غلامرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۵:۰۰-۱۳:۰۰	
۱۶۷۲۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱ از ۲

آن

دانشکده درس: علوم نظری و مطالعات عالی هنر گروه آموزشی درس: پژوهش هنر

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۷۱۱۰۰۳_۰۱	کارگاه روش تحقیق	۳	۱	مختلط	رستم بیگی سمانه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۷۱۱۰۰۴_۰۱	آشنایی با آراء متفکران در باب هنر	۲	۰	مختلط	ربیعی هادی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۷۱۱۰۰۵_۰۱	حکمت هنر اسلامی	۲	۰	مختلط	داداشی ایرج	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۷۱۱۰۰۶_۰۱	آشنایی با فرهنگ و ادبیات ایران	۲	۰	مختلط	بنی اردلان اسماعیل	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۷۱۱۰۰۸_۰۱	مطالعات تطبیقی هنر ۲	۳	۰	مختلط	مریدی محمدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۷۱۱۰۰۹_۰۱	بررسی و تحلیل مکاتب هنری	۳	۰	مختلط	رستم بیگی سمانه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۷۱۱۰۱۳_۰۱	آشنایی با هنر و تمدن شرق	۲	۰	مختلط	داداشی ایرج	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۷۱۱۱۰۰_۰۱	روش تحقیق پیشرفته در هنر	۳	۰	مختلط	ربیعی هادی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۷۱۱۱۰۱_۰۱	شناخت شناسی	۲	۰	مختلط	بنی اردلان اسماعیل	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۷۱۱۱۰۴_۰۱	سمینار مباحث منتخب در هنر ایران	۳	۰	مختلط	داداشی ایرج	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۷۱۱۱۰۶_۰۱	امتحان جامع	۰	۰	مختلط	اساتید گروه آموزشی		
۱۷۱۱۱۰۷_۰۱	رساله پایانی	۲۰	۰	مختلط	اساتید گروه آموزشی		
۱۷۱۱۳۳۷_۰۱	خوانش متن The aesthetic association principle	۲	۰	مختلط	مازیار امیر		
۱۷۱۱۳۳۹_۰۱	دگرگونی های هنر زنان از دهه ۱۳۲۰ تا دهه ۱۳۹۰	۲	۰	مختلط	بنی اردلان اسماعیل		
۱۷۱۱۳۴۰_۰۱	باز اندیشی در تاریخ نگاری هنر با تکیه بر نقدهای جنسیت محور	۲	۰	مختلط	مریدی محمدرضا		
۱۷۱۱۳۴۱_۰۱	الهیات و آیکون نزد اوسپنسکی	۲	۰	مختلط	مازیار امیر		
۱۷۱۱۳۴۳_۰۱	تصویر فردستان در تاریخ اجتماعی ایران معاصر	۲	۰	مختلط	مریدی محمدرضا		

		رستم بیگی سمانه	مختلط	۰	۲	فروستی در نظریه انتقادی	۱۷۱۱۳۴۴_۰۱
		ربیعی هادی	مختلط	۰	۲	ویژه گی های هنری سینمای جرج خباز	۱۷۱۱۳۴۵_۰۱

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۲ از ۲

آن

دانشکده درس: علوم نظری و مطالعات عالی هنر گروه آموزشی درس: پژوهش هنر

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۷۱۱۳۴۶_۰۱	مطالعه تحلیلی بازنمایی هویت ملی در سینمای لبنان با تکیه بر سه فیلم (سفربرلک، جنگهای کوچیک، کجا هستند؟)	۲	۰	مختلط	عادل شهاب الدین		
۱۷۱۱۳۴۷_۰۱	زندگی اجتماعی اشیاء: نظریه اشیاء و دلالت های فرهنگی و اجتماعی اشیاء در فرهنگ دیداری معاصر	۲	۰	مختلط	مریدی محمدرضا		
۱۷۱۱۳۴۸_۰۱	از اشیاء به چیزها ؛ نگاهی به تصاویر از دریچه زندگی روز مره	۲	۰	مختلط	کهند مریم		
۱۷۱۱۳۴۹_۰۱	روش شناسی تحلیل متون کلاسیک جهت استخراج داده های مرتبط با حفاظت از میراث	۲	۰	مختلط	طاهری علیرضا		
۱۷۱۱۳۵۰_۰۱	حافظه فرهنگی در مطالعات میراث	۲	۰	مختلط	مریدی محمدرضا		
۱۷۱۱۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۰	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱

دانشکده درس: علوم نظری و مطالعات عالی هنر گروه آموزشی درس: فلسفه هنر

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۷۱۲۰۷۴_۰۱	عرفان نظری	۲	۰	مختلط	روزپهانی محمدعلی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۷۱۲۰۷۵_۰۱	مبانی فلسفی زیبیا شناسی ۱ (از افلاطون تا رنسانس)	۲	۰	مختلط	مازیار امیر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۷۱۲۰۷۶_۰۱	مبانی حکمی هنراسلامی	۲	۰	مختلط	روزپهانی محمدعلی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۷۱۲۰۷۸_۰۱	هنر و زیبایی نزد سنت گرایان	۲	۰	مختلط	مازیار امیر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۷۱۲۰۷۹_۰۱	هنر و زیبایی در مکاتب مشا و اشراق	۲	۰	مختلط	ربیعی هادی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۷۱۲۰۸۰_۰۱	هرمونیک یا علم تفسیر	۲	۰	مختلط	مازیار امیر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۷۱۲۰۸۱_۰۱	زبان تخصصی	۲	۰	مختلط	رستم بیگی سمانه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۷۱۲۰۹۱_۰۱	روش تحقیق	۲	۱	مختلط	داداشی ایرج	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۷۱۲۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۰	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۲

دانشکده درس: علوم نظری و مطالعات عالی هنر گروه آموزشی درس: تاریخ تطبیقی و تحلیلی هنر اسلامی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۷۱۷۰۰۲_۰۱	روش تحقیق پیشرفته	۲	۰	مختلط	گلستان مهران	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	
۱۷۱۷۰۰۴_۰۱	خاستگاه های هنر اسلامی	۳	۰	مختلط	طاهری علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۰۹:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۷۱۷۰۰۶_۰۱	هنر و اسلام	۳	۰	مختلط	رنجبران داوود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۱:۰۰	
۱۷۱۷۰۰۸_۰۱	امتحان جامع	۰	۰	مختلط	اساتید گروه آموزشی		
۱۷۱۷۰۰۹_۰۱	رساله	۲۰	۰	مختلط	اساتید گروه آموزشی		
۱۷۱۷۱۴۵_۰۱	بررسی تطبیقی خواص درمانی و شبه طبی سنگ های قیمتی در الجواهر فی الجواهر ابوریحان بیرونی و جواهرنامه مب	۲	۰	مختلط	رنجبران داوود		
۱۷۱۷۱۴۶_۰۱	گوهرشناسی تطبیقی درمئون کلاسیک اسلامی: از الجواهر بیرونی تا جواهرنامه مبارکشاه قزوینی	۲	۰	مختلط	طاهری علیرضا		
۱۷۱۷۱۴۷_۰۱	جلدسازی در تمدن اسلامی؛ تاریخ و فنون	۲	۰	مختلط	طاهری علیرضا		
۱۷۱۷۱۴۸_۰۱	نگاهی به نسخه پردازی (کتاب آرایبی) اسلامی	۲	۰	مختلط	رنجبران داوود		
۱۷۱۷۱۵۰_۰۱	نسخه شناسی (codicology) و بررسی تطبیقی اسلوب های بصری در نسخ خطی جندی شاپور	۲	۰	مختلط	طاهری علیرضا		
۱۷۱۷۱۵۱_۰۱	دانش جغرافیایی در دوران شکوفایی علمی تمدن اسلامی (۱۰-۳ هجری)	۲	۰	مختلط	رنجبران داوود		
۱۷۱۷۱۵۲_۰۱	تاثیر دانش جغرافیایی یونانی بر جغرافی دانان جهان اسلام	۲	۰	مختلط	طاهری علیرضا		

							، تا قرن دهم هجری قمری	
--	--	--	--	--	--	--	---------------------------	--

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۲ از ۲

آن

دانشکده درس: علوم نظری و مطالعات عالی هنر گروه آموزشی درس: تاریخ تطبیقی و تحلیلی هنر اسلامی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۷۱۷۱۵۳_۰۱	بررسی تصاویر مربوط به سیر تحول تصویر سازی نسخ جراحی دوران اسلامی و غربی در قرون ۱۰-۱۸م/ ۴-۱۲ه مطالعه	۲	۰	مختلط	ظاهری علیرضا		
۱۷۱۷۱۵۶_۰۱	مطالعه تطبیقی تحولات موسیقی و نقش آن درسیاست فرهنگی ومشروعیت خلافت عباسی وحکومت ایلخانی	۲	۰	مختلط	گلستان مهران		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱

گروه آموزشی درس: پژوهش هنر

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۱۱۰۰۳_۰۱	کارگاه روش تحقیق	۳	۱	مختلط	غفاری میترا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول.
۱۸۱۱۰۰۴_۰۱	آشنایی با آراء متفکران در باب هنر	۲	۰	مختلط	ثابتی آرش	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول.
۱۸۱۱۰۰۵_۰۱	آشنایی با فرهنگ و ادبیات ایران	۲	۰	مختلط	امامی صابر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول.
۱۸۱۱۰۰۶_۰۱	حکمت هنر اسلامی	۲	۰	مختلط	داداشی ایرج	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۳ - ترم سوم.
۱۸۱۱۰۰۸_۰۱	مطالعات تطبیقی هنر۲	۳	۰	مختلط	گلستان مهران	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۳ - ترم سوم.
۱۸۱۱۰۰۹_۰۱	بررسی و تحلیل مکاتب هنری	۳	۰	مختلط	دانش اشراقی سپهر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۳ - ترم سوم.
۱۸۱۱۰۱۳_۰۱	آشنایی با هنر و تمدن شرق	۲	۰	مختلط	داداشی ایرج	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول.
۱۸۱۱۱۰۰_۰۱	روش تحقیق پیشرفته در هنر	۳	۰	مختلط	ربیعی هادی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	دکتری تخصصی ادغام با دوره روزانه.
۱۸۱۱۱۰۱_۰۱	شناخت شناسی	۲	۰	مختلط	بنی اردلان اسماعیل	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	دکتری تخصصی ادغام با دوره روزانه.
۱۸۱۱۱۰۴_۰۱	سمینار مباحث منتخب در هنر ایران	۳	۰	مختلط	داداشی ایرج	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	دکتری تخصصی ادغام با دوره روزانه.
۱۸۱۱۱۰۶_۰۱	امتحان جامع	۰	۰	مختلط	اساتید گروه آموزشی		
۱۸۱۱۱۰۷_۰۱	رساله	۲۰	۰	مختلط	اساتید گروه آموزشی		
۱۸۱۱۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۰	مختلط	اساتید گروه آموزشی		پردیس فارابی کرج

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱

گروه آموزشی درس: ارتباط تصویری

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۱۲۰۰۱_۰۱	ارتباط تصویری تخصصی ۱ (گرافیک رسانه های چاپی)	۴	۳	مختلط	میرید لادن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	پردیس فارابی کرج، ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول.
۱۸۱۲۰۰۳_۰۱	ارتباط تصویری تخصصی ۳ (گرافیک محیطی)	۴	۳	مختلط	جوانمرد نقی آباد سارا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۰۸:۰۰	پردیس فارابی کرج، ورودی ۱۴۰۳ - ترم سوم. استاد درس خانم سارا جوانمرد
۱۸۱۲۰۰۴_۰۱	گرافیک و هنر جدید	۳	۲	مختلط	سعیدی محمدعلی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	پردیس فارابی کرج، ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول.
۱۸۱۲۰۰۵_۰۱	اصول دیزاین	۳	۲	مختلط	کریمی شکیلا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	پردیس فارابی کرج، ورودی ۱۴۰۳ - ترم سوم.
۱۸۱۲۰۰۷_۰۱	پیش از چاپ ، چاپ، بعد از چاپ	۲	۰	مختلط	صادقی خدایار	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	پردیس فارابی کرج، ورودی ۱۴۰۳ - ترم سوم.
۱۸۱۲۰۱۰_۰۱	رسانه های نوین بصری	۲	۰	مختلط	میرید لادن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	پردیس فارابی کرج، ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول.
۱۸۱۲۰۱۱_۰۱	رایانه در گرافیک	۲	۱	مختلط	صادقی خدایار	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	پردیس فارابی کرج، ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول.
۱۸۱۲۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱ از ۱

آن

گروه آموزشی درس: تصویرسازی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۱۳۰۰۴_۰۱	تاریخچه تصویرسازی	۲	۰	مختلط	نریمانی مریم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول.
۱۸۱۳۰۰۶_۰۱	طراحی تخصصی در تصویرسازی	۲	۱	مختلط	فتحی منوچهر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول.
۱۸۱۳۰۰۸_۰۱	دوباره سازی کار اساتید	۲	۱	مختلط	آقاخانی سیروس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول.
۱۸۱۳۰۱۰_۰۱	پروژه تصویرسازی آموزشی - علمی (۲)	۲	۱	مختلط	فتحی منوچهر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۳ - ترم سوم.
۱۸۱۳۰۱۱_۰۱	تصویرسازی کتابهای کودکان ونوجوانان	۲	۱	مختلط	آقاخانی سیروس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۳ - ترم سوم.
۱۸۱۳۰۱۲_۰۱	تصویرسازی قدیم ، تصویرسازی جدید	۲	۱	مختلط	ندرلو مصطفی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۳ - ترم سوم.
۱۸۱۳۰۱۴_۰۱	کارگاه آموزش فنون تصویرسازی	۴	۳	مختلط	ندرلو مصطفی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول.
۱۸۱۳۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ - ۰۸:۰۹

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱

گروه آموزشی درس: ادبیات نمایشی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۱۴۰۰۱_۰۱	مبانی ادبیات نمایشی	۲	۱	مختلط	نوری پرتو امیررضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۵:۰۰-۱۷:۰۰	پردیس فارابی کرج. پیش نیاز یا جبرانی. برای دانشجویانی که کارشناسی غیر مرتبط دارند.
۱۸۱۴۰۰۳_۰۱	صنایع ادبی	۲	۰	مختلط	نیستانی مازیار	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج. پیش نیاز یا جبرانی. برای دانشجویانی که کارشناسی غیر مرتبط دارند.
۱۸۱۴۰۰۵_۰۱	بررسی نظریه های جدید در ادبیات نمایشی معاصر	۱	۰	مختلط	یزدی نرگس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۳:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۳ - ترم سوم.
۱۸۱۴۰۰۷_۰۱	نشانه ها و معنا در ادبیات نمایشی	۲	۰	مختلط	امینی فرهاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۳ - ترم سوم.
۱۸۱۴۰۰۸_۰۱	مبانی نقد ادبیات نمایشی (۱)	۲	۰	مختلط	یزدی نرگس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول
۱۸۱۴۰۱۰_۰۱	تاریخ تطبیقی ادبیات ایران و جهان (۱)	۲	۰	مختلط	بابائی امیرحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول
۱۸۱۴۰۱۲_۰۱	جنبه های نمایشی در ادبیات فارسی ۱	۲	۰	مختلط	ناصریخت محمدحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول
۱۸۱۴۰۱۴_۰۱	کارگاه نمایشنامه نویسی پیشرفته	۳	۰	مختلط	نوری پرتو امیررضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۱:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۳ - ترم سوم.
۱۸۱۴۰۱۶_۰۱	نگارش برای رادیو و تلویزیون	۱	۰	مختلط	امینی فرهاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۳ - ترم سوم.
۱۸۱۴۰۱۷_۰۱	زبان تخصصی	۲	۰	مختلط	یزدی نرگس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	پردیس فارابی کرج. وردی ۱۴۰۴ - ترم اول. روز و ساعت ارائه کلاس روزهای پنجشنبه ساعت ۸ تا ۱۰ صبح می باشد. روز و ساعت اعلام شده صوری است.
۱۸۱۴۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		پردیس فارابی کرج

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱ از ۲

آن

گروه آموزشی درس: سینما

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۱۵۰۰۳_۰۱	کارگردانی (۱)	۲	۱	مختلط	آتش آب پرور مسعود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۳:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول.
۱۸۱۵۰۰۴_۰۱	فیلمنامه نویسی (۱)	۲	۱	مختلط	نوری پرتو امیررضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول.
۱۸۱۵۰۰۵_۰۱	تدوین (۱)	۲	۱	مختلط	حمیدی ایمانی کاوه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۱:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۳ - ترم سوم.. استاد درس آقای حمیدی ایمانی. ساعت ارائه درس روزهای چهارشنبه ۱۲ تا ۱۴ می باشد.
۱۸۱۵۰۰۶_۰۱	روش تحقیق در هنرها	۲	۰/۵	مختلط	کیانیان مجید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول.
۱۸۱۵۰۰۷_۰۱	کامپیوتر و سینما	۱	۰/۵	مختلط	بورقانی فراهانی محمدجواد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۰۹:۰۰-۱۱:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول.
۱۸۱۵۰۰۹_۰۱	کارگاه فیلمسازی پیشرفته (۲)	۳	۲	مختلط	آتش آب پرور مسعود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۳ - ترم سوم.
۱۸۱۵۰۱۰_۰۱	مبانی نقد و تحلیل فیلم	۲	۰	مختلط	قاسمی سعید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۳ - ترم سوم.
۱۸۱۵۰۱۲_۰۱	تحول بیان سینمایی	۲	۰	مختلط	بهرز امیرحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۳:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۳ - ترم سوم. استاد درس جناب آقای دکتر امیرحسین بهرز.
۱۸۱۵۰۱۳_۰۱	سینما و سایر هنرها	۲	۰	مختلط	قاسمی سعید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول.
۱۸۱۵۰۱۴_۰۲	جامعه شناسی سینما	۲	۰	مختلط	هاشمی محمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۳:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول.. استاد درس آقای دکتر محمد هاشمی.
۱۸۱۵۰۱۵_۰۱	مدیریت اقتصادی در سینما	۱	۰	مختلط	کیانیان مجید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۳ - ترم سوم.استاد درس آقای دکتر مجید کیانیان. ساعت ارائه درس ۱۶:۰۰ - ۱۴:۰۰ روزها چهارشنبه

می باشد. ساعت اعلام شده در برنامه صوری است.							
--	--	--	--	--	--	--	--

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۲ از ۲

گروه آموزشی درس: سینما

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۱۵۰۲۲_۰۱	مقاله و سمینار	۲	۱	مختلط	هاشمی محمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	پردیس فارابی کرج، ورودی ۱۴۰۳ - ترم سوم، استاد درس جناب آقای دکتر محمد هاشمی.
۱۸۱۵۱۱۵_۰۱	شناخت رنگ	۲	۱	مختلط	رنجی روناک	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۱۵۱۱۶_۰۱	موسیقی ۱	۲	۰	مختلط	فراهانی هوشنگ	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۳:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۱۵۱۲۵_۰۱	تاریخ سینما ۳	۲	۰	مختلط	آجورلو احسان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۰۹:۰۰-۱۱:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۱۵۱۲۸_۰۱	اصول فیلمنامه نویسی	۳	۰	مختلط	بابائی امیرحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۳:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۱۵۱۶۵_۰۱	عکاسی ۳	۲	۱	مختلط	چرمی سالار	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۱۵۱۶۸_۰۱	اصول کارگردانی	۳	۱	مختلط	#####	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۰۹:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۱۵۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		پردیس فارابی کرج

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱ از ۱

آن

گروه آموزشی درس: کارگردانی نمایش

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۱۶۰۰۵_۰۱	نشانه ها و معنا در ادبیات نمایشی	۲	۰	مختلط	امینی فرهاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول.
۱۸۱۶۰۰۶_۰۱	بررسی نظریه های جدید در ادبیات نمایشی معاصر	۲	۰	مختلط	یزدی نرگس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۷:۰۰-۱۵:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول.
۱۸۱۶۰۰۹_۰۱	بداهه سازی و هدایت بازیگر	۲	۱	مختلط	سیاردشتی رامین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۸۱۶۰۱۰_۰۱	کارگاه کارگردانی پیشرفته (۱)	۳	۲	مختلط	آگاهی کشف مهدی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۲:۰۰-۰۹:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۳ - ترم سوم
۱۸۱۶۰۱۲_۰۱	زبان تخصصی	۲	۰	مختلط	یزدی نرگس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول. (اختیاری). ساعت ارائه درس ۱۰:۰۰ - ۰۸:۰۰ روزهای پنجشنبه می باشد. ساعت ارائه شده در برنامه صوری است.
۱۸۱۶۰۱۴_۰۱	آشنایی با آرا متفکران در باب هنر	۲	۰	مختلط	ناصریخت محمدحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول. (اختیاری).
۱۸۱۶۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		پردیس فارابی کرج

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ - ۰۸:۰۹

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱

گروه آموزشی درس: طراحی صنعتی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۱۷۰۰۲_۰۱	روش تحقیق	۲	۱	مختلط	صیفی امیرمهدی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	ادغام با دوره روزانه
۱۸۱۷۰۰۴_۰۱	آشنایی با طراحی صنعتی در دنیای امروز	۲	۰	مختلط	حاجیان فروشانی یاسمن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۸۱۷۰۰۵_۰۱	هندسه تحلیلی	۲	۰	مختلط	حجتی امامی خشایار	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	
۱۸۱۷۰۰۷_۰۱	تجزیه و تحلیل و نقد آثار طراحی صنعتی	۲	۰	مختلط	باقری طالقانی ابراهیم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	محل برگزاری کلاس پردیس کرج - فارابی
۱۸۱۷۰۰۸_۰۱	طراحی و ساخت سنتی اشیا	۲	۰	مختلط	خداشناس میثم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	ادغام با دوره روزانه، محل تشکیل کلاس پردیس کاربردی
۱۸۱۷۰۰۹_۰۱	طراحی به کمک کامپیوتر (۱)	۱	۱	مختلط	یوسفی توماج	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۸۱۷۰۱۰_۰۱	طراحی به کمک کامپیوتر (۲)	۱	۱	مختلط	حکمت بابک	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	ادغام با دوره روزانه
۱۸۱۷۰۱۱_۰۱	پروژه طراحی صنعتی (۱)	۳	۳	مختلط	رهائی کیارش	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	ادغام با دوره روزانه
۱۸۱۷۰۱۳_۰۱	پروژه طراحی صنعتی (۳)	۳	۳	مختلط	باقری طالقانی ابراهیم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	ادغام با دوره روزانه
۱۸۱۷۰۱۳_۰۲	پروژه طراحی صنعتی (۳)	۳	۳	مختلط	اسکندری اعظم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	ادغام با روزانه
۱۸۱۷۰۵۴_۰۱	کارگاه طراحی پایه ۲	۳	۲	مختلط	حاجیان فروشانی یاسمن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۱۷۰۵۶_۰۱	مبانی هنرهای تجسمی ۲	۳	۱	مختلط	نریمانی مریم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۱۷۰۶۴_۰۱	حجم سازی	۲	۲	مختلط	نویذآذر وحید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	محل برگزاری کلاس پردیس کاربردی چهار راه ولیعصر
۱۸۱۷۰۶۵_۰۱	مهندسی عوامل انسانی ۱	۲	۰	مختلط	حجتی امامی خشایار	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۱۷۰۶۷_۰۱	فیزیک ۱ (ایستایی)	۲	۰	مختلط	امین علی الناز	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۱۷۰۷۷_۰۱	طراحی به کمک کامپیوتر (۱)	۲	۱	مختلط	مهدوی کوروش	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	محل برگزاری کلاس محل برگزاری کلاس پردیس کاربردی چهار راه ولیعصر. استاد درس جناب آقای بهزاد احمدی هستند./
۱۸۱۷۰۷۸_۰۱	طراحی به کمک کامپیوتر (۲)	۲	۱	مختلط	حکمت بابک	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	محل برگزاری کلاس پردیس

کاربردی چهار راه ولیعصر							
پردیس فارابی کرج	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	صیفی امیرمهدی	مختلط	۰	۲	مبانی طراحی صنعتی ۱	۱۸۱۷۰۸۷_۰۱
		اساتید گروه آموزشی	مختلط	۳	۶	پایان نامه	۱۸۱۷۹۹۹_۰۱

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱ از ۱

آن

گروه آموزشی درس: برنامه ریزی شهرسازی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۱۸۰۰۶_۰۱	روش های برنامه ریزی شهری	۳	۰	مختلط	شرفی مرجان تقدسی رعنا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	ادغام با روزانه
۱۸۱۸۰۰۸_۰۱	برنامه ریزی حمل و نقل شهری	۲	۰	مختلط	کوکبی کوشکقاضی لیلا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	ادغام با روزانه
۱۸۱۸۰۱۲_۰۱	کارگاه برنامه ریزی شهری (۲)	۳	۳	مختلط	هودسنی هانیه تقدسی رعنا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	ادغام با روزانه
۱۸۱۸۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		پردیس فارابی کرج

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱ از ۱

آن

گروه آموزشی درس: طراحی شهری

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۱۹۰۱۵_۰۱	تحلیل شکل و فضاهای شهری	۲	۰	مختلط	پرتانیان ندا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۱۹۰۲۰_۰۱	کارگاه طراحی شهری (۲)	۳	۳	مختلط	احمدی سارا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۱۹۰۲۶_۰۱	مباحث اجرایی طراحی شهری	۲	۰	مختلط	#####	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۸۱۹۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		پردیس فارابی کرج

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱

گروه آموزشی درس: معماری داخلی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۲۰۰۰۴_۰۱	روشنایی در نورپردازی	۲	۰	مختلط	××× ×××××××	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. استاد درس جناب آقای بهزاد آدینه می یاسند.
۱۸۲۰۰۳۱_۰۱	تاریخ و مبانی نظری معماری داخلی	۲	۰	مختلط	حیدری سیدمهراد فرجی مهرناز	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج. اساتید درس: آقای دکتر مهراد حیدری و خانم مهرناز فرجی
۱۸۲۰۰۳۶_۰۱	روش تحقیق و تدوین پایان نامه	۲	۰	مختلط	طهماسبی نوترکی فردین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۲۰۰۳۷_۰۱	فناوری های معماری داخلی	۲	۱	مختلط	حیدری سیدمهراد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی
۱۸۲۰۰۳۹_۰۱	ارائه در معماری داخلی	۲	۱	مختلط	کرمی میترا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. استاد درس سرکار خانم مهندس میترا کرمی
۱۸۲۰۰۴۰_۰۱	طرح (۱) ارشد معماری داخلی	۴	۴	مختلط	عنبری روزبهبانی نظام الدین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج. استاد درس جناب آقای نظام الدین روزبهبانی.
۱۸۲۰۰۴۲_۰۱	طرح (۳) ارشد معماری داخلی	۴	۴	مختلط	محسنی عبدالرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۸۲۰۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۲

گروه آموزشی درس: مهندسی معماری

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۲۱۰۰۲_۰۱	حکمت هنر اسلامی	۲	۰	مختلط	داداشی ایرج	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۲۱۰۰۳_۰۱	نظریه روشهای طراحی	۲	۰	مختلط	حیدری سیدمهراد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۲۱۰۰۴_۰۱	سیر اندیشه های معماری	۲	۰	مختلط	قاسمی دیجوجین سمانه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۲۱۰۰۷_۰۱	برنامه ریزی فضای معماری	۲	۱	مختلط	عنبری روزبهرانی نظام الدین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. استاد درس جناب آقای نظام الدین روزبهرانی.
۱۸۲۱۰۰۸_۰۲	طرح معماری (۱)	۴	۳	مختلط	مهربانی گلزار محمد رضا حسینی سید بهشید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۷:۰۰-۱۹:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۲۱۰۱۰_۰۱	طرح معماری (۳)	۴	۳	مختلط	نجفی مخصوص سینا مستغنی علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۷:۰۰-۱۹:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۲۱۰۵۰_۰۱	آشنایی با مقدمات معماری	۲	۱	مختلط	قاسمی دیجوجین سمانه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۲۱۰۵۱_۰۱	ریاضیات و آمار	۳	۰	مختلط	ذات اکرم وحید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۲۱۰۵۲_۰۱	کارگاه مصالح و ساخت	۲	۲	مختلط	حیدری سیدمهراد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۷:۰۰-۱۹:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۲۱۰۵۵_۰۱	درک و بیان محیط	۳	۲	مختلط	نجفی مخصوص سینا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۷:۰۰-۱۹:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۲۱۰۵۵_۰۲	درک و بیان محیط	۳	۲	مختلط	کاظم شیرودی زهرا حسینی سید بهشید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۷:۰۰-۱۹:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۲۱۰۵۷_۰۱	مقدمات طراحی معماری (۲)	۵	۴	مختلط	سمندوک نوراحمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۲۱۰۵۷_۰۲	مقدمات طراحی معماری (۲)	۵	۴	مختلط	محمدی بالسینی رامین اساتید گروه آموزشی حسامی آرینا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۸۲۱۰۵۹_۰۱	بیان معماری (۲)	۲	۱	مختلط	غلام پور سعید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۷:۰۰-۱۹:۰۰	پردیس فارابی کرج. استاد درس جناب آقای سعید غلام پور.
۱۸۲۱۰۶۰_۰۱	هندسه کاربردی	۳	۲	مختلط	سمندوک نوراحمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۸۲۱۰۶۶_۰۱	مقاومت مصالح و سازه های فلزی	۲	۰	مختلط	ذات اکرم وحید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج

پروپوز فارابی کرج. استاد درس سرکار خانم مهندس مینا کریمی.	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	کریمی کلانته شامحمد مینا	مختلط	۰	۲	آشنایی با معماری جهان	۱۸۲۱۰۶۹_۰۱
پروپوز فارابی کرج	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	ذات اکرم وحید	مختلط	۱	۲	نقشه برداری	۱۸۲۱۰۸۰_۰۱

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۲ از ۲

آن

گروه آموزشی درس: مهندسی معماری

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۲۱۰۹۰_۰۱	روش تحقیق	۲	۱	مختلط	قاسمی دیجوجین سمانه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۲۱۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		محل برگزاری و ارائه پایان نامه در پردیس فارابی- کرج - می باشد.

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱ از ۱

آن

گروه آموزشی درس: مرمت اشیاء فرهنگی و تاریخی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۲۲۰۳۶_۰۱	بررسی تطبیقی اشیاء موزه ای ایران و جهان	۲	۰	مختلط	نیکخواه هانیه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۰۸:۰۰	ادغام با دوره روزانه
۱۸۲۲۰۳۷_۰۱	فرایندهای فرسایش آثار	۲	۰	مختلط	عبدالهی پریسا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	ادغام با دوره روزانه
۱۸۲۲۰۳۸_۰۱	روش های نوین حفاظت و مرمت	۲	۰	مختلط	نوغانی بهمیری سمیه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	ادغام با دوره روزانه
۱۸۲۲۰۴۱_۰۱	آزمایشگاه مواد	۲	۱	مختلط	سامانیان کورس اساتید گروه آموزشی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	ادغام با دوره روزانه
۱۸۲۲۱۰۱_۰۱	تاریخ و مبانی مرمت	۲	۰	مختلط	محتشم عادل	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۰۸:۰۰	ادغام با روزانه
۱۸۲۲۱۰۴_۰۱	آشنایی با روش های مرمت	۲	۲	مختلط	محتشم عادل	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۰۸:۰۰	ادغام با روزانه
۱۸۲۲۱۱۰_۰۱	مواد و روش های درمان آثار	۲	۰	مختلط	علی میرزائی فاطمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	ادغام با روزانه
۱۸۲۲۱۲۴_۰۱	زبان تخصصی	۲	۰	مختلط	محتشم عادل	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۰۸:۰۰	ادغام با روزانه
۱۸۲۲۱۲۵_۰۱	روش تحقیق و سمینار	۲	۱	مختلط	سامانیان کورس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	ادغام با روزانه
۱۸۲۲۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱

گروه آموزشی درس: صنایع دستی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۲۳۰۵۵_۰۱	پژوهش در صنایع دستی جهان	۲	۰	مختلط	سامانیان صمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	ادغام با دوره روزانه.
۱۸۲۳۰۶۱_۰۱	تبلیغات و بازاریابی الکترونیکی	۲	۰	مختلط	شهبازی امیر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	ادغام با دوره روزانه.
۱۸۲۳۰۶۴_۰۱	حکمت هنر اسلامی	۲	۰	مختلط	مازیار امیر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	ادغام با دوره روزانه.
۱۸۲۳۰۶۶_۰۱	مردم شناسی هنر	۲	۰	مختلط	کاکاوند سمانه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	ادغام با روزانه
۱۸۲۳۰۷۳_۰۱	کارگاه ساخت و تولید صنایع دستی ۲	۲	۲	مختلط	شیخی علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	ادغام با دوره روزانه.
۱۸۲۳۰۷۳_۰۲	کارگاه ساخت و تولید صنایع دستی ۲	۲	۲	مختلط	جلیلی رسول	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	ادغام با دوره روزانه.
۱۸۲۳۰۷۵_۰۱	آشنایی با منابع مکتوب در صنایع دستی	۲	۰	مختلط	داداشی ایرج	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	ادغام با دوره روزانه.
۱۸۲۳۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۵

گروه آموزشی درس: آهنگسازی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۲۴۰۱۲_۰۱	اصول آهنگسازی (۱)	۳	۲	مختلط	دیبازر حمید رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۴:۳۰-۱۶:۳۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت درس ، همچنین روز و ساعت امتحان صورى می باشد. روز و ساعت درس را با استاد درس و روز و ساعت امتحان را با مدیر گروه هماهنگ نمایند.
۱۸۲۴۰۱۲_۰۲	اصول آهنگسازی (۱)	۳	۲	مختلط	جزء رضانی امیرحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۴:۳۰-۱۶:۳۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت درس ، همچنین روز و ساعت امتحان صورى می باشد. روز و ساعت درس را با استاد درس و روز و ساعت امتحان را با مدیر گروه هماهنگ نمایند.
۱۸۲۴۰۱۲_۰۳	اصول آهنگسازی (۱)	۳	۲	مختلط	دژآهنگ الیاس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۴:۳۰-۱۶:۳۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت درس ، همچنین روز و ساعت امتحان صورى می باشد. روز و ساعت درس را با استاد درس و روز و ساعت امتحان را با مدیر گروه هماهنگ نمایند.
۱۸۲۴۰۱۳_۰۱	اصول آهنگسازی (۲)	۳	۲	مختلط	دیبازر حمید رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت درس ، همچنین روز و ساعت امتحان صورى می باشد. روز و ساعت درس را با استاد درس و روز و ساعت امتحان را با مدیر گروه هماهنگ نمایند.
۱۸۲۴۰۱۳_۰۲	اصول آهنگسازی (۲)	۳	۲	مختلط	جزء رضانی امیرحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت درس ، همچنین روز و ساعت امتحان صورى می باشد.

روز و ساعت درس را با استاد درس و روز و ساعت امتحان را با مدیر گروه هماهنگ نمائید.						
--	--	--	--	--	--	--

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ - ۰۸:۰۹

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۲ از ۵

گروه آموزشی درس: آهنگسازی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۲۴۰۱۳_۰۳	اصول آهنگسازی (۲)	۳	۲	مختلط	دژآهنگ الیاس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت درس ، همچنین روز و ساعت امتحان صورى مى باشد. روز و ساعت درس را با استاد درس و روز و ساعت امتحان را با مدیر گروه هماهنگ نمائید.
۱۸۲۴۰۱۳_۰۴	اصول آهنگسازی (۲)	۳	۲	مختلط	عباسی مقانکی شروین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت درس ، همچنین روز و ساعت امتحان صورى مى باشد. روز و ساعت درس را با استاد درس و روز و ساعت امتحان را با مدیر گروه هماهنگ نمائید.
۱۸۲۴۰۱۴_۰۱	اصول آهنگسازی (۳)	۳	۲	مختلط	دیبازر حمید رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۰۸:۳۰-۱۰:۳۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت درس ، همچنین روز و ساعت امتحان صورى مى باشد. روز و ساعت درس را با استاد درس و روز و ساعت امتحان را با مدیر گروه هماهنگ نمائید.
۱۸۲۴۰۱۴_۰۲	اصول آهنگسازی (۳)	۳	۲	مختلط	جزء رضانی امیرحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۰۸:۳۰-۱۰:۳۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت درس ، همچنین روز و ساعت امتحان صورى مى باشد. روز و ساعت درس را با استاد درس و روز و ساعت امتحان را با مدیر گروه هماهنگ نمائید.
۱۸۲۴۰۱۴_۰۳	اصول آهنگسازی (۳)	۳	۲	مختلط	دژآهنگ الیاس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۰۸:۳۰-۱۰:۳۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت درس ، همچنین روز و ساعت امتحان صورى مى باشد.

روز و ساعت درس را با استاد درس و روز و ساعت امتحان را با مدیر گروه هماهنگ نمائید.						
--	--	--	--	--	--	--

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۹:۰۸ - ۳۰/۱۰/۱۴۰۴

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۳ از ۵

گروه آموزشی درس: آهنگسازی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۲۴۰۱۴_۰۴	اصول آهنگسازی (۳)	۳	۲	مختلط	عباسی مقانکی شروین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۰۸:۳۰-۱۰:۳۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت درس، همچنین روز و ساعت امتحان صوری می باشد. روز و ساعت درس را با استاد درس و ساعت امتحان را با مدیر گروه هماهنگ نمایید.
۱۸۲۴۰۱۷_۰۱	آهنگسازی برای سازهای ایرانی	۲	۱	مختلط	دیبازر حمید رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	روز و ساعت کلاس، روز و ساعت امتحان را با استاد درس و مدیر گروه هماهنگ نمایید. روز و ساعت اعلام شده در برنامه صوری می باشد.
۱۸۲۴۰۵۲_۰۱	سرایش (۱)	۲	۲	مختلط	برزگر محمدی حسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت ارائه درس یکشنبه ساعت ۱۳/۳۰ تا ۱۵/۳۰ می باشد. ساعت ارائه شده صوری است. روز و ساعت امتحان را با مدیر گروه هماهنگ نمایید.
۱۸۲۴۰۵۴_۰۱	سرایش (۳)	۲	۲	مختلط	شرف بیانی هوتن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج.
۱۸۲۴۰۵۶_۰۱	تربیت شنوایی (۱)	۲	۲	مختلط	صفوی محمدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. استاد درس جناب آقای محمد رضا صفوی می باشند.
۱۸۲۴۰۵۸_۰۱	پیانو عمومی (۱)	۲	۲	مختلط	شادی پور مهناز	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت کلاس را با استاد درس هماهنگ نمایید. رو و ساعت امتحان را با مدیر محترم گروه هماهنگ نمایید.
۱۸۲۴۰۵۸_۰۲	پیانو عمومی (۱)	۲	۲	مختلط	آزاده پویان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت کلاس را با استاد درس هماهنگ

نمائید. رو و ساعت امتحان را با مدیر محترم گروه هماهنگ نمایید.							
پردی فارابی کرج	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	شادی پور مهناز	مختلط	۲	۲	پیانو عمومی (۲)	۱۸۲۴۰۵۹_۰۱
پردیس فارابی کرج	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	آزاده پویان	مختلط	۲	۲	پیانو عمومی (۲)	۱۸۲۴۰۵۹_۰۲

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ - ۰۸:۰۹

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۴ از ۵

گروه آموزشی درس: آهنگسازی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۲۴۰۶۰_۰۱	پیانو عمومی (۳)	۲	۲	مختلط	شادی پور مهناز	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۲۴۰۶۰_۰۲	پیانو عمومی (۳)	۲	۲	مختلط	آزاده پویان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۲۴۰۶۵_۰۱	هارمونی (۲)	۲	۱	مختلط	جم امیرحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۲۴۰۷۷_۰۱	سازشناسی موسیقی جهانی (۲)	۲	۰	مختلط	جم امیرحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۲۴۰۸۲_۰۱	فرم موسیقی (۱)	۲	۰	مختلط	مجیدی سعید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج.
۱۸۲۴۰۹۲_۰۱	کنترپوان (۱)	۲	۱	مختلط	مجیدی سعید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۴:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۲۴۰۹۶_۰۱	آهنگسازی (۱)	۳	۲	مختلط	خیابانی علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج. نوع امتحان :تئوری. روز و تاریخ امتحان را با مدیر گروه هماهنگ نمائید.
۱۸۲۴۰۹۶_۰۲	آهنگسازی (۱)	۳	۲	مختلط	دژآهنگ الیاس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج. نوع امتحان :تئوری. روز و تاریخ امتحان را با مدیر گروه هماهنگ نمائید.
۱۸۲۴۰۹۶_۰۳	آهنگسازی (۱)	۳	۲	مختلط	جزء رضائی امیرحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج. نوع امتحان :تئوری. روز و تاریخ امتحان را با مدیر گروه هماهنگ نمائید. روز و ساعت اعلام شده در برنامه صوری می باشد. روز و ساعت درس را با استاد درس هماهنگ کنید.
۱۸۲۴۰۹۶_۰۴	آهنگسازی (۱)	۳	۲	مختلط	##### بدخشان مهران	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج. نوع امتحان :تئوری. استاد درس جناب آقای بدخشان.روز و تاریخ امتحان را با مدیر گروه هماهنگ نمائید. روز اعلام شده برای ارائه درس در برنامه، صوری میباشد.

روزا ارائه درس یکشنبه ساعت ۰۸/۳۰-۱۰/۳۰ می باشد.						
--	--	--	--	--	--	--

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۵ از ۵

آن

گروه آموزشی درس: آهنگسازی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۲۴۰۹۶_۰۵	آهنگسازی (۱)	۳	۲	مختلط	دارابی حسام الدین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج، نوع امتحان نظری، روز و تاریخ امتحان را با مدیر گروه هماهنگ نمایید.
۱۸۲۴۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۹:۰۸ - ۳۰/۱۰/۱۴۰۴

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱ از ۴

آن

گروه آموزشی درس: نوازندگی موسیقی ایرانی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۲۵۰۰۷_۰۱	روش تحقیق	۲	۰	مختلط	جمالی بهرام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. استاد درس جناب آقای دکتر جمالی
۱۸۲۵۰۱۱_۰۱	بررسی موسیقی ضربی ایران	۲	۱	مختلط	خضرائی بابک	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. ساعت ارائه را با استاد درس هماهنگ نمائید. ساعت اعلام شده صوری می باشد.
۱۸۲۵۰۱۳_۰۱	تجزیه و تحلیل ومقایسه ردیف های موسیقی ایرانی (۱)	۲	۱	مختلط	بالنده حامد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۳:۴۵-۱۵:۱۵	پردیس فارابی کرج
۱۸۲۵۰۱۵_۰۱	نت نگاری (روش تدریس)	۲	۱	مختلط	بالنده حامد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. روز و ساعت کلاس را با استاد درس هماهنگ نمائید. روز و ساعت اعلام شده در برنامه صوری می باشد.
۱۸۲۵۰۱۷_۰۱	آفرینش در موسیقی ایرانی (۲)	۲	۱	مختلط	دیبازر حمید رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج. ساعت ارائه درس را با استاد درس هماهنگ نمائید. ساعت اعلام شده در برنامه صوری می باشد.
۱۸۲۵۰۱۸_۰۱	ارکستر ایرانی (۱)	۲	۲	مختلط	جمالی بهرام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۳:۴۵-۱۵:۱۵	پردیس فارابی کرج
۱۸۲۵۰۲۰_۰۱	ساز تخصصی ایرانی (۱) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	بهرامی فرد علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. روز و ساعت کلاس را با استاد درس هماهنگ نمائید.
۱۸۲۵۰۲۰_۰۲	ساز تخصصی ایرانی (۱) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	ذبیحی فر سیداحسان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. روز و ساعت کلاس را با استاد درس هماهنگ نمائید.
۱۸۲۵۰۲۰_۰۳	ساز تخصصی ایرانی (۱) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	امین شریفی امیرحسن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. روز و ساعت کلاس را با استاد درس هماهنگ نمائید.

پروپس فارابی کرج. روز و ساعت کلاس را با استاد درس هماهنگ نمایید.	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	خواجه پریچهر	مختلط	۱	۱	ساز تخصصی ایرانی (۱) ردیف و پداهه نوازی	۱۸۲۵۰۲۰_۰۴
--	--	--------------	-------	---	---	---	------------

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ - ۰۸:۰۹

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۲ از ۴

آن

گروه آموزشی درس: نوازندگی موسیقی ایرانی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۲۵۰۲۰۰۵	ساز تخصصی ایرانی(۱) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	علیانسب آیدین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت کلاس را باستاد درس هماهنگ نمائید.
۱۸۲۵۰۲۰۰۶	ساز تخصصی ایرانی(۱) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	امامی احسان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت کلاس را باستاد درس هماهنگ نمائید.
۱۸۲۵۰۲۰۰۷	ساز تخصصی ایرانی(۱) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	بالنده حامد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت کلاس را باستاد درس هماهنگ نمائید.
۱۸۲۵۰۲۰۰۸	ساز تخصصی ایرانی(۱) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	بالنده محمود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۰۸:۳۰-۱۰:۳۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت کلاس را باستاد درس هماهنگ نمائید.
۱۸۲۵۰۲۱۰۰۱	ساز تخصصی ایرانی(۱) نت نوازی	۱	۱	مختلط	خواجه پریچهر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۴:۰۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت کلاس را باستاد درس هماهنگ نمائید.
۱۸۲۵۰۲۱۰۰۲	ساز تخصصی ایرانی(۱) نت نوازی	۱	۱	مختلط	بالنده حامد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۴:۰۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت کلاس را باستاد درس هماهنگ نمائید.
۱۸۲۵۰۲۱۰۰۳	ساز تخصصی ایرانی(۱) نت نوازی	۱	۱	مختلط	ذبیحی فر سیداحسان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۴:۰۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت کلاس را باستاد درس هماهنگ نمائید.
۱۸۲۵۰۲۱۰۰۴	ساز تخصصی ایرانی(۱) نت نوازی	۱	۱	مختلط	امامی احسان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۴:۰۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت کلاس را باستاد درس هماهنگ نمائید.
۱۸۲۵۰۲۱۰۰۵	ساز تخصصی ایرانی(۱) نت نوازی	۱	۱	مختلط	منصوری هامان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت کلاس را باستاد درس هماهنگ نمائید.
۱۸۲۵۰۲۱۰۰۶	ساز تخصصی ایرانی(۱) نت نوازی	۱	۱	مختلط	امامی احسان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۳۰-۱۶:۳۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت کلاس را باستاد

درس هماهنگ نمائید.							
پردیس فارابی کرج. روز و ساعت کلاس را باستاد درس هماهنگ نمائید.	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	بهرامی فرد علی	مختلط	۱	۱	ساز تخصصی ایرانی (۱) نت نوازی	۱۸۲۵۰۲۱_۰۷

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۳ از ۴

گروه آموزشی درس: نوازندگی موسیقی ایرانی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۲۵۰۲۱_۰۸	ساز تخصصی ایرانی (۱) نت نوازی	۱	۱	مختلط	بالنده محمود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت کلاس را باستاد درس هماهنگ نمائید.
۱۸۲۵۰۲۲_۰۱	ساز تخصصی ایرانی (۲) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	بالنده حامد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت کلاس را باستاد درس هماهنگ نمائید.
۱۸۲۵۰۲۳_۰۱	ساز تخصصی ایرانی (۲) نت نوازی	۱	۱	مختلط	بالنده حامد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت کلاس را باستاد درس هماهنگ نمائید.
۱۸۲۵۰۲۴_۰۱	ساز تخصصی ایرانی (۳) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	بهرامی فرد علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت کلاس را باستاد درس هماهنگ نمائید.
۱۸۲۵۰۲۴_۰۲	ساز تخصصی ایرانی (۳) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	ذبیحی فر سید احسان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت کلاس را باستاد درس هماهنگ نمائید.
۱۸۲۵۰۲۴_۰۳	ساز تخصصی ایرانی (۳) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	امین شریفی امیرحسن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت کلاس را باستاد درس هماهنگ نمائید.
۱۸۲۵۰۲۴_۰۴	ساز تخصصی ایرانی (۳) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	خواجه پریچهر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت کلاس را باستاد درس هماهنگ نمائید.
۱۸۲۵۰۲۴_۰۵	ساز تخصصی ایرانی (۳) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	علیانسب آیدین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت کلاس را باستاد درس هماهنگ نمائید.
۱۸۲۵۰۲۴_۰۶	ساز تخصصی ایرانی (۳) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	امامی احسان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت کلاس را باستاد درس هماهنگ نمائید.
۱۸۲۵۰۲۴_۰۷	ساز تخصصی ایرانی (۳) ردیف و بداهه نوازی	۱	۱	مختلط	بالنده حامد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج، روز و ساعت کلاس را باستاد درس هماهنگ نمائید.

درس هماهنگ نمائید.							
پردیس فارابی کرج. روز و ساعت کلاس را باستاد درس هماهنگ نمائید.	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	خواجه بریچه	مختلط	۱	۱	ساز تخصصی ایرانی (۳) نت نوازی	۱۸۲۵۰۲۵_۰۱

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۴ از ۴

آن

گروه آموزشی درس: نوازندگی موسیقی ایرانی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۲۵۰۲۵_۰۲	ساز تخصصی ایرانی (۳) نت نوازی	۱	۱	مختلط	بالنده حامد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	پردیس فارابی کرج. روز و ساعت کلاس را باستاد درس هماهنگ نمایند.
۱۸۲۵۰۲۵_۰۳	ساز تخصصی ایرانی (۳) نت نوازی	۱	۱	مختلط	ذبیحی فر سید احسان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	پردیس فارابی کرج. روز و ساعت کلاس را باستاد درس هماهنگ نمایند.
۱۸۲۵۰۲۵_۰۴	ساز تخصصی ایرانی (۳) نت نوازی	۱	۱	مختلط	امامی احسان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	پردیس فارابی کرج. روز و ساعت کلاس را باستاد درس هماهنگ نمایند.
۱۸۲۵۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		پردیس فارابی کرج

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ - ۰۸:۰۹

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱۰

گروه آموزشی درس: نوازندگی موسیقی جهانی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۲۶۰۰۴_۰۱	ساز تخصصی جهانی	۲	۲	مختلط	زاهدمنش فرزانه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۳:۳۰	روز و ساعت اعلام شده در برنامه بصورت صوری می باشد. روز و ساعت کلاس را با استاد درس هماهنگ نمائید. نوع امتحان ژوری می باشد.
۱۸۲۶۰۰۴_۰۲	ساز تخصصی جهانی	۲	۲	مختلط	طاهری رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۳:۳۰	روز و ساعت اعلام شده در برنامه بصورت صوری می باشد. روز و ساعت کلاس را با استاد درس هماهنگ نمائید. نوع امتحان ژوری می باشد.
۱۸۲۶۰۰۴_۰۳	ساز تخصصی جهانی	۲	۲	مختلط	بدری کوهی نیلوفر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۳۰-۰۸:۳۰	روز و ساعت اعلام شده در برنامه بصورت صوری می باشد. روز و ساعت کلاس را با استاد درس هماهنگ نمائید. نوع امتحان ژوری می باشد.
۱۸۲۶۰۰۴_۰۴	ساز تخصصی جهانی	۲	۲	مختلط	الهامیان کاوه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۳۰-۰۸:۳۰	روز و ساعت اعلام شده در برنامه بصورت صوری می باشد. روز و ساعت کلاس را با استاد درس هماهنگ نمائید. نوع امتحان ژوری می باشد.
۱۸۲۶۰۰۷_۰۱	نت نگاری و علائم جدید	۲	۱	مختلط	ابراهیمی آرش	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۳:۳۰	
۱۸۲۶۰۰۸_۰۱	ساز تخصصی جهانی (رپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	طاهری رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۲:۳۰-۱۰:۳۰	روز و ساعت ارائه درس در برنامه هفتگی به صورت صوری می باشد. روز و ساعت ارائه در با استاد درس هماهنگ شود. امتحان به صورت ژوری می باشد.

روز و ساعت ارائه درس در برنامه هفتگی به صورت صوری می باشد. روز و ساعت ارائه در با اسناد درس هماهنگ شود. امتحان به صورت زوری می باشد.	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۳۰-۰۸:۳۰	الهامیان کاوه	مختلط	۱	۱	ساز تخصصی جهانی ۱ (رپرتوار اجرایی)	۱۸۲۶۰۰۸_۰۲
--	--	---------------	-------	---	---	------------------------------------	------------

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ - ۱۴۰۹

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۲ از ۱۰

گروه آموزشی درس: نوازندگی موسیقی جهانی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۲۶۰۰۸-۰۳	ساز تخصصی جهانی ^۱ (رپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	عقبائی اشکان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	روز و ساعت ارائه درس در برنامه هفتگی به صورت صوری می باشد. روز و ساعت ارائه در با استاد درس هماهنگ شود. امتحان به صورت ژوری می باشد.
۱۸۲۶۰۰۸-۰۴	ساز تخصصی جهانی ^۱ (رپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	بدری کوهی نیلوفر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۶:۳۰-۱۸:۳۰	روز و ساعت ارائه درس در برنامه هفتگی به صورت صوری می باشد. روز و ساعت ارائه در با استاد درس هماهنگ شود. امتحان به صورت ژوری می باشد.
۱۸۲۶۰۰۸-۰۵	ساز تخصصی جهانی ^۱ (رپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	زاهدمنش فرزاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۶:۳۰-۱۸:۳۰	روز و ساعت ارائه درس در برنامه هفتگی به صورت صوری می باشد. روز و ساعت ارائه در با استاد درس هماهنگ شود. امتحان به صورت ژوری می باشد.
۱۸۲۶۰۰۹-۰۱	ساز تخصصی جهانی ^۱ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	طاهری رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	روز و ساعت ارائه درس در برنامه هفتگی به صورت صوری می باشد. روز و ساعت ارائه در با استاد درس هماهنگ شود. امتحان به صورت ژوری می باشد.
۱۸۲۶۰۰۹-۰۲	ساز تخصصی جهانی ^۱ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	الهامیان کاوه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	روز و ساعت ارائه درس در برنامه هفتگی به صورت صوری می باشد. روز و ساعت ارائه در با استاد درس هماهنگ شود. امتحان به صورت ژوری می باشد.
۱۸۲۶۰۰۹-۰۳	ساز تخصصی جهانی ^۱ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	عقبائی اشکان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	روز و ساعت ارائه درس در برنامه هفتگی به صورت صوری می باشد.

روز و ساعت ارائه در با استاد درس هماهنگ شود. امتحان به صورت زوری می باشد.							
---	--	--	--	--	--	--	--

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۳ از ۱۰

گروه آموزشی درس: نوازندگی موسیقی جهانی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۲۶۰۰۹_۰۴	ساز تخصصی جهانی ^۱ (بثیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	پدری کوهی نیلوفر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	روز و ساعت ارائه درس در برنامه هفتگی به صورت صوری می باشد. روز و ساعت ارائه در با استاد درس هماهنگ شود. امتحان به صورت ژوری می باشد.
۱۸۲۶۰۰۹_۰۵	ساز تخصصی جهانی ^۱ (بثیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	زاهدمنش فرزاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۴:۳۰	روز و ساعت ارائه درس در برنامه هفتگی به صورت صوری می باشد. روز و ساعت ارائه در با استاد درس هماهنگ شود. امتحان به صورت ژوری می باشد.
۱۸۲۶۰۱۰_۰۱	ساز تخصصی جهانی ^۲ (رپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	الهامیان کاوه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	روز و ساعت اعلام شده در برنامه بصورت صوری می باشد. روز و ساعت کلاس را با استاد درس هماهنگ نمایند. نوع امتحان ژوری می باشد.
۱۸۲۶۰۱۰_۰۲	ساز تخصصی جهانی ^۲ (رپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	فخر ایمان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	روز و ساعت اعلام شده در برنامه بصورت صوری می باشد. روز و ساعت کلاس را با استاد درس هماهنگ نمایند. نوع امتحان ژوری می باشد.
۱۸۲۶۰۱۰_۰۳	ساز تخصصی جهانی ^۲ (رپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	خیام گلفام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	روز و ساعت اعلام شده در برنامه بصورت صوری می باشد. روز و ساعت کلاس را با استاد درس هماهنگ نمایند. نوع امتحان ژوری می باشد.
۱۸۲۶۰۱۰_۰۴	ساز تخصصی جهانی ^۲ (رپرتوار اجرایی)	۱	۱	مختلط	طاهری رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	روز و ساعت اعلام شده در برنامه بصورت صوری می باشد. روز و ساعت

کلاس را با استاد درس هماهنگ نمایید. نوع امتحان ژوری می باشد.							
--	--	--	--	--	--	--	--

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۴ از ۱۰

گروه آموزشی درس: نوازندگی موسیقی جهانی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۲۶۰۱۱_۰۱	ساز تخصصی جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	الهامیان کاوه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۳:۳۰	روز و ساعت اعلام شده در برنامه بصورت صوری می باشد. روز و ساعت کلاس را با استاد درس هماهنگ نمائید. نوع امتحان ژوری می باشد.
۱۸۲۶۰۱۱_۰۲	ساز تخصصی جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	فخر ایمان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۳:۳۰	روز و ساعت اعلام شده در برنامه بصورت صوری می باشد. روز و ساعت کلاس را با استاد درس هماهنگ نمائید. نوع امتحان ژوری می باشد.
۱۸۲۶۰۱۱_۰۳	ساز تخصصی جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	خیام گلفام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۳:۳۰	روز و ساعت اعلام شده در برنامه بصورت صوری می باشد. روز و ساعت کلاس را با استاد درس هماهنگ نمائید. نوع امتحان ژوری می باشد.
۱۸۲۶۰۱۱_۰۴	ساز تخصصی جهانی ^۲ (بنیان های عملی اجرا)	۱	۱	مختلط	طاهری رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۳:۳۰	روز و ساعت اعلام شده در برنامه بصورت صوری می باشد. روز و ساعت کلاس را با استاد درس هماهنگ نمائید. نوع امتحان ژوری می باشد.
۱۸۲۶۰۱۲_۰۱	ساز تخصصی جهانی ^(۳)	۲	۲	مختلط	بدری کوهی نیلوفر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۳:۳۰	امتحان به صورت ژوری میباشد. روز و ساعت درس و امتحان اعلام شده در برنامه به شکل صوری می باشد. برنامه کلاسی و امتحانی را با مدیر گروه و استاد درس هماهنگ کنید. روز و ساعت اعلام شده توسط مدیر محترم گروه

روزهای چهارشنبه ساعت ۱۳:۳۰ الی ۱۵:۳۰ می باشد.							
---	--	--	--	--	--	--	--

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ - ۰۸:۰۹

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۵ از ۱۰

آن

گروه آموزشی درس: نوازندگی موسیقی جهانی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۲۶۰۱۲_۰۲	ساز تخصصی جهانی (۳)	۲	۲	مختلط	آشوقیان ربکا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۳:۳۰	امتحان به صورت ژوری میباشد. روز و ساعت درس و امتحان اعلام شده در برنامه به شکل صوری می باشد. برنامه کلاسی و امتحانی را با مدیر گروه و استاد درس هماهنگ کنید. روز و ساعت اعلام شده توسط مدیر محترم گروه روزهای چهارشنبه ساعت ۱۳:۳۰ الی ۱۵:۳۰ می باشد.
۱۸۲۶۰۱۲_۰۳	ساز تخصصی جهانی (۳)	۲	۲	مختلط	طاهری رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۳:۳۰	امتحان به صورت ژوری میباشد. روز و ساعت درس و امتحان اعلام شده در برنامه به شکل صوری می باشد. برنامه کلاسی و امتحانی را با مدیر گروه و استاد درس هماهنگ کنید. روز و ساعت اعلام شده توسط مدیر محترم گروه روزهای چهارشنبه ساعت ۱۳:۳۰ الی ۱۵:۳۰ می باشد.
۱۸۲۶۰۱۲_۰۴	ساز تخصصی جهانی (۳)	۲	۲	مختلط	الهامیان کاوه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۳:۳۰	امتحان به صورت ژوری میباشد. روز و ساعت درس و امتحان اعلام شده در برنامه به شکل صوری می باشد. برنامه کلاسی و امتحانی را با مدیر گروه و استاد درس هماهنگ کنید. روز و ساعت اعلام شده توسط مدیر محترم گروه روزهای چهارشنبه ساعت ۱۳:۳۰ الی ۱۵:۳۰ می باشد.

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ - ۰۸:۰۹

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۶ از ۱۰

آن

گروه آموزشی درس: نوازندگی موسیقی جهانی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۲۶۰۱۲_۰۵	ساز تخصصی جهانی (۳)	۲	۲	مختلط	احمدزاده نازنین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۳:۳۰	امتحان به صورت ژوری میباشد. روز و ساعت درس و امتحان اعلام شده در برنامه به شکل صوری می باشد. برنامه کلاسی و امتحانی را با مدیر گروه و استاد درس هماهنگ کنید. روز و ساعت اعلام شده توسط مدیر محترم گروه روزهای چهارشنبه ساعت ۱۳:۳۰ الی ۱۵:۳۰ می باشد.
۱۸۲۶۰۱۲_۰۷	ساز تخصصی جهانی (۳)	۲	۲	مختلط	شیخی فرشاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۳:۳۰	امتحان به صورت ژوری میباشد. روز و ساعت درس و امتحان اعلام شده در برنامه به شکل صوری می باشد. برنامه کلاسی و امتحانی را با مدیر گروه و استاد درس هماهنگ کنید. روز و ساعت اعلام شده توسط مدیر محترم گروه روزهای چهارشنبه ساعت ۱۳:۳۰ الی ۱۵:۳۰ می باشد.
۱۸۲۶۰۱۲_۰۸	ساز تخصصی جهانی (۳)	۲	۲	مختلط	لقاء محمدعلی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۳:۳۰	امتحان به صورت ژوری میباشد. روز و ساعت درس و امتحان اعلام شده در برنامه به شکل صوری می باشد. برنامه کلاسی و امتحانی را با مدیر گروه و استاد درس هماهنگ کنید. روز و ساعت اعلام شده توسط مدیر محترم گروه روزهای چهارشنبه ساعت ۱۳:۳۰ الی ۱۵:۳۰ می باشد.

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ - ۰۸:۰۹

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۷ از ۱۰

گروه آموزشی درس: نوازندگی موسیقی جهانی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۲۶۰۱۲_۰۹	ساز تخصصی جهانی (۳)	۲	۲	مختلط	محمدی اکبر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۳:۳۰	امتحان به صورت ژوری میباشد. روز و ساعت درس و امتحان اعلام شده در برنامه به شکل صوری می باشد. برنامه کلاسی و امتحانی را با مدیر گروه و استاد درس هماهنگ کنید. روز و ساعت اعلام شده توسط مدیر محترم گروه روزهای چهارشنبه ساعت ۱۳:۳۰ الی ۱۵:۳۰ می باشد.
۱۸۲۶۰۱۲_۱۰	ساز تخصصی جهانی (۳)	۲	۲	مختلط	شامتکین اکسانا اوگنیوتا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۳:۳۰	امتحان به صورت ژوری میباشد. روز و ساعت درس و امتحان اعلام شده در برنامه به شکل صوری می باشد. برنامه کلاسی و امتحانی را با مدیر گروه و استاد درس هماهنگ کنید. روز و ساعت اعلام شده توسط مدیر محترم گروه روزهای چهارشنبه ساعت ۱۳:۳۰ الی ۱۵:۳۰ می باشد.
۱۸۲۶۰۱۲_۱۱	ساز تخصصی جهانی (۳)	۲	۲	مختلط	قربانی علایی کریم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۳:۳۰	امتحان به صورت ژوری میباشد. روز و ساعت درس و امتحان اعلام شده در برنامه به شکل صوری می باشد. برنامه کلاسی و امتحانی را با مدیر گروه و استاد درس هماهنگ کنید. روز و ساعت اعلام شده توسط مدیر محترم گروه روزهای چهارشنبه ساعت ۱۳:۳۰ الی ۱۵:۳۰ می باشد.

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۸ از ۱۰

آن

گروه آموزشی درس: نوازندگی موسیقی جهانی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۲۶۰۱۲_۱۲	ساز تخصصی جهانی (۳)	۲	۲	مختلط	فخر ایمان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۳:۳۰	امتحان به صورت ژوری میباشد. روز و ساعت درس و امتحان اعلام شده در برنامه به شکل صوری می باشد. برنامه کلاسی و امتحانی را با مدیر گروه و استاد درس هماهنگ کنید. روز و ساعت اعلام شده توسط مدیر محترم گروه روزهای چهارشنبه ساعت ۱۳:۳۰ الی ۱۵:۳۰ می باشد.
۱۸۲۶۰۱۲_۱۳	ساز تخصصی جهانی (۳)	۲	۲	مختلط	مجدد زاده امین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۳:۳۰	امتحان به صورت ژوری میباشد. روز و ساعت درس و امتحان اعلام شده در برنامه به شکل صوری می باشد. برنامه کلاسی و امتحانی را با مدیر گروه و استاد درس هماهنگ کنید. روز و ساعت اعلام شده توسط مدیر محترم گروه روزهای چهارشنبه ساعت ۱۳:۳۰ الی ۱۵:۳۰ می باشد.
۱۸۲۶۰۱۲_۱۴	ساز تخصصی جهانی (۳)	۲	۲	مختلط	خیام گلفام	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۳:۳۰	امتحان به صورت ژوری میباشد. روز و ساعت درس و امتحان اعلام شده در برنامه به شکل صوری می باشد. برنامه کلاسی و امتحانی را با مدیر گروه و استاد درس هماهنگ کنید. روز و ساعت اعلام شده توسط مدیر محترم گروه روزهای چهارشنبه ساعت ۱۳:۳۰ الی ۱۵:۳۰ می باشد.

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ - ۰۸:۰۹

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۹ از ۱۰

آن

گروه آموزشی درس: نوازندگی موسیقی جهانی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۵_۱۸۲۶۰۱۲	ساز تخصصی جهانی (۳)	۲	۲	مختلط	جلیلی ضیائیان افشین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۳:۳۰	امتحان به صورت ژوری میباشد. روز و ساعت درس و امتحان اعلام شده در برنامه به شکل صوری می باشد. برنامه کلاسی و امتحانی را با مدیر گروه و استاد درس هماهنگ کنید. روز و ساعت اعلام شده توسط مدیر محترم گروه روزهای چهارشنبه ساعت ۱۳:۳۰ الی ۱۵:۳۰ می باشد.
۱۶_۱۸۲۶۰۱۲	ساز تخصصی جهانی (۳)	۲	۲	مختلط	عقبائی اشکان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۳:۳۰	امتحان به صورت ژوری میباشد. روز و ساعت درس و امتحان اعلام شده در برنامه به شکل صوری می باشد. برنامه کلاسی و امتحانی را با مدیر گروه و استاد درس هماهنگ کنید. روز و ساعت اعلام شده توسط مدیر محترم گروه روزهای چهارشنبه ساعت ۱۳:۳۰ الی ۱۵:۳۰ می باشد.
۰۱_۱۸۲۶۰۱۴	دشیغراژ (۲)	۱	۱	مختلط	محسنی سیدشاهین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۷:۳۰-۱۵:۳۰	تاریخ امتحان آخرین جلسه کلاس ۱۴۰۴/۱۰/۲۵ می باشد.
۰۱_۱۸۲۶۰۱۵	ارکستر جهانی (۱)	۲	۲	مختلط	الهامیان کاوه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۲:۳۰-۱۰:۳۰	روز و ساعت اعلام شده در برنامه بصورت صوری می باشد. روز و ساعت کلاس را با استاد درس هماهنگ نمائید. نوع امتحان ژوری می باشد.
۰۲_۱۸۲۶۰۱۵	ارکستر جهانی (۱)	۲	۲	مختلط	ظاهری رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۲:۳۰-۱۰:۳۰	روز و ساعت ارائه درس در برنامه هفتگی به صورت صوری می باشد.

روز و ساعت ارائه در با استاد درس هماهنگ شود. امتحان به صورت زوری می باشد.							
---	--	--	--	--	--	--	--

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱۰ از ۱۰

آن

گروه آموزشی درس: نوازندگی موسیقی جهانی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۲۶۰۱۵_۰۳	ارکستر جهانی(۱)	۲	۲	مختلط	عقبانی اشکان	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	روز و ساعت ارائه درس در برنامه هفتگی به صورت صوری می باشد. روز و ساعت ارائه در با استاد درس هماهنگ شود. امتحان به صورت ژوری می باشد.
۱۸۲۶۰۱۶_۰۱	ارکستر جهانی(۲)	۲	۲	مختلط	خیرآبادی سینا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۴:۳۰-۱۶:۳۰	روز و ساعت اعلام شده در برنامه بصورت صوری می باشد. روز و ساعت کلاس را با استاد درس هماهنگ نمایند. نوع امتحان ژوری می باشد.
۱۸۲۶۰۲۱_۰۱	اجرای صحنه ای(۳)	۱	۱	مختلط	زاهدمنش فرزاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۰۸:۳۰-۱۰:۳۰	تاریخ امتحان: آخرین جلسه کلاس در همین ساعت
۱۸۲۶۰۲۷_۰۱	تحلیل ساختار آهنگ	۲	۱	مختلط	جزء رضانی امیرحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۷:۳۰	ساعت اعلام شده در برنامه بصورت صوری می باشد. ساعت درس را با استاد درس و مدیر گروه هماهنگ نمایند. ساعت اعلام شده برای درس توسط مدیر گروه ساعت ۱۰:۳۰ الی ۱۲:۳۰ می باشد.
۱۸۲۶۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی گروه آموزشی درس: موسیقی شناسی (اتنوموزیکولوژی)

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۲۷۰۰۶_۰۱	آشنایی با موسیقی ملل	۲	۰	مختلط	مرآتی محمدعلی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۵:۳۰-۱۷:۳۰	ادغام با دوره روزانه
۱۸۲۷۰۱۰_۰۱	مطالعاتی در موسیقی مردمی ایران	۲	۰	مختلط	میثمی سیدحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۳۰-۰۸:۳۰	ادغام با دوره روزانه
۱۸۲۷۰۱۱_۰۱	روش تحقیق	۲	۱	مختلط	آزاده فر محمدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	روز و ساعت اعلامی در برنامه به صورت صوری می باشد. با استاد درس روز و ساعت کلاس راهمهاهنگ باشید.
۱۸۲۷۰۱۲_۰۱	روش های آوانگاری موسیقی	۲	۱	مختلط	مرآتی محمدعلی اساتید گروه آموزشی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۳:۳۰-۱۵:۳۰	ادغام با دوره روزانه
۱۸۲۷۰۱۳_۰۱	روش های تجزیه و تحلیل موسیقی	۲	۱	مختلط	آزاده فر محمدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	روز و ساعت اعلام شده در ارائه برنامه به صورت صوری می باشد. روز و ساعت کلاس را با استاد درس هماهنگ نمایید.
۱۸۲۷۰۲۰_۰۱	مطالعات در موسیقی مردم پسند	۲	۰	مختلط	میثمی سیدحسین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰	ادغام با دوره روزانه
۱۸۲۷۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۰	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱

گروه آموزشی درس: نقاشی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۲۸۰۰۱_۰۱	نقد و تطبیق میان‌نظری هنر شرق و غرب	۲	۰	مختلط	ثابتی آرش	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. استاد درس جناب آقای آرش ثابتی
۱۸۲۸۰۰۲_۰۱	نظریه و نقد هنرهای تجسمی	۲	۰	مختلط	غفاری میترا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس کرج
۱۸۲۸۰۰۳_۰۱	زیبایی شناسی و حکمت هنر اسلامی	۲	۰	مختلط	غیاثی ندا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. استاد درس سرکار خانم دکتر ندا غیاثی.
۱۸۲۸۰۰۵_۰۱	تاریخ تحلیلی هنر معاصر ایران و جهان	۲	۰	مختلط	وطنخواه خانقاه محمود	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. استاد درس جناب آقای دکتر محمد وطن خواه.
۱۸۲۸۰۰۷_۰۱	نقاشی تجربی	۳	۲	مختلط	نوبهار جواد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس کرج
۱۸۲۸۰۰۹_۰۱	رسانه معاصر (بیانیه و ایده آفرینی)	۲	۱	مختلط	الهی مهسا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج. استاد درس سرکار خانم دکتر مهسا الهی.
۱۸۲۸۰۱۲_۰۱	سمینار (مباحث بین رشته)	۲	۰	مختلط	غیاثی ندا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج. استاد درس سرکار خانم دکتر غیاثی. ساعت برگزاری کلاس روزهای چهارشنبه از ساعت ۱۴ تا ۱۶ می باشد. ساعت اعلام شده در برنامه صوری می باشد.
۱۸۲۸۰۱۸_۰۱	چاپ دستی	۲	۱	مختلط	××× ×××××	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. استاد درس آقای شریف کاظمی. روز و ساعت ارائه کلاس روزهای چهارشنبه ساعت ۱۲:۰۰ - ۱۰:۰۰ می باشد. روز و ساعت اعلام شده در برنامه صوری می باشد.
۱۸۲۸۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱ از ۱

آن

گروه آموزشی درس: عکاسی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۲۹۰۰۱_۰۱	جامعه شناسی هنر با رویکردی به عکاسی	۲	۰	مختلط	کامران افسانه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۲۹۰۰۴_۰۱	عکاسی و دفاع مقدس	۲	۰	مختلط	سلیمانی فرهاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۲۹۰۰۷_۰۱	تاریخ تحلیلی عکاسی	۳	۰	مختلط	خدادادی مترجم زاده محمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۲۹۰۰۹_۰۱	فیلم زنده و تصویر متحرک	۲	۱	مختلط	جان بخش مرتضی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۲۹۰۱۱_۰۱	سمینار	۲	۱	مختلط	خدادادی مترجم زاده محمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۲۹۰۱۳_۰۱	کارگاه آزاد عکاسی	۴	۲	مختلط	خدادادی مترجم زاده محمد قدس راد کتابیون	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	پردیس فارابی کرج. درس کارگاه آزاد عکاسی در دو روز ارائه می شود. چهارشنبه صبح با دکتر خدادادی مترجم زاده و پنجشنبه بعداز ظهر با خانم قدس راد.
۱۸۲۹۰۱۴_۰۱	آشنایی با لایراتور دیجیتال و شیوه های پیشرفته تاریخانه(۱)	۵/۵	۰/۵	مختلط	جان بخش مرتضی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۲۹۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		پردیس فارابی کرج

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱

گروه آموزشی درس: تصویر متحرک

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۳۰۰۰۳_۰۱	ساختن یک عروسک مفصلی در کارگاه (اسکلت سازی)	۲	۲	مختلط ژان	پایان زاتکه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۸:۰۰	محل برگزاری کلاس درس: دانشکده سینما و تئاتر، استاد درس جناب آقای یعقوب زاتکه.
۱۸۳۰۰۰۷_۰۱	تمهیدات سینمایی	۲	۰	مختلط	دهستانی امیرمحمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	ادغام با دوره روزانه، محل برگزاری کلاس درس: دانشکده سینما و تئاتر.
۱۸۳۰۰۰۷_۰۲	تمهیدات سینمایی	۲	۰	مختلط	دهستانی امیرمحمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	ادغام با دوره روزانه، محل برگزاری کلاس درس: دانشکده سینما و تئاتر.
۱۸۳۰۰۰۸_۰۱	صدا	۱	۰	مختلط	سوری حامد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	محل برگزاری کلاس درس: دانشکده سینما و تئاتر
۱۸۳۰۰۰۹_۰۱	روان شناسی	۱	۰	مختلط	حسینی شکیب فاطمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	محل برگزاری کلاس: دانشکده سینما تئاتر
۱۸۳۰۰۱۴_۰۱	کارگاه تصویر متحرک ۲	۲	۲	مختلط	معروفی آزاد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	محل برگزاری کلاس دانشکده سینما تئاتر.
۱۸۳۰۰۱۹_۰۱	کارگردانی تصویر متحرک ۲	۲	۱	مختلط	سربخش رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	محل برگزاری کلاس درس: دانشکده سینما تئاتر.
۱۸۳۰۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱

گروه آموزشی درس: بازیگری

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۳۱۰۰۱_۰۱	کارگاه بازیگری ۳	۳	۳	مختلط	سعیدیان بابک	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۳:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول.
۱۸۳۱۰۰۳_۰۱	نظریه های بازیگری در قرن بیستم (۱)	۲	۰	مختلط	یزدی نرگس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول.
۱۸۳۱۰۰۷_۰۱	فنون بازیگری (۱)	۲	۱	مختلط	سعیدیان بابک	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۸:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول.
۱۸۳۱۰۰۹_۰۱	فنون بازیگری (۳)	۲	۲	مختلط	سیاردشتی رامین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۵:۰۰-۱۳:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۳ - ترم سوم.
۱۸۳۱۰۱۰_۰۱	بازیگری شیوه متداکتنینگ	۲	۲	مختلط	آگاهی کشه مهدی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۱:۰۰-۰۹:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۳ - ترم سوم.
۱۸۳۱۰۱۱_۰۱	زبان تخصصی	۲	۰	مختلط	یزدی نرگس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول. (اختیاری). روز و ساعت ارائه درس پنجشنبه ها ساعت ۱۰:۰۰ - ۰۸:۰۰ می باشد. وز و ساعت اعلام شده در برنامه صوری می باشد.
۱۸۳۱۰۱۴_۰۱	جامعه شناسی تئاتر	۲	۰	مختلط	#####	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۷:۰۰-۱۵:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول. (اختیاری)
۱۸۳۱۰۱۵_۰۱	بداهه سازی	۲	۲	مختلط	سیاردشتی رامین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۶ ساعت: ۱۵:۰۰-۱۳:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول. (اختیاری). روز و ساعت ارائه درس پنجشنبه ها ساعت ۱۰:۰۰ - ۰۸:۰۰ می باشد. وز و ساعت اعلام شده در برنامه صوری می باشد.
۱۸۳۱۰۱۶_۰۱	بازیگری در سینما	۲	۲	مختلط	####	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	پردیس فارابی کرج. ورودی ۱۴۰۴ - ترم اول. (اختیاری). روز ارائه کلاس چهارشنبه می باشد

پروفسور فارابی کرج		اساتید گروه آموزشی	مختلط	۳	۶	پایان نامه	۱۸۳۱۹۹۹_۰۱
--------------------	--	-----------------------	-------	---	---	------------	------------

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱ از ۱

آن

گروه آموزشی درس: فلسفه هنر

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۳۲۰۳۸_۰۱	هنر و زیبایی نزد سنت گرایان	۲	۰	مختلط	مازیار امیر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	ادغام با روزانه
۱۸۳۲۰۴۰_۰۱	هرمونیک یا علم تفسیر	۲	۰	مختلط	مازیار امیر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	ادغام با روزانه
۱۸۳۲۰۴۱_۰۱	زبان تخصصی	۲	۰	مختلط	رستم بیگی سمانه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	ادغام با روزانه
۱۸۳۲۰۵۱_۰۱	روش تحقیق	۲	۱	مختلط	داداشی ایرج اساتید گروه آموزشی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۵:۰۰	ادغام با دوره روزانه
۱۸۳۲۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۰	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱ از ۱

آن

گروه آموزشی درس: دکترای شهرسازی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۳۴۰۱۶_۰۱	رساله	۲۰	۰	مختلط	اساتید گروه آموزشی		پردیس فارابی کرج

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ - ۰۸:۰۹

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱

گروه آموزشی درس: نقاشی ایرانی

دانشکده درس: پردیس بین المللی فارابی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۸۳۵۰۰۱_۰۱	هنر و تمدن اسلامی	۲	۰	مختلط	سجادی پریسا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۸۳۵۰۰۴_۰۱	سمینار	۲	۰	مختلط	نیکخواه هانیه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۳۵۰۰۵_۰۱	مکاتب نگارگری	۲	۰	مختلط	نیکخواه هانیه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	طبق نامه شماره ۶۱۵۳۳۲ مورخ ۱۴۰۴/۶/۲۶ این درس با درس تجزیه و تحلیل مکاتب نگارگری معادل شد.
۱۸۳۵۰۰۹_۰۱	نقاشی معاصر ایران	۲	۰	مختلط	سجادی پریسا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج . استاد درس جناب آقای دکتر علیرضا کریمی
۱۸۳۵۰۱۴_۰۱	موزه و هنر اسلامی	۲	۰	مختلط	نیکخواه هانیه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۳۵۰۲۰_۰۱	ایده پردازی و طراحی در حوزه نگارگری	۲	۱	مختلط	باباعلی مریم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج
۱۸۳۵۰۳۵_۰۱	روش تحقیق	۲	۰	مختلط	سجادی پریسا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج . استاد درس سرکار خانم دکتر پریسا سجادی
۱۸۳۵۰۴۲_۰۱	مبانی زیبایی شناسی هنر اسلامی	۲	۰	مختلط	داداشی ایرج	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج.
۱۸۳۵۰۴۳_۰۱	مواد و تکنیک در عرصه نقاشی ایرانی	۲	۲	مختلط	باباعلی مریم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج.
۱۸۳۵۰۵۰_۰۱	تجزیه و تحلیل مکاتب نگارگری	۲	۰	مختلط	نیکخواه هانیه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	۴۰۲۱۸۳۳۵۲۰۷
۱۸۳۵۰۵۳_۰۱	سیر تحول کتاب آرایبی در تمدن اسلامی	۲	۰	مختلط	سجادی پریسا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	پردیس فارابی کرج .
۱۸۳۵۰۵۵_۰۱	آداب معنوی در هنرهای اسلامی	۲	۰	مختلط	ثابتی آرش	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	پردیس فارابی کرج. استاد درس جناب آقای دکتر آرش ثابتی
۱۸۳۵۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		پردیس فارابی کرج

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱

گروه آموزشی درس: مطالعات موزه

دانشکده درس: حفاظت و مرمت

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۹۱۳۰۰۳_۰۱	مبانی و تاریخ موزه	۲	۰	مختلط	خودداری نائینی سعید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۱:۰۰	
۱۹۱۳۰۰۸_۰۱	روشهای نوین نمایش و تفسیر اشیاء در موزه	۳	۲	مختلط	خودداری نائینی سعید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۹۱۳۰۰۹_۰۱	روش تحقیق در موزه	۳	۱	مختلط	گلستان مهران	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۰۸:۰۰	
۱۹۱۳۰۱۴_۰۱	موزه و مخاطب	۲	۰	مختلط	منصورزاده یوسف	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۹۱۳۰۱۷_۰۱	پروژه موزه	۲	۲	مختلط	حکمت محمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۰۸:۰۰	
۱۹۱۳۰۵۳_۰۱	فنون راهنمایی در موزه	۲	۰	مختلط	رضائی مهوار میثم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۹۱۳۰۵۴_۰۱	زبان تخصصی	۲	۰	مختلط	رحیمی پاشاکلانی مریم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۹۱۳۰۵۹_۰۱	نمادشناسی	۲	۰	مختلط	کفیلی نگار	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۹۱۳۰۶۵_۰۱	حفاظت پیشگیرانه در موزه	۲	۰	مختلط	محتشم عادل	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۹۱۳۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱ از ۱

آن

دانشکده درس: حفاظت و مرمت

گروه آموزشی درس: مرمت اشیاء فرهنگی و تاریخی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۹۱۵۰۱۰_۰۱	بررسی تطبیقی اشیاء موزه ای ایران و جهان	۲	۰	مختلط	نیکخواه هانیه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۰۸:۰۰	
۱۹۱۵۰۱۱_۰۱	فرایندهای فرسایش آثار	۲	۰	مختلط	عبدالهی پریسا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۹۱۵۰۱۲_۰۱	روش های نوین حفاظت و مرمت	۲	۰	مختلط	نوغانی بهمیری سمیه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۹۱۵۰۱۵_۰۱	آزمایشگاه مواد	۲	۱	مختلط	سامانیان کورس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۹۱۵۰۵۰_۰۱	روش شناسی پژوهش های حفظ و مرمت	۳	۰	مختلط	سامانیان کورس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۵:۰۰-۱۳:۰۰	
۱۹۱۵۰۵۴_۰۱	بررسی مبانی فلسفی مرمت	۳	۰	مختلط	زمانی فرد علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۱:۰۰-۰۹:۰۰	
۱۹۱۵۰۵۵_۰۱	روش پیشرفته بکارگیری علوم نظری و علمی در مرمت	۳	۰	مختلط	سامانیان کورس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۱:۰۰-۰۹:۰۰	
۱۹۱۵۰۶۰_۰۱	امتحان جامع	۰	۰	مختلط	اساتید گروه آموزشی		
۱۹۱۵۰۶۱_۰۱	رساله	۲۰	۰	مختلط	اساتید گروه آموزشی		
۱۹۱۵۰۶۲_۰۱	ادبیات مرمت	۲	۰	مختلط	سامانیان کورس		
۱۹۱۵۰۶۲_۰۲	ادبیات مرمت	۲	۰	مختلط	فلامکی محمدمنصور		
۱۹۱۵۰۶۳_۰۱	مباحث ویژه دانش مرمت	۲	۰	مختلط	سامانیان صمد		
۱۹۱۵۰۶۵_۰۱	بررسی طرح اشیاء و آثار در تمدن ایرانی	۲	۰	مختلط	سامانیان کورس		
۱۹۱۵۰۶۵_۰۲	بررسی طرح اشیاء و آثار در تمدن ایرانی	۲	۰	مختلط	xxxxx xxx		
۱۹۱۵۱۵۱_۰۱	تاریخ و مبانی مرمت	۲	۰	مختلط	محتشم عادل	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۰۸:۰۰	
۱۹۱۵۱۵۴_۰۱	آشنایی با روش های مرمت	۲	۲	مختلط	محتشم عادل	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۰:۰۰-۰۸:۰۰	
۱۹۱۵۱۵۵_۰۱	شیمی عمومی	۲	۱	مختلط	نوغانی بهمیری سمیه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۹۱۵۱۶۰_۰۱	مواد و روش های درمان آثار	۲	۰	مختلط	علی میرزائی فاطمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۹۱۵۱۶۵_۰۱	پژوهش در فناوری ساخت آثار	۲	۱	مختلط	نوغانی بهمیری سمیه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	
۱۹۱۵۱۷۴_۰۱	زبان تخصصی	۲	۰	مختلط	محتشم عادل	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۰۸:۰۰	

	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	سامانیان کورس	مختلط	۱	۲	روش تحقیق و سمینار	۱۹۱۵۱۷۵_۰۱
		اساتید گروه آموزشی	مختلط	۳	۶	پایان نامه	۱۹۱۵۹۹۹_۰۱

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱

گروه آموزشی درس: مرمت و احیاء بناها و بافت های

دانشکده درس: حفاظت و مرمت

تاریخی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۹۱۶۰۲۷_۰۱	روش تحقیق و پژوهش های حفاظت و مرمت	۳	۰	مختلط	رازقی علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۹۱۶۰۲۸_۰۱	مبانی نظری و تاریخ علم حفاظت و مرمت میراث معماری و شهری	۳	۰	مختلط	زمانی فرد علی ابرانشاهی رحیم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۹۱۶۰۳۱_۰۱	امتحان جامع	۰	۰	مختلط	اساتید گروه آموزشی		
۱۹۱۶۰۳۲_۰۱	رساله	۲۰	۰	مختلط	اساتید گروه آموزشی		
۱۹۱۶۰۳۷_۰۱	مدیریت میراث فرهنگی، اصول، مفاهیم و تجارب	۲	۰	مختلط	رازقی علیرضا		
۱۹۱۶۰۳۹_۰۱	تحلیل ادبیات تخصصی حفاظت و مرمت میراث معماری و شهری	۲	۰	مختلط	رازقی علیرضا		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱

دانشکده درس: حفاظت و مرمت

گروه آموزشی درس: مرمت ابنیه - حفاظت و مرمت میراث

شهری

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۹۱۷۰۰۶_۰۱	کارگاه	۱	۱	مختلط	محبعلی محمدحسن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۹۱۷۰۰۷_۰۱	تاریخ و مبانی نظری حفاظت و مرمت	۲	۰	مختلط	رازقی علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۹۱۷۰۰۸_۰۱	سیر و تحول قوانین و تشکیلات میراث فرهنگی	۲	۰	مختلط	داوری فاطمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۹۱۷۰۰۹_۰۱	مطالعه و شناخت بناها و بافت های تاریخی	۲	۱	مختلط	ایرانشاهی رحیم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۹۱۷۰۱۰_۰۱	طرح باز زنده سازی میراث مجموعه های معماری (طرح ۱)	۲	۲	مختلط	ایرانشاهی رحیم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۹۱۷۰۱۲_۰۱	طرح باز زنده سازی بافت های تاریخی - مرمت شهری (طرح ۳)	۳	۳	مختلط	نیک زاد ذات اله	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۹۱۷۰۱۴_۰۱	مدیریت حفاظت و مرمت	۲	۰	مختلط	رازقی علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۹۱۷۰۱۶_۰۱	روش تحقیق	۲	۰	مختلط	زمانی فرد علی ذات اکرم وحید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۹۱۷۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱

دانشکده درس: حفاظت و مرمت

گروه آموزشی درس: مرمت ابنیه - حفاظت و مرمت میراث

معماری

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۹۱۸۰۰۲_۰۱	آشنایی با مقدمات معماری بناهای تاریخی	۲	۱	مختلط	داوری فاطمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۹۱۸۰۰۳_۰۱	تاریخ و مبانی نظری حفاظت و مرمت	۲	۰	مختلط	رازقی علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۹۱۸۰۰۴_۰۱	سیر و تحول قوانین و تشکیلات میراث فرهنگی	۲	۰	مختلط	داوری فاطمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۹۱۸۰۰۵_۰۱	سمینار بررسی تجارب مرمت ابنیه و بافتهای شهری	۱	۱	مختلط	ذات اکرم وحید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۹۱۸۰۰۷_۰۱	مطالعه و شناخت بناها و بافت های تاریخی	۲	۱	مختلط	ایرانشاهی رحیم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۹۱۸۰۰۸_۰۱	طرح باز زنده سازی میراث معماری (طرح ۱)	۲	۲	مختلط	ایرانشاهی رحیم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۹۱۸۰۱۰_۰۱	طرح باز زنده سازی محوطه های با ارزش تاریخی (طرح ۳)	۳	۳	مختلط	زمانی فرد علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۹۱۸۰۱۰_۰۲	طرح باز زنده سازی محوطه های با ارزش تاریخی (طرح ۳)	۳	۳	مختلط	زمانی فرد علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۹۱۸۰۱۲_۰۱	مدیریت حفاظت و مرمت	۲	۰	مختلط	رازقی علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۹۱۸۰۱۴_۰۱	روش تحقیق	۲	۰	مختلط	زمانی فرد علی ذات اکرم وحید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۱۹۱۸۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱

گروه آموزشی درس: نقاشی ایرانی

دانشکده درس: حفاظت و مرمت

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۱۹۱۹۰۰۴_۰۱	سمینار	۲	۰	مختلط	کفیلی نگار	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۹۱۹۰۰۵_۰۱	مکاتب نگارگری	۲	۰	مختلط	نیکخواه هانیه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۹۱۹۰۰۸_۰۱	روش تحقیق	۲	۱	مختلط	نیکخواه هانیه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۹۱۹۰۰۹_۰۱	نقاشی معاصر ایران	۲	۰	مختلط	کفیلی نگار	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۹۱۹۰۱۴_۰۱	موزه و هنر اسلامی	۲	۰	مختلط	نیکخواه هانیه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۹۱۹۰۱۸_۰۱	خط و کتیبه در هنر اسلامی	۲	۱	مختلط	خودداری نائینی سعید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۱۹۱۹۰۶۰_۰۱	تاریخ نقاشی اسلامی	۲	۰	مختلط	سالور ندا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۹۱۹۰۶۴_۰۱	روش تحقیق	۲	۰	مختلط	نیکخواه هانیه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۹۱۹۰۶۷_۰۱	مبانی زیبایی شناسی هنر اسلامی	۲	۰	مختلط	روزبهرانی محمدعلی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۹۱۹۰۷۰_۰۱	مواد و تکنیک در عرصه نقاشی ایرانی	۲	۲	مختلط	سالور ندا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۹۱۹۰۷۲_۰۱	مطالعات نظری و ایده یابی در حوزه نگارگری- پروژه ۲: ایده پردازی و طراحی در حوزه نقاشی ایرانی- پروژه ۳: ۱	۲	۰	مختلط	گلستان مهران	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۹۱۹۰۷۳_۰۱	تجزیه و تحلیل مکاتب نگارگری	۲	۰	مختلط	نیکخواه هانیه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۹۱۹۰۷۹_۰۱	آداب معنوی در هنرهای اسلامی	۲	۰	مختلط	کفیلی نگار	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۱۹۱۹۹۹۹_۰۱	پایان نامه	۶	۳	مختلط	اساتید گروه آموزشی		

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ - ۰۸:۰۹

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۴

گروه آموزشی درس: معارف اسلامی

دانشکده درس: دانشکده دروس عمومی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۹۰۱۰۰۰۱-۰۱	اندیشه اسلامی ۱	۲	۰	زن	دهقان احمدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۱:۰۰-۰۹:۰۰	کلاس در پردیس کرج برگزار می گردد.
۹۰۱۰۰۰۱-۰۲	اندیشه اسلامی ۱	۲	۰	مرد	دهقان احمدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۱:۰۰-۰۹:۰۰	کلاس در پردیس کرج برگزار می گردد.
۹۰۱۰۰۰۱-۰۳	اندیشه اسلامی ۱	۲	۰	زن	صالحی مجید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۱:۰۰-۰۹:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد و مخصوص ورودی های جدید سینما می باشد.
۹۰۱۰۰۰۱-۰۴	اندیشه اسلامی ۱	۲	۰	مرد	صالحی مجید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۱:۰۰-۰۹:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد و مخصوص ورودی های جدید سینما می باشد.
۹۰۱۰۰۰۱-۰۵	اندیشه اسلامی ۱	۲	۰	زن	صالحی مجید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۱:۰۰-۰۹:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد و مخصوص ورودی های جدید گرافیک و طراحی پارچه می باشد.
۹۰۱۰۰۰۱-۰۶	اندیشه اسلامی ۱	۲	۰	زن	صالحی مجید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۰۹:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد و مخصوص ورودی های جدید فرش و معماری داخلی می باشد.
۹۰۱۰۰۰۱-۰۷	اندیشه اسلامی ۱	۲	۰	زن	صالحی مجید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۰۹:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد و مخصوص ورودی های جدید فرش و معماری داخلی می باشد.
۹۰۱۰۰۰۱-۰۸	اندیشه اسلامی ۱	۲	۰	زن	تبرائی مهناز	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد و مخصوص ورودی های جدید طراحی صنعتی می باشد.
۹۰۱۰۰۰۲-۰۱	اندیشه اسلامی ۲	۲	۰	مرد	علیزاده لوشابی مجتبی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد.

۹۰۱۰۰۰۲_۰۲	اندیشه اسلامی ۲	۲	۰	زن	تیرائی مهناز	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	کلاس در پردیس کاربرد ی برگزار می گردد.
۹۰۱۰۰۰۳_۰۱	انسان در اسلام	۲	۰	مرد	حیدرزاده علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	کلاس در پردیس کاربرد ی برگزار می گردد.
۹۰۱۰۰۰۳_۰۲	انسان در اسلام	۲	۰	زن	رضازاده جودی مهدی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	کلاس در پردیس کاربرد ی برگزار می گردد.
۹۰۱۰۰۰۳_۰۳	انسان در اسلام	۲	۰	مرد	علیزاده لوشابی مجتبی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ - ۰۸:۰۹

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۲ از ۴

آن

دانشکده درس: دانشکده دروس عمومی

گروه آموزشی درس: معارف اسلامی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۹۰۱۰۰۰۵_۰۱	فلسفه اخلاق (با تکیه بر مباحث تربیتی)	۲	۰	زن	تیرائی مهناز	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد.
۹۰۱۰۰۰۶_۰۱	اخلاق اسلامی (مبانی و مفاهیم)	۲	۰	مرد	عزیزیان غروی علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۰۹:۰۰-۱۱:۰۰	کلاس در پردیس کرج برگزار می گردد.
۹۰۱۰۰۰۶_۰۲	اخلاق اسلامی (مبانی و مفاهیم)	۲	۰	زن	سرلک علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد.
۹۰۱۰۰۰۶_۰۳	اخلاق اسلامی (مبانی و مفاهیم)	۲	۰	مرد	سرلک علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد.
۹۰۱۰۰۰۶_۰۴	اخلاق اسلامی (مبانی و مفاهیم)	۲	۰	مرد	سرلک علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۳:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد.
۹۰۱۰۰۰۶_۰۵	اخلاق اسلامی (مبانی و مفاهیم)	۲	۰	زن	دهقان احمدرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۰۹:۰۰-۱۱:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد.
۹۰۱۰۰۰۶_۰۶	اخلاق اسلامی (مبانی و مفاهیم)	۲	۰	زن	ملکی ملیحه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد.
۹۰۱۰۰۰۷_۰۱	آیین زندگی (اخلاق کاربردی)	۲	۰	مرد	شفازاده احمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۳:۰۰	کلاس در پردیس کرج برگزار می گردد.
۹۰۱۰۰۰۷_۰۲	آیین زندگی (اخلاق کاربردی)	۲	۰	مرد	شعبانی محمدجواد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۳:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد.
۹۰۱۰۰۰۷_۰۳	آیین زندگی (اخلاق کاربردی)	۲	۰	زن	شعبانی محمدجواد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۳:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد.
۹۰۱۰۰۰۷_۰۴	آیین زندگی (اخلاق کاربردی)	۲	۰	زن	تیرائی مهناز	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد.
۹۰۱۰۰۱۰_۰۱	انقلاب اسلامی ایران	۲	۰	مرد	سبزی کریم آبادی یونس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد.
۹۰۱۰۰۱۰_۰۲	انقلاب اسلامی ایران	۲	۰	زن	سبزی کریم آبادی یونس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد.
۹۰۱۰۰۱۰_۰۳	انقلاب اسلامی ایران	۲	۰	مرد	سبزی کریم آبادی یونس	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد و مخصوص ورودی های جدید طراحی صنعتی می باشد.
۹۰۱۰۰۱۰_۰۴	انقلاب اسلامی ایران	۲	۰	زن	نصیری رضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار

۹۰۱۰۰۱۱_۰۱	آشنایی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران	۲	۰	زَن	سنگی لیلیا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۱:۰۰-۰۹:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد .
۹۰۱۰۰۱۱_۰۲	آشنایی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران	۲	۰	زَن	سنگی لیلیا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۱:۰۰-۰۹:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد .

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۳ از ۴

گروه آموزشی درس: معارف اسلامی

دانشکده درس: دانشکده دروس عمومی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۹۰۱۰۰۱۳_۰۱	تاریخ تحلیلی صدر اسلام	۲	۰	زن	ایزدی ژاله	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۱:۰۰	کلاس در پردیس کرج برگزار می گردد .
۹۰۱۰۰۱۳_۰۲	تاریخ تحلیلی صدر اسلام	۲	۰	زن	غلامی دارابی محمدجواد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۱:۰۰-۰۹:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد.
۹۰۱۰۰۱۳_۰۳	تاریخ تحلیلی صدر اسلام	۲	۰	زن	غلامی دارابی محمدجواد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۱:۰۰-۰۹:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد.
۹۰۱۰۰۱۵_۰۱	تفسیر موضوعی قرآن	۲	۰	زن	عزیزیان غروی علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۱:۰۰-۰۹:۰۰	کلاس در پردیس کرج برگزار می گردد .
۹۰۱۰۰۱۵_۰۲	تفسیر موضوعی قرآن	۲	۰	زن	سرلک علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۱:۰۰-۰۹:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد و مخصوص ورودی های جدید معماری می باشد.
۹۰۱۰۰۱۵_۰۳	تفسیر موضوعی قرآن	۲	۰	مرد	سرلک علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۱:۰۰-۰۹:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد و مخصوص ورودی های جدید معماری می باشد.
۹۰۱۰۰۱۵_۰۴	تفسیر موضوعی قرآن	۲	۰	زن	بابائی مرضیه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۱:۰۰-۰۹:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد .
۹۰۱۰۰۱۶_۰۱	تفسیر موضوعی نهج البلاغه	۲	۰	مرد	سرلک علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۱:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد .
۹۰۱۰۰۱۶_۰۲	تفسیر موضوعی نهج البلاغه	۲	۰	زن	سعیدی فاطمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد.
۹۰۱۰۰۱۸_۰۱	دانش خانواده و جمعیت	۲	۰	مرد	شفازاده احمد	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۱:۰۰	کلاس در پردیس کرج برگزار می گردد .
۹۰۱۰۰۱۸_۰۲	دانش خانواده و جمعیت	۲	۰	زن	ایزدی ژاله	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۱:۰۰	کلاس در پردیس کرج برگزار می گردد .
۹۰۱۰۰۱۸_۰۳	دانش خانواده و جمعیت	۲	۰	مرد	سرلک علی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد .
۹۰۱۰۰۱۸_۰۴	دانش خانواده و جمعیت	۲	۰	زن	شیخ سفلی انسیه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۱:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد .
۹۰۱۰۰۲۰_۰۱	تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی	۲	۰	مرد	یعقوب زاده هادی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۱:۰۰-۰۹:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد .

۹۰۱۰۰۲۰_۰۲	تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی	۲	۰	زن	کاظم توری سعیده	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد .
۹۰۱۰۰۲۰_۰۳	تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی	۲	۰	مرد	یعقوب زاده هادی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۰۹:۰۰-۱۱:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد .
۹۰۱۰۰۲۰_۰۴	تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی	۲	۰	مرد	یعقوب زاده هادی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۰۹:۰۰-۱۱:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد .

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۴ از ۴

گروه آموزشی درس: معارف اسلامی

دانشکده درس: دانشکده دروس عمومی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۹۰۱۰۰۲۰_۰۵	تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی	۲	۰	زن	یعقوب زاده هادی	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۱:۰۰-۰۹:۰۰	کناس در پردیس کاربردی برگزار می گردد.

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱ از ۲

آن

دانشکده درس :دانشکده دروس عمومی

گروه آموزشی درس :دروس عمومی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۹۰۲۰۰۰۱_۰۱	فارسی	۳	۰	مختلط	امامی صابر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۱:۰۰	محل برگزاری کلاس پردیس کرج
۹۰۲۰۰۰۱_۰۲	فارسی	۳	۰	مختلط	احمدزاده ناصر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۱:۰۰	محل برگزاری کلاس پردیس کرج
۹۰۲۰۰۰۱_۰۳	فارسی	۳	۰	مختلط	امامی صابر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۱:۰۰	محل برگزاری کلاس پردیس کرج
۹۰۲۰۰۰۱_۰۴	فارسی	۳	۰	مختلط	احمدزاده ناصر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۱:۰۰	محل برگزاری کلاس پردیس کرج
۹۰۲۰۰۰۱_۰۵	فارسی	۳	۰	مختلط	پورشیانان علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۱:۰۰	
۹۰۲۰۰۰۱_۰۶	فارسی	۳	۰	مختلط	پورشیانان علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۱:۰۰	
۹۰۲۰۰۰۱_۰۷	فارسی	۳	۰	مختلط	امامی صابر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۱:۰۰	مکان تشکیل کلاس تهران پردیس کاربردی
۹۰۲۰۰۰۱_۰۸	فارسی	۳	۰	مختلط	امامی صابر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۱:۰۰	
۹۰۲۰۰۰۱_۰۹	فارسی	۳	۰	مختلط	پورشیانان علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۱:۰۰	
۹۰۲۰۰۰۱_۱۰	فارسی	۳	۰	مختلط	پورشیانان علیرضا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۱:۰۰	
۹۰۲۰۰۰۲_۰۳	زبان	۳	۰	مختلط	امیرعلائی ندا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۱:۰۰-۰۹:۰۰	
۹۰۲۰۰۰۲_۰۴	زبان	۳	۰	مختلط	نحوی علالدین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۱:۰۰-۰۹:۰۰	
۹۰۲۰۰۰۲_۰۵	زبان	۳	۰	مختلط	نحوی علالدین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۱:۰۰-۰۹:۰۰	
۹۰۲۰۰۰۲_۰۶	زبان	۳	۰	مختلط	باقری خسرو	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۱:۰۰-۰۹:۰۰	
۹۰۲۰۰۰۲_۰۷	زبان	۳	۰	مختلط	باقری خسرو	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۱:۰۰-۰۹:۰۰	
۹۰۲۰۰۰۲_۰۸	زبان	۳	۰	مختلط	نحوی علالدین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۱:۰۰-۰۹:۰۰	
۹۰۲۰۰۰۲_۰۹	زبان	۳	۰	مختلط	نحوی علالدین	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۱:۰۰-۰۹:۰۰	
۹۰۲۰۰۰۲_۱۰	زبان	۳	۰	مختلط	باقری خسرو	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۱:۰۰-۰۹:۰۰	
۹۰۲۰۰۰۲_۱۱	زبان	۳	۰	مختلط	رحیمی پاشاکلانی مریم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۱:۰۰-۰۹:۰۰	
۹۰۲۰۰۰۳_۰۱	آشنایی با هنر در تاریخ ۱	۲	۰	مختلط	غفاری لیلا	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۹۰۲۰۰۰۳_۰۲	آشنایی با هنر در تاریخ ۱	۲	۰	مختلط	سبزواری شمیم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت: ۱۲:۰۰-۱۰:۰۰	
۹۰۲۰۰۰۳_۰۳	آشنایی با هنر در تاریخ ۱	۲	۰	مختلط	اسلامی پروانه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ ساعت: ۱۵:۰۰-۱۳:۰۰	محل تشکیل کلاس در دانشکده

کاربردی چهارراه ولیعصر می باشد .							
سینما ۴۰۴	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	معزی پور احسان	مختلط	۰	۲	آشنایی با هنر در تاریخ ۱	۹۰۲۰۰۰۳_۰۴
سینما ۴۰۴	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۴:۰۰	معزی پور احسان	مختلط	۰	۲	آشنایی با هنر در تاریخ ۱	۹۰۲۰۰۰۳_۰۵

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۲ از ۲

گروه آموزشی درس: دروس عمومی

دانشکده درس: دانشکده دروس عمومی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۹۰۲۰۰۰۳_۰۶	آشنایی با هنر در تاریخ ۱	۲	۰	مختلط	سوزن کار مرجانه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	سینما کلیه ورودیها مکان تشکیل کلاس دانشکده سینما و تئاتر خ ورزنده
۹۰۲۰۰۰۳_۰۷	آشنایی با هنر در تاریخ ۱	۲	۰	مختلط	خداشناس میثم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	محل تشکیل کلاس دانشکده کاربردی گروه طراحی صنعتی
۹۰۲۰۰۰۳_۰۸	آشنایی با هنر در تاریخ ۱	۲	۰	مختلط	امیرشکری اصغر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۶:۰۰-۱۷:۰۰	محل تشکیل کلاس دانشکده کاربردی (گروه طراحی پارچه)
۹۰۲۰۰۰۳_۰۹	آشنایی با هنر در تاریخ ۱	۲	۰	مختلط	امیرشکری اصغر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	مکان تشکیل کاربردی
۹۰۲۰۰۰۴_۰۱	آشنایی با هنر در تاریخ ۲	۲	۰	مختلط	عبداللهی مقدم ماسوله فاطمه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	
۹۰۲۰۰۰۴_۰۲	آشنایی با هنر در تاریخ ۲	۲	۰	مختلط	سوزن کار مرجانه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	سینما کلیه ورودیها مکان تشکیل کلاس دانشکده سینما و تئاتر خ ورزنده
۹۰۲۰۰۰۵_۰۱	هنر و تمدن اسلامی ۱	۲	۰	مختلط	رحیمی پاشاکلائی مریم	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۰۸:۰۰-۱۰:۰۰	
۹۰۲۰۰۰۵_۰۲	هنر و تمدن اسلامی ۱	۲	۰	مختلط	امیرشکری اصغر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۳:۰۰-۱۴:۰۰	دانشکده کاربردی
۹۰۲۰۰۰۵_۰۶	هنر و تمدن اسلامی ۱	۲	۰	مختلط	امیرشکری اصغر	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۱:۰۰	مکان تشکیل دانشکده کاربردی
۹۰۲۰۰۰۶_۰۱	هنر و تمدن اسلامی ۲	۲	۰	مختلط	اسلامی پروانه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	محل تشکیل این کلاس در دانشکده کاربردی (چهارراه ولیعصر) می باشد.

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۱ از ۲

آن

دانشکده درس :دانشکده دروس عمومی

گروه آموزشی درس :تربیت بدنی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۹۰۳۰۰۰۲-۰۱	تربیت بدنی ۲	۱	۱	زن	زمانیان فائزه		کلاس در سالن ورزشی پردیس باغ ملی برگزار می گردد.
۹۰۳۰۰۰۲-۰۲	تربیت بدنی ۲	۱	۱	مرد	آرمندنیا مهدی		کلاس در سالن ورزشی پردیس باغ ملی برگزار می گردد.
۹۰۳۰۰۰۲-۰۳	تربیت بدنی ۲	۱	۱	مرد	امیرنژاد سعید		کلاس در سالن ورزشی پردیس باغ ملی برگزار می گردد.
۹۰۳۰۰۰۲-۰۴	تربیت بدنی ۲	۱	۱	مرد	امیرنژاد سعید		کلاس در سالن ورزشی پردیس باغ ملی برگزار می گردد.
۹۰۳۰۰۰۲-۰۵	تربیت بدنی ۲	۱	۱	مرد	امیرنژاد سعید		کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد.
۹۰۳۰۰۰۲-۰۶	تربیت بدنی ۲	۱	۱	مرد	امیرنژاد سعید		کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد.
۹۰۳۰۰۰۲-۰۷	تربیت بدنی ۲	۱	۱	مرد	آرمندنیا مهدی		کلاس در سالن ورزشی پردیس باغ ملی برگزار می گردد.
۹۰۳۰۰۰۲-۰۸	تربیت بدنی ۲	۱	۱	مرد	آرمندنیا مهدی		کلاس در سالن ورزشی پردیس باغ ملی برگزار می گردد.
۹۰۳۰۰۰۲-۰۹	تربیت بدنی ۲	۱	۱	زن	نقوی محبوبه		کلاس در سالن ورزشی پردیس باغ ملی برگزار می گردد.
۹۰۳۰۰۰۲-۱۰	تربیت بدنی ۲	۱	۱	زن	نقوی محبوبه		کلاس در سالن ورزشی پردیس باغ ملی برگزار می گردد.
۹۰۳۰۰۰۲-۱۱	تربیت بدنی ۲	۱	۱	زن	نقوی محبوبه		کلاس در سالن ورزشی پردیس باغ ملی برگزار می گردد.
۹۰۳۰۰۰۲-۱۲	تربیت بدنی ۲	۱	۱	زن	نقوی محبوبه		کلاس در سالن ورزشی پردیس باغ ملی برگزار می گردد.

۹۰۳۰۰۰۲_۱۳	تربیت بدنی ۲	۱	۱	زن	زمانیان فائزه	کلاس در سالن ورزشی پردیس باغ ملی برگزار می گردد.
۹۰۳۰۰۰۲_۱۴	تربیت بدنی ۲	۱	۱	زن	زمانیان فائزه	کلاس در سالن ورزشی پردیس باغ ملی برگزار می گردد.

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۰۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

صفحه: ۲ از ۲

آن

گروه آموزشی درس: تربیت بدنی

دانشکده درس: دانشکده دروس عمومی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۹۰۳۰۰۰۳-۰۱	تربیت بدنی ۱	۱	۰/۵	زن	زمانیان فائزه		کلاس در سالن ورزشی پردیس باغ ملی برگزار می گردد.
۹۰۳۰۰۰۳-۰۲	تربیت بدنی ۱	۱	۰/۵	مرد	آرمندنیا مهدی		کلاس در سالن ورزشی پردیس باغ ملی برگزار می گردد.
۹۰۳۰۰۰۳-۰۳	تربیت بدنی ۱	۱	۰/۵	مرد	امیرنژاد سعید		کلاس در سالن ورزشی پردیس باغ ملی برگزار می گردد.
۹۰۳۰۰۰۳-۰۴	تربیت بدنی ۱	۱	۰/۵	مرد	امیرنژاد سعید		کلاس در سالن ورزشی پردیس باغ ملی برگزار می گردد.
۹۰۳۰۰۰۳-۰۵	تربیت بدنی ۱	۱	۰/۵	مرد	امیرنژاد سعید		کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد.
۹۰۳۰۰۰۳-۰۶	تربیت بدنی ۱	۱	۰/۵	مرد	امیرنژاد سعید		کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد.
۹۰۳۰۰۰۳-۰۷	تربیت بدنی ۱	۱	۰/۵	مرد	آرمندنیا مهدی		کلاس در سالن ورزشی پردیس باغ ملی برگزار می گردد.
۹۰۳۰۰۰۳-۰۸	تربیت بدنی ۱	۱	۰/۵	مرد	آرمندنیا مهدی		کلاس در سالن ورزشی پردیس باغ ملی برگزار می گردد.
۹۰۳۰۰۰۳-۰۹	تربیت بدنی ۱	۱	۰/۵	زن	نقوی محبوبه		کلاس در سالن ورزشی پردیس باغ ملی برگزار می گردد.
۹۰۳۰۰۰۳-۱۰	تربیت بدنی ۱	۱	۰/۵	زن	نقوی محبوبه		کلاس در سالن ورزشی پردیس باغ ملی برگزار می گردد.
۹۰۳۰۰۰۳-۱۱	تربیت بدنی ۱	۱	۰/۵	زن	نقوی محبوبه		کلاس در سالن ورزشی پردیس باغ ملی برگزار می گردد.
۹۰۳۰۰۰۳-۱۲	تربیت بدنی ۱	۱	۰/۵	زن	نقوی محبوبه		کلاس در سالن ورزشی پردیس باغ ملی برگزار می گردد.

۹۰۳۰۰۰۳_۱۳	تربیت بدنی ۱	۱	۰/۵	زن	زمانیان فائزه	کلاس در سالن ورزشی پردیس باغ ملی برگزار می گردد.
۹۰۳۰۰۰۳_۱۴	تربیت بدنی ۱	۱	۰/۵	زن	زمانیان فائزه	کلاس در سالن ورزشی پردیس باغ ملی برگزار می گردد.

دروس ارائه شده در نیمسال اول سال

زمان: ۸:۰۹ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰

تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ و شرایط اخذ

شماره گزارش: ۱۰۲

آن

صفحه: ۱ از ۱

گروه آموزشی درس: دروس اختیاری عمومی

دانشکده درس: دانشکده دروس عمومی

شماره و گروه درس	نام درس	واحد		جنس	نام استاد	زمان و مکان امتحان	توضیحات
		کل	ع				
۹۰۴۰۰۰۳_۰۱	مهارت های زندگی دانشجویی (اختیاری اجباری)	۲	۰	مختلط	فرجی امیری کتایون	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ ساعت: ۱۱:۰۰-۱۳:۰۰	مکان تشکیل کلاس مرکز مشاوره دانشگاه هنر ایران
۹۰۴۰۰۰۳_۰۲	مهارت های زندگی دانشجویی (اختیاری اجباری)	۲	۰	مختلط	فرجی امیری کتایون	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	
۹۰۴۰۰۰۵_۰۱	علوم و معارف دفاع مقدس و مقاومت	۲	۰	زن	رضائی بهمن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۰۹:۰۰-۱۱:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد و مخصوص ورودی های جدید معماری می باشد
۹۰۴۰۰۰۵_۰۲	علوم و معارف دفاع مقدس و مقاومت	۲	۰	مرد	رضائی بهمن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۰۹:۰۰-۱۰:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد و مخصوص ورودی های جدید صنایع دستی می باشد.
۹۰۴۰۰۰۵_۰۳	علوم و معارف دفاع مقدس و مقاومت	۲	۰	زن	رضائی بهمن	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت: ۰۹:۰۰-۱۰:۰۰	کلاس در پردیس کاربردی برگزار می گردد و فقط دانشجویان ورودی ۱۴۰۳ می توانند درس را اخذ نمایند.
۹۰۴۰۰۱۳_۰۱	هوش مصنوعی و تحول دیجیتال	۲	۰	مختلط	شیخ انصاری مجید	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	دکور و عروسی ۴۰۴