

گزارش عملکرد معاونت پژوهش و فناوری سال ۱۴۰۲



مدیریت امور پژوهشی

مدیریت پژوهش و فناوری دانشگاه در راستای ارتقا اثر بخشی پژوهش‌ها، ارتقا همکاری‌های پژوهشی، ارتقا فعالیت‌های پژوهشی در سطح بین‌المللی، بهره‌برداری از ظرفیت‌های پژوهشی و فناوری، ارتقا فعالیت‌های حوزه‌های ناظر بر پژوهش و ارتقا فعالیت‌های واحدهای معاونت پژوهش در سال ۱۴۰۲ اقدامات ذیل را انجام داده است:

- برگزاری همایش‌های علمی و تخصصی بین‌المللی و ملی
- فراهم نمودن شرایط حضور دانشجویان در کنفرانس‌ها و جشنواره‌های ملی و بین‌المللی
- افزایش تعداد مقالات تولید شده دانشگاه
- افزایش مقالات ارائه شده در کنفرانس‌های داخلی و خارجی
- افزایش طرح‌های تحقیقاتی خاتمه یافته داخلی و بیرونی
- تسهیل فرایند انجام طرح‌های پژوهشی درونی و بیرونی (تصویب به اجرا، نظارت)
- داوری آثار علمی اعضای هیئت علمی توسط همتران علمی
- اجرای طرح‌های پژوهشی تقاضا محور
- ارتقای جایگاه و رتبه دانشگاه در رتبه‌بندی منطقه‌ای و بین‌المللی
- شناسایی مزیت‌های رقابتی دانشگاه هنر در عرصه منطقه‌ای و بین‌المللی
- ایجاد بستر و شرایط لازم برای همکاری متقابل دانشگاه با سایر مراکز و مراجع علمی و هنری جهان
- توسعه کمی و کیفی پژوهش، افزایش کیفیت فعالیت‌های پژوهشی
- ارزیابی کیفی فعالیت‌های پژوهشی
- حمایت از پایان‌نامه‌های مسئله‌محور و اثربخش مربوط با نیازهای کشور

- استفاده از شاخص‌های رتبه‌بندی بین‌المللی در پذیرش استاد و دانشجو
- افزایش تعداد کارگاه‌های تخصصی و کنفرانس‌های برگزار شده توسط دانشگاه
- ایجاد و افزایش فرصت مطالعاتی اعضای هیئت علمی (اعم از داخلی، خارجی، کوتاه‌مدت و بلند مدت)
- افزایش تعداد نشریات و مجلات دانشگاه
- تجلیل و تکریم مادی و معنوی پژوهشگران برتر دانشگاه به طور سالانه
- تدوین آیین‌نامه‌ها و سیاست‌های تشویقی برای ترغیب اعضای هیئت علمی به فعالیت‌های پژوهشی
- تخصیص از بودجه پژوهشی دانشگاه به اعتبار ویژه یا گزینش اعضای هیئت علمی
- برگزاری کارگاه‌های تخصصی
- انعقاد تفاهم‌نامه‌های مشترک
- افزایش نمایه‌پذیری گزارش‌های و مقالات پژوهش در پایگاه‌های بین‌المللی
- انعقاد تفاهم‌نامه‌های مشترک با سایر دانشگاه‌های منطقه‌ای

- برگزاری دومین کنگره بین‌المللی فرهنگ و هنر در تمدن اسلامی با محوریت مکتب هنر رضوی آذرماه سال جاری
- طرح و موافقت با برگزاری همایش بین‌المللی آفرینش‌های هنری در اردیبهشت ۱۴۰۳
- طرح و موافقت با برگزاری همایش بین‌المللی دیپلماسی هنر در آذر ۱۴۰۳

- طرح و موافقت با برگزاری همایش ملی فلسفه هنر در مهر ۱۴۰۳
- طرح و موافقت با برگزاری همایش ملی اقتصاد هنر در آبان ۱۴۰۳
- طرح و موافقت با برگزاری همایش ملی مدیریت فرهنگی در اردیبهشت ۱۴۰۳
- طرح و موافقت با برگزاری همایش ملی هنر درمانی در فروردین ۱۴۰۳

مدیریت پژوهش و فناوری

همایش‌های بین‌المللی

(۲ همایش)

همایش‌های ملی

(۴ همایش)

برگزاری هفته پژوهش

- برگزاری هفته پژوهش در معاونت پژوهشی و دانشکده‌ها با برنامه‌هایی چون بیش از ۴۸ سخنرانی، ۱۶ کارگاه، ۳۳ ارائه مقاله و گزارش و پایان‌نامه، ۱۹ کرسی علمی ترویجی، ۲۱ نشست تخصصی، بازدید و کنسرت پژوهشی و... در دانشکده‌ها در دو هفته پایانی آذر و برنامه روز پژوهش در روز ۲۰ آذر با برنامه‌هایی شامل سخنرانی، ارائه دستاوردهای حوزه مدیریت پژوهش و فناوری، اداره انتشارات، مرکز رشد، آزمایشگاه‌ها و کارگاه‌ها، دفتر همکاری‌های جامعه و صنعت، کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد و مرکز فناوری اطلاعات و ارائه دستاوردها اساتید و دانشجویان برتر در حوزه پژوهش و تقدیر از آنها
- انجام اقدامات لازم در خصوص تدوین شیوه‌نامه گزنت اعضای هیئت‌علمی جدید الاستخدام دانشگاه با محورهای: مرجعیت و دیپلماسی علمی، فناوری و نوآوری -آموزش، پژوهش و برون داد هدفمند - نوآوری فرهنگی و فرهنگ نوآوری - شاگرد، فناور و نوآور پروری - تولید خدمت، ثروت و سرمایه از دانش و با موضوعات تحقیقاتی هماهنگ در جهت اجرایی شدن تفاهم‌نامه‌های دانشگاه خصوصاً تفاهم‌نامه با آستان قدس رضوی
- اقدامات انجام شده در خصوص اجرایی شدن پرداخت گزنت اعضای هیئت‌علمی
- اقدامات انجام شده در خصوص تصویب شیوه‌نامه اجرایی گسترش تعاملات علمی ملی و بین‌المللی
- اقدامات انجام شده در خصوص تصویب آیین‌نامه سرآمدان پژوهشی
- اقدامات انجام شده در خصوص تصویب آیین‌نامه جدید انتشارات
- اقدامات انجام شده در خصوص آیین‌نامه استخدامی اعضای هیئت‌علمی در خصوص پایه‌های تشویقی
- معرفی سرآمدان علمی به دفتر سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی امور پژوهشی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
- معرفی پژوهشگران برتر دانشگاه به وزارت علوم، تحقیقات و فناوری ۳- نفر از اعضای هیات علمی

تدوین شیوه‌نامه گزنت

آیین‌نامه‌ها و شیوه‌نامه‌ها

(تصویب ۴ آیین‌نامه)

طرح‌های پژوهشی (۵ طرح درون‌سازمانی)

- اصلاح مالی طرح‌های پژوهشی خرد، میانه و کلان درون‌سازمانی
- عقد قرارداد طرح‌های پژوهشی میانه- کلان- خرد درون‌سازمانی و برون‌سازمانی
- داوری پروپوزال، گزارش میانی و گزارش نهایی طرح‌های پژوهشی میانه- کلان- خرد درون‌سازمانی
- صدور گواهی اختتام طرح برای مجریان و همکار اصلی
- صدور گواهی داوری طرح‌ها و پرداخت حق الزحمه‌ها
- اقدام در خصوص طرح‌های بازنگری دروس

سامانه‌های پژوهشی (تکمیل ۵ سامانه)

- ثبت اطلاعات و مستندات دانشگاه در مؤسسه استنادی و پایش علم و فناوری جهان اسلام (ISC)
- تکمیل پرسش‌نامه الکترونیکی رتبه‌بندی ۱۴۰۱ - ۱۴۰۰ برای سال‌های ۱۳۹۹ (۱۳۹۹-۱۴۰۰) ۱۳۹۸ (۱۳۹۸-۱۳۹۹) ۱۳۹۷ (۱۳۹۷-۱۳۹۸) در ۶ معیار کلی پژوهش، آموزش، بین‌المللی سازی، تسهیلات و امکانات، فناوری و نوآوری و فعالیتهای اجتماعی، اقتصادی و صنعتی
- ثبت گزارش جامع عملکرد پژوهش و فناوری دانشگاه در سامانه میپفا
- تکمیل اطلاعات پنجره واحد خدمات پژوهش، فناوری و نوآوری وزارت علوم (میپفا) برای سال‌های ۱۴۰۰ و ۱۴۰۱
- ثبت گزارش در طرح آمارگیری از فعالیتهای تحقیق و توسعه سازمان برنامه و بودجه
- ثبت و تکمیل اطلاعات و مستندات شاخص‌های اختصاصی ارزیابی عملکرد دانشگاه‌ها در سامانه تسما
- تکمیل شاخصه‌های ارزیابی فعالیتهای علمی بین‌المللی دانشگاه‌ها در سامانه کایپر
- ثبت آمار و اطلاعات مرتبط با پایش وضعیت دانشگاه در سامانه ساجد
- معرفی فعالیتهای علمی دانشگاه در حوزه امر به معروف و نهی از منکر
- معرفی فعالیتهای به پایگاه داده جامع در زمینه طرح‌های فناوریهای پیشرو و نوظهور

تهیه گزارشات (۵ گزارش)

- تهیه گزارش پیشرفت و وضعیت فعلی نسبت به سند راهبردی دانشگاه
- تهیه آمار و اطلاعات برای دفتر طرح و برنامه و بودجه دانشگاه
- تهیه گزارش واحد موظف پژوهشی اعضای هیئت علمی پژوهشی
- تهیه گزارش و برگزاری جلسات آسیب شناسی جایگاه دانشگاه هنر در رتبه‌بندی پایگاه استنادی علوم جهان اسلام و ارائه راهکارهای بهبود آن
- تهیه گزارش‌های کارگروه اخلاق در پژوهش به وزارت عتف

فرصت مطالعاتی (۲ مورد)

- فرصت‌های مطالعاتی بلند مدت اعضای هیئت علمی دانشگاه – یک مورد
- مأموریت‌های علمی اعضای هیئت علمی دانشگاه - یک مورد

برگزاری جلسات

- برگزاری جلسات شورای پژوهش و فناوری
- پیگیری، ابلاغ و ارسال کلیه مصوبات جلسات شورای پژوهش و فناوری
- اقدامات انجام شده در خصوص اعضای جدید شورای پژوهش و فناوری
- ابلاغ اعضای جدید کارگروه اخلاق در پژوهش و برگزاری جلسات کارگروه اخلاق در پژوهش
- پیگیری، ابلاغ و ارسال کلیه مصوبات جلسات کارگروه اخلاق در پژوهش
- بررسی اصالت سنجی و اعتبار علمی پژوهشی ژورنال‌ها مربوط به مقالات دانشجویان مقطع دکتری
- بررسی چگونگی اصالت سنجی همایش‌ها و جشنواره‌های بین‌المللی
- اقدامات انجام شده در خصوص طرح هدفمندی پایان‌نامه‌ها با محوریت ۱- مطالعات هنر رضوی ۲- مطالعات هنر حوزه خلیج فارس ۳- مطالعات تطبیقی منطقه‌ای و بین‌المللی ۴- مطالعات هنر مبتنی بر متون تاریخی اسلامی ۵- سیاستگذاری و مدیریت هنر

- اقدامات انجام شده در خصوص پذیرش دانشجو به روش استاد محور- ۲ مورد
- معرفی داور برای طراحی نماد علوم انسانی- یک نفر از اعضای هیات علمی
- معرفی استادان شاخص و مرتبط با دانش هنر اسلامی برای حضور در کارگروه تخصصی فلسفه و هنر
- برگزاری کارگاه‌ها و دوره‌های آموزشی توانمندسازی اساتید و دانشجویان و نیازهای آموزشی عمومی و تخصصی دانشگاه به مؤسسه استنادی و پایش علم و فناوری جهان اسلام

جدول تعداد اعضای هیئت علمی مشمول اعتبار ویژه (گرنٹ)							
معماری و شهرسازی	هنرهای تجسمی	سینما و تاتر	هنرهای کاربردی	دروس عمومی	موسیقی	علوم نظری	حفاظت و مرمت
۲۸	۱۷	۲۰	۱۴	۱۳	۱۰	۸	۵
جمع مبلغ پرداختی: ۸ میلیارد ریال							

فهرست اعتبار گرنٹ تخصیص یافته اعضای هیئت علمی به تفکیک سال			
سال ۱۳۹۷	سال ۱۳۹۸	سال ۱۳۹۹	سال ۱۴۰۰
۸۴۲۳۵۵۰۰۰	۹۱۸۷۴۰۰۰۰	۳۱۲۲۲۲۵۰۰	۳۱۸۷۱۲۵۰۰۰
جمع چهار سال ۸۰۷۰۴۴۲۵۰۰ ریال			

جدول تعداد اعضای هیئت علمی مشمول اعتبار ویژه جدید الاستخدام							
معماری و شهرسازی	هنرهای تجسمی	سینما و تاتر	هنرهای کاربردی	دروس عمومی	موسیقی	علوم نظری	حفاظت و مرمت
۲	۰	۰	۲	۳	۲	۱	۱
جمع مبلغ پرداختی: ۲.۵ میلیارد ریال							

طرح های پیشنهادی اعضای هیات علمی جدید الاستخدام برای تخصیص مبلغ گرنت

مبلغ قرارداد (میلیون ریال)	مجری	عنوان قرارداد
۲۰۰	دکتر محبوبه نقوی	بررسی تأثیر محیط‌های بازی در رواق کودکان بر ارتقا حس دلبستگی کودکان به حرم مطهر امام‌رضا
۲۰۰	دکتر مرجان شرفی	بررسی مهارت‌های مورد نیاز مدیران شهری در عمل و انطباق آن با آموزش رشته مدیریت شهری در دانشگاه
۲۰۰	دکتر هادی یعقوب‌زاده	منبع شناسی تاریخ نگاری هنر رضوی با تأکید بر دوره صفویه
۲۰۰	دکتر آمنه مافی تبار	بازیابی شاخصه‌های مکتب هنر رضوی از منظر تحلیل طرح و نقش تعدادی از روپوش‌های پارچه‌ای مرقد امام‌رضا (ع) (از صفوی تا پایان قاجار)
۲۰۰	دکتر منظر محمدی	پژوهشی در رنگ سبز در منسوجات و پوشاک شیعیان ایرانی صدر اسلام
۲۰۰	دکتر سمانه رستم بیگی	مطالعه نسخ و آثار نگارگری موزه آستان قدس رضوی در ارتباط با روایت معراج پیامبر اسلام (ص)

قراردادهای درون سازمانی سال ۱۴۰۲

نوع طرح	مجری	مبلغ قرارداد (میلیون ریال)	عنوان قرارداد
کلان ویژه	دکتر علیرضا رازقی	۸۲۹۸	طرح حفاظت، استحکام بخشی و مرمت اجرایی فاز ۲ بنای ضلع جنوبی عمارت قزاقخانه دانشگاه هنر
کلان	دکتر بیژن اربابی	۹۰	شیوه‌های تکمیلی مرمت قالی
خرید- دانشکده	دکتر مجید تحریری	۵۶	بسترهای پژوهشی در حوزه آهنگسازی و اولویت موضوعی آنها در طرح‌های مطالعاتی و پایان‌نامه‌های دانشجویی
خرید- دانشکده	دکتر بابک خضرای	۵۶	شناخت زمینه‌های موضوعی حوزه نوازندگی موسیقی ایرانی با رویکرد آینده پژوهی موسیقی ایران
خرید- دانشکده	دکتر حمید عسگری رابری	۵۶	شناخت زمینه‌های موضوعی حوزه نوازندگی موسیقی جهانی با رویکرد آینده پژوهی موسیقی ایران

**برگزاری کرسی‌های ترویجی
(۱۳ کرسی)**

تاریخ	ارائه‌دهنده و سایر عوامل	عنوان کرسی ترویجی
۲۱ خرداد ۱۴۰۲	ارائه‌دهنده: دکتر سمانه رستم‌بیگی ناقد: دکتر سعید زاویه مدیر جلسه: هادی ربیعی	«جهانی شدن و مسئله هویت ملی در هنر»
۲ بهمن ماه ۱۴۰۲	ارائه‌دهنده: دکتر محمد خدادادی مترجم‌زاده ناقد: آقای رضا نبوی	بررسی شاخص‌های دیدگاه مدرنیستی در عکاسی از بناهای مدرن از زبان عکاسان معماری
۳ خرداد ۱۴۰۲	ارائه‌دهنده: دکتر علی اکبر حیدری ناقد: مهندس سید محمد مهدی ساجدی مدیر جلسه: دکتر بهنود برمایه‌ور	محاسبات مهندسی ژئوتکنیک با قوانین ساده
۱۷ دی ۱۴۰۲	ارائه‌دهنده: دکتر لیلا کوکبی	تحلیل نقش برهمکنش‌های فناورانه حوزه سایبری بر شکل‌گیری فضاهای تعاملی درون شهری
۴ تیر ۱۴۰۲	ارائه‌دهنده: دکتر لیلا کوکبی	نقد کتاب ۳۰/۳۰ معماری منظر
۲۶ دی ۱۴۰۲	ارائه‌دهنده: محمدرضا خیرالهی	سنت‌گرایی و سنت‌گریزی در فرش دستباف مشهد از دوره قاجار تا کنون
۲۸ آذرماه ۱۴۰۲	ارائه‌دهنده: دکتر مجید صالحی	پاسخ به ادعای عدم حقانیت قرآن به دلیل ناسازگاری قصه آفرینش آدم در قرآن با نظریه تکامل داروین
۵ دی ماه ۱۴۰۲	ارائه‌دهنده: دکتر هادی یعقوب زاده	حجاب و عفاف؛ از امری فرهنگی و دینی تا مقوله‌ای چند بعدی و تمدنی
۱۲ دی ماه ۱۴۰۲	ارائه‌دهنده: دکتر سیده مریم ایزدی	آرا و احوال عرفانی بانو مجتهده امین
۱۹ دی ماه ۱۴۰۲	ارائه‌دهنده: دکتر علیرضا حیدرزاده	چیستی و امکان‌سنجی علم دینی (مطالعه موردی، روانشناسی اسلامی)
۳ بهمن ۱۴۰۲	ارائه‌دهنده: حجت الاسلام علی سرلک	نقد نظریه وظیفه‌گرایی کانت
۵ آذر ۱۴۰۲	ارائه‌دهنده: دکتر بهنود برمایه‌ور	مدیریت پروژه‌های هنری: رویکرد مدیریت پروژه‌محور در بستر هنر
۲۶ دی ماه ۱۴۰۲	ارائه‌دهنده: حجت الاسلام ذبیح اله باقری قمی	سریان اشرف در شئون هستی

گروه همکاری‌های علمی هنری با جامعه و صنعت

معرفی

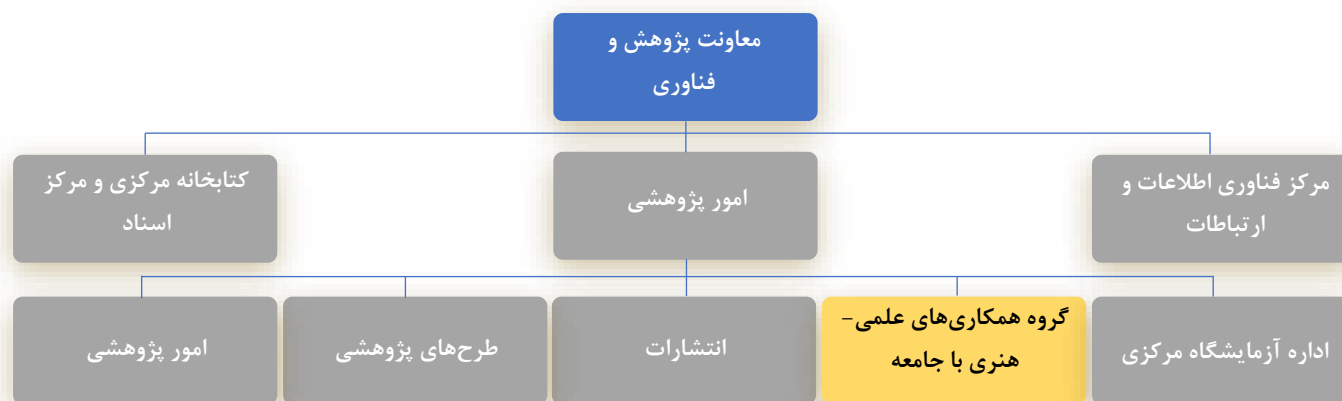
گروه همکاری‌های علمی-هنری با جامعه به‌عنوان یکی از زیرمجموعه‌های معاونت پژوهش و فناوری دانشگاه هنر از سال ۱۳۹۶ با هدف حمایت و پشتیبانی از فعالیتهای علمی و پژوهشی کاربردی دانشگاهیان، کمک به گسترش ارتباط دانشگاه هنر با جامعه و صنعت، استفاده از توانمندی‌ها و پتانسیل‌های دانشگاه هنر جهت رفع نیازهای پژوهش و فناوری صنعت و جامعه و ارتقاء کمی و کیفی ارتباط دانشگاه با صنایع و جامعه شکل گرفت.

شرح وظایف

به طور کلی فعالیتهای تحت نظارت این گروه شامل موارد زیر است:

- تدوین سیاست‌ها، فرآیندها و آئین‌نامه‌های مناسب برای تسهیل و گسترش همکاری دانشگاه‌ها، پژوهشگاه‌ها و مراکز علمی با جامعه و صنعت در دانشگاه هنر؛
- توسعه همکاری کاربردی دانشگاه با دستگاه‌های اجرایی و سازمان‌ها در قالب طرح‌های پژوهشی، تفاهم‌نامه‌های همکاری، کارگاه‌های آموزشی، همایش‌ها، نشست‌های تخصصی و رویدادهای علمی مشترک؛
- فرصت مطالعاتی اعضای هیئت علمی در جامعه و صنعت؛
- حمایت و پشتیبانی از فعالیتهای علمی و پژوهشی تقاضامحور دانشگاه‌ها و مراکز علمی؛
- مستندسازی و ترویج دستاوردهای کاربردی و اجرایی؛
- توانمندسازی شغلی و پایش وضعیت اشتغال دانش‌آموختگان؛
- پایش وضعیت قراردادهای ارتباطی با جامعه و صنعت؛

ساختار سازمانی

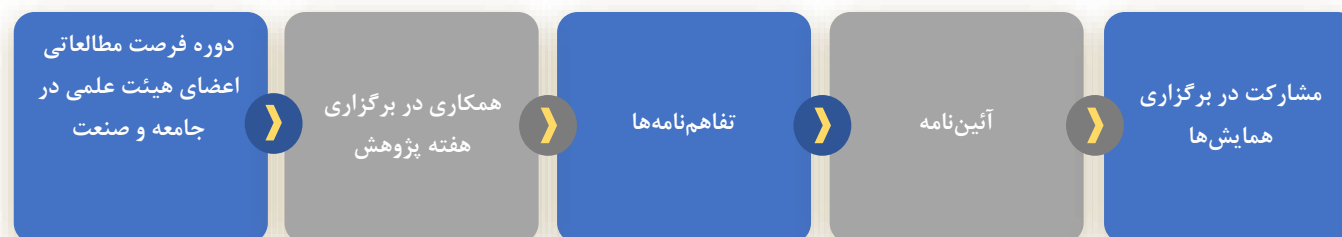


ساختار سازمانی معاونت پژوهشی و جایگاه گروه همکاری‌های علمی-هنری با جامعه

ماموریت اصلی

نقش اصلی گروه همکاری‌های علمی هنری با جامعه گسترش روابط برون‌سازمانی دانشگاه است که دستاورد آن سرمایه‌گذاری معنوی و مادی برای دانشگاه خواهد بود. ارتباط مستمر دانشکده‌ها و اعضای هیئت علمی با این گروه شرط اصلی فعالیت کاربردی و بقای آن است.

در ادامه به فعالیت‌های گروه همکاری‌های علمی-هنری با جامعه در سال ۱۴۰۲ پرداخته شده است که اهم آن‌ها در دیاگرام زیر قابل مشاهده است:



گروه همکاری‌های علمی هنری با جامعه و صنعت

دوره فرصت مطالعاتی

دوره فرصت مطالعاتی اعضای هیئت علمی در جامعه و صنعت به منظور برقراری ارتباط منسجم میان دانشگاه با بخش‌های جامعه و صنعت در همه حوزه‌های علمی، همچنین عملیاتی نمودن یافته‌های اعضای هیئت علمی و آشنایی آنان با نیازهای واقعی صنعت و جامعه صورت می‌پذیرد. فرصت‌های مطالعاتی اعضای هیئت علمی در جامعه و صنعت زمینه مناسبی را برای ارتقاء توانمندی‌ها و مهارت‌های ایشان در کسب دانش بومی و انتقال یافته‌های پژوهشی به جامعه فراهم می‌سازد. در این راستا گروه همکاری‌های علمی هنری دانشگاه هنر به تسهیل این امر پرداخته است و خدمات زیر را در سال ۱۴۰۲ ارائه داده است:

- پیگیری دوره فرصت مطالعاتی اعضای هیئت علمی در جامعه و صنعت، اصلاح فرایند اجرایی دوره، پیگیری امور اداری مربوط به شروع، نظارت و اختتام دوره‌ها و نهایتاً ثبت در سامانه و ارتباط با وزارت عتف جهت دریافت نامه اختتام دوره برای هر یک از اعضا هیئت علمی شرکت‌کننده؛
- معرفی فراخوان‌های سازمان‌های مختلف جهت حمایت از پایان‌نامه‌ها و رساله‌های تقاضامحور، فرصت‌های مطالعاتی و طرح‌های پژوهشی در سایت دانشگاه در قسمت مربوطه؛
- برگزاری کارگاه‌های دانش‌افزایی مرتبط با دوره فرصت مطالعاتی ارتباط با جامعه و صنعت و صدور گواهی شرکت برای اعضای شرکت‌کننده و مدرس؛
- پیگیری مراحل اداری، نظارت، داوری و ثبت موارد و نتایج حاصل از دوره فرصت مطالعاتی ارتباط با جامعه و صنعت اعضای هیئت علمی که این دوره را در دانشگاه هنر سپری نموده‌اند.

سامانه‌ها

- پیگیری و اضافه شدن نقش تأمین‌کننده، مزایده‌گر و مناقصه‌گر به دانشگاه هنر در سامانه سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) جهت امکان اخذ قراردادهای پژوهشی سازمان‌های مختلف همانند وزارت میراث فرهنگی و گردشگری و سایر؛
- پیگیری بهره‌برداری از سامانه نان و روندهای اجرایی آن و افزودن شدن تقاضاهای سازمان‌ها و دستگاه‌های اجرایی جهت ثبت آن‌ها به‌عنوان نیاز و اخذ آن به‌عنوان ایده از جانب اساتید هیئت علمی دانشگاه؛
- ثبت طرح‌های اساتید جدیدالاستخدام در سامانه نان جهت بهره‌گیری مناسب آنان از گرنت؛

گروه همکاری‌های علمی هنری با جامعه و صنعت

- ثبت و تأیید نهایی مجموع بیش از ۶ طرح پژوهشی در سامانه نان؛
- تکمیل اطلاعات سامانه ساجد به منظور ارزیابی و ترویج فعالیت‌ها و عملکرد دانشگاه؛
- اضافه نمودن معرفی نامه پایان‌نامه‌های تقاضامحور به سامانه گلستان جهت استفاده توسط دانشجویان جهت تسهیل فرایند اخذ پایان‌نامه‌های تقاضامحور؛
- آموزش تخصصی سامانه میفا جهت ارتقاء جایگاه پژوهشی دانشگاه.

- بررسی و تحلیل آئین‌نامه جذب پسادکتری و آئین‌نامه پذیرش دستیار پژوهشی؛
- بررسی، تحلیل و متناسب‌سازی آئین‌نامه اجرایی و کاربرگ تخصیص گرنت پژوهشی؛
- تدوین اولیه شیوه‌نامه کارآموزی و کارورزی دانشجویان دانشگاه هنر؛
- بررسی، تحلیل و متناسب‌سازی آئین‌نامه سرآمدان پژوهشی؛
- تهیه پیش‌نویس شیوه‌نامه میز هنر و دین؛
- معرفی آئین‌نامه‌ها در سایت معاونت پژوهش و فناوری؛
- تدقیق تبصره ۳ ماده ۴ شیوه‌نامه فرصت مطالعاتی ارتباط با جامعه و صنعت اعضای هیئت علمی؛
- تدوین آئین‌نامه مالکیت فکری، اطلاع‌رسانی، انتشار و نظرسنجی پیرامون آن.

- بررسی و امتیازدهی به همایش‌ها و کنفرانس‌های بین‌المللی جهت اعطای لوگوی دانشگاه هنر؛
- سیزدهمین کنفرانس بین‌المللی آکوستیک و ارتعاشات؛
- همایش ملی معماری حکمت بنیان؛
- حمایت و مشارکت در سومین سمپوزیم بین‌المللی آرمانشهر کودکان؛
- اولین کنفرانس ملی رویکردهای نوین در رفع موانع صنعت ساخت و ساز کشور.

آئین‌نامه‌ها

(۸ مورد)

همایش‌ها

تفاهم‌نامه‌ها

(عقد ۲ تفاهم‌نامه)

- عضویت در شبکه دانشگاه‌های مجازی جهان اسلام (COMSTECH Inter-Islamic Network on Virtual Universities) با هدف توسعه و گسترش همکاری‌های آموزشی، پژوهشی و فناوری؛
- تفاهم‌نامه همکاری استانداری هرمزگان، دانشگاه هرمزگان و دانشگاه هنر به‌منظور گسترش و ارتقاء هنرهای بومی و توسعه رشته‌های دانشگاهی هنر و تربیت نیروی انسانی؛
- تفاهم‌نامه با سازمان تأمین اجتماعی در راستای همکاری دوجانبه جهت بهبود وضعیت بیمارستان‌ها و مراکز اداری و درمانی در مرحله نهایی امضاء طرفین؛
- تفاهم‌نامه با شرکت توسعه فضاهای فرهنگی شهرداری تهران جهت همکاری در راستای ارتقاء ابعاد اجتماعی و فرهنگی شهر در مرحله نهایی امضاء طرفین؛
- تفاهم‌نامه با موزه آبگینه و سفالینه‌های ایران در راستای افزایش تعاملات در مرحله نهایی امضاء طرفین؛
- تفاهم‌نامه با سازمان نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس کشور در راستای افزایش همکاری‌ها در مرحله نهایی امضاء طرفین؛
- پیگیری انعقاد تفاهم‌نامه با سازمان فرهنگی- هنری شهرداری جهت بهره‌گیری از ظرفیت‌های مشترک؛
- پیگیری امکان انعقاد تفاهم‌نامه با پژوهشگاه ارتباطات و فناوری اطلاعات؛
- زمینه‌سازی جهت انعقاد تفاهم‌نامه بین دانشگاه و بنیاد ملی علم ایران؛
- پیگیری انعقاد تفاهم‌نامه با کاخ موزه میراث جهانی گلستان؛
- پیگیری امکان انعقاد تفاهم‌نامه با فصلنامه معماری و ساختمان؛
- پیگیری عقد قرارداد پژوهشی با اعضای هیئت علمی پس از ارسال پروپوزال؛
- پیگیری برگزاری اردوی دانشجویی مشهد با همکاری مؤسسه و نهاد مقام معظم رهبری؛
- معرفی دانشجویان به سازمان‌ها و ارگان‌ها جهت همکاری، اخذ پایان‌نامه‌های تقاضامحور و...؛
- معرفی تفاهم‌نامه‌های فعال در سایت معاونت پژوهش و فناوری؛
- پیگیری تمديد و بازنگری تفاهم‌نامه با سازمان پژوهش‌های علمی و صنعتی ایران؛

تفاهم‌نامه با

مؤسسه آفرینش‌های هنری

آستان قدس رضوی

در راستای عملیاتی شدن تفاهم‌نامه‌های منعقد شده و اخذ پژوهش‌های نیازمحور موارد زیر به «مؤسسه آفرینش‌های هنری آستان قدس رضوی» ارسال شده است:

- در راستای تحقق بند یک ماده ۴ با موضوع انجام طرح پژوهشی، پیشنهادهای شامل:
 - ✓ پروپوزال طرح پژوهشی دکتر علیرضا شیخی عضو هیئت علمی دانشگاه هنر با عنوان «شاهکارهای هنری فلزی در حرم مطهر رضوی»؛
 - ✓ پروپوزال طرح پژوهشی دکتر سید حسین میثمی عضو هیئت علمی دانشگاه هنر با عنوان «نوای بارگاه: پژوهشی بر آئین نقاره‌زنی آستان قدس رضوی»؛
 - ✓ پروپوزال طرح پژوهشی با عنوان پارادایم و پارادایم شیفت فرهنگ زیارت و احترام به یادگارهای مقدس (ریلیک) در تبیین «مکتب هنر رضوی» با رویکرد تاریخی‌نگری ارائه شده توسط آقای دکتر علی‌رضا طاهری عضو هیئت علمی دانشکده دانشکده علوم نظری و مطالعات عالی هنر دانشگاه.
- پیرامون به تحقق رسیدن بند ۲ ماده ۴ همکاری علمی در راستای دال مرکزی مؤسسه با عنوان «مکتب هنر رضوی»:
 - ✓ همکاری با مؤسسه در برگزاری کنگره بین‌المللی فرهنگ و هنر در تمدن اسلامی «مکتب هر رضوی»
- در راستای تحقق بند ۷ ماده ۴ با موضوع برگزاری نشست و کارگاه تخصصی:
 - ✓ همایش بین‌المللی هنرهای نمایشی و مفهوم هنر دینی در جهان معاصر پیشنهاد آقای دکتر ناصر بخت عضو هیئت علمی دانشگاه هنر معرفی شده است.
- پیرامون تحقق هر چه بهتر بند ۷ ماده ۴ و بند ۸ همین ماده در جهت توسعه مقالات و نشریات علمی- پژوهش و چاپ مشترک آثار پژوهشی جهت برگزاری دومین کنگره بین‌المللی فرهنگ و هنر در تمدن اسلامی (با محوریت مکتب هنر رضوی) و انعقاد قرارداد، مقالات زیر به این مؤسسه معرفی شده‌اند:
 - ✓ مقاله «مفهوم زیارت و آئین زیارتی در مکتب هنر رضوی» دکتر اسماعیل بنی اردلان؛
 - ✓ مقاله «مکتب هنر رضوی تقویت‌کننده دیپلماسی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران» دکتر محمدمهدی مؤمنی‌ها؛
 - ✓ مقاله «بررسی نقش تمدن‌ساز مکتب هنر رضوی در تمدن اسلامی» دکتر فاطمه محمد؛
 - ✓ مقاله «جایگاه مکتب هنر رضوی در منشور تفکر شیعی» دکتر هادی ربیعی؛
 - ✓ مقاله «نحوه نگرش به چیستی مکتب هنر رضوی در حوزه معماری» دکتر منوچهر معظمی.

گروه همکاری‌های علمی هنری با جامعه و صنعت

- پیرامون تحقق بند ۱۱ ماده ۴ با محتوای همیاری در ارتقاء کیفی تولیدات هنری اسلامی:
 - ✓ طرح پروژه فرهنگی «روایت رضوی» پیشنهادی توسط آقای مسعود سفلائی عضو هیئت علمی دانشکده سینما و تئاتر دانشگاه هنر و آقای دکتر هادی یعقوبزاده عضو هیئت علمی گروه معارف اسلامی دانشگاه هنر پیشنهاد شده است.
- در راستای تحقق بند ۱۲ و ۱۳ ماده ۴ این تفاهم‌نامه با موضوع هدایت موضوعات و کارهای کلاسی دانشجویان دانشگاه به موضوعات هنر رضوی و معرفی دانشجویان ممتاز و توانمند در زمینه موضوعات مورد نظر جهت همکاری با مؤسسه:
 - ✓ پروپوزال مربوط به پایان‌نامه دوره دکتری خانم مریم نریمی دانشجوی پژوهش هنر با عنوان «نقش رسانه‌ای کتب چاپ سنگی در ترویج مضامین مذهبی در دوره قاجار بر مبنای هاژیوگرافی شخصیت‌های دینی (مطالعه موردی: آثار موجود در کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی و کتابخانه موزه ملک)» به راهنمایی آقای دکتر طاهری عضو هیئت علمی دانشگاه هنر؛
 - ✓ پروپوزال مربوط به پایان‌نامه دوره دکتری آقای احسان آرمان دانشجوی رشته تاریخ تطبیقی و تحلیلی هنر اسلامی با عنوان «واکاوی عوامل مؤثر بر بازنمایی موجودات ذی‌روح در کاشی‌های بناهای مذهبی ایران تا پایان عصر صفوی، مورد پژوهشی: کاشی‌های مصور آستان قدس امام رضا (ع) و آستانه مقدسه حضرت معصومه (س)» به راهنمایی دکتر داود رنجبران عضو هیئت علمی دانشگاه هنر.
- در راستای عملیاتی شدن تفاهم‌نامه‌های منعقد شده و اخذ پژوهش‌های نیازمحور موارد زیر به «مؤسسه کتابخانه و موزه ملی ملک» ارسال شده است:
 - ✓ هماهنگی و همکاری با کتابخانه و موزه ملی ملک در راستای برگزاری کارگاه‌ها و برقراری امکان بازدید از مجموعه؛
 - ✓ پروپوزال طرح پژوهشی آقای دکتر سید حسین میثمی عضو هیئت علمی دانشگاه هنر با عنوان «تصحیح انتقادی رساله آداب آوازاها و ذکرهایی که در منابع و جز آن خوانده می‌شود»؛

- تعیین محورهای تخصصی جهت برگزاری نشست و سخنرانی؛
- برنامه‌ریزی جهت برگزاری نشست‌های تخصصی در این رابطه؛
- برگزاری مجموعه جلسات با همکاری نهاد مقام معظم رهبری دانشگاه جهت راه‌اندازی میز هنر و دین؛
- پشتیبانی، تدوین شیوه‌نامه اجرایی، برنامه‌ریزی نشست‌ها، هماهنگی با اساتید در جهت تشکیل و راه‌اندازی «میز هنر و دین» با همکاری نهاد مقام معظم رهبری در دانشگاه هنر؛

گروه همکاری‌های علمی هنری با جامعه و صنعت

راه‌اندازی میز هنر و دین

ارتباط. تعامل و همکاری

- ارتباط با وزارت عتف جهت دریافت سهمیه و ظرفیت به منظور استفاده از نیروی سرباز نخبه؛
- ارتباط با وزارت عتف جهت دریافت سهمیه و ظرفیت به منظور استفاده از پژوهشگر پسادکتری؛
- ارتباط با وزارت عتف جهت پیگیری راهکارهای ارتقاء جایگاه پژوهشی دانشگاه هنر؛
- پیگیری جذب و بکارگیری سرباز نخبه از دانشگاه و پژوهشگاه عالی دفاع ملی و تحقیقات راهبردی؛
- همکاری با مرکز رشد و کارآفرینی دانشگاه هنر؛
- هم‌اندیشی و تعامل با معاونین پژوهشی و کارشناسان پژوهش دانشکده‌ها در حوزه‌های مختلف تصمیم‌گیری؛
- همکاری با پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری جهت پذیرش دوره فرصت ارتباط با جامعه اعضای هیئت علمی؛
- همکاری با پژوهشگاه مطالعات فرهنگی، اجتماعی و تمدنی جهت پذیرش دوره فرصت ارتباط با جامعه و صنعت؛
- همکاری و تعامل با هیئت محترم رئیس در راستای طرح جایگزینی دوره فرصت مطالعاتی و تدوین شیوه‌نامه‌های مختلف در دستور کار معاونت پژوهش و فناوری؛
- همکاری و تعامل با پژوهشگاه ارتباطات و فناوری اطلاعات؛
- نامه‌نگاری و افزایش تعامل با دانشکده‌ها جهت دریافت نظرات، نیازها، پتانسیل‌ها و...؛
- همکاری مشترک و شرکت در جلسات شورای مرکز رشد و کارآفرینی؛
- همکاری با دانشکده‌ها در راستای تأمین فضا و ارتقاء سطح کیفی آموزش از طریق برگزاری برخی کلاس‌های دوره تحصیلات تکمیلی در مؤسسه کتابخانه و موزه ملی ملک؛
- همکاری جهت گذراندن دوره‌های فرصت کوتاه‌مدت دانشجویان سایر دانشگاه‌ها در دانشگاه هنر؛
- همکاری در تخصیص گرنت اساتید هیئت علمی دانشگاه؛
- معرفی اساتید هیئت علمی به مراکز و سازمان‌های مختلف جهت تسهیل امکان اخذ طرح‌های پژوهشی؛
- برقراری امکان حمایت از پایان‌نامه‌ها و رساله‌های دانشجویان در سازمان‌های مختلف همانند: پالایشگاه گاز سرخون و قشم، مؤسسه کتابخانه و موزه ملی ملک، مؤسسه آفرینش‌های آستان قدس رضوی و... و تهیه معرفی‌نامه برای دانشجویان به منظور همکاری سازمان‌های دولتی با آن‌ها.

گروه همکاری‌های علمی هنری با جامعه و صنعت

بازدید

(۶ مورد)

برگزاری و شرکت در

کارگاه/ نشست

- بازدید گروهی از مؤسسه کتابخانه و موزه ملی ملک؛
- بازدید گروهی از مسیر فرهنگی باغ ملی تا کاخ موزه گلستان و بازدید کامل از آن؛
- بازدید تخصصی از بیمارستان هدایت زیرمجموعه سازمان تأمین اجتماعی؛
- بازدید از وزارت عتف جهت آشنایی با دفتر ارتباط با جامعه و صنعت و وظایف آن؛
- بازدید از پژوهشگاه ارتباطات و فناوری اطلاعات؛
- پیگیری سفر دانشجویی به مشهد مقدس و بازدید از مراکز، موزه‌ها و سایر موارد برنامه‌ریزی شده.

- برگزاری کارگاه «قوانین و آئین‌نامه‌های پژوهشی دانشگاه»؛
- برگزاری کارگاه «جامعه‌شناسی آموزش و آموختن عالی هنر در عصر دیجیتال»؛
- برنامه‌ریزی و هماهنگی جهت برگزاری و تشکیل مجموعه نشست‌ها و کارگاه‌ها با عنوان «ارتقاء سطح کیفی پژوهش» در سه سطح دانشجویان، کارشناسان پژوهش و اعضای هیئت علمی با در نظر داشتن مسائل مهم شامل مهارت‌افزایی و هدایت شغلی، بهبود وضعیت پایان‌نامه‌های تقاضامحور، طرح دستیار فناوری و دستیار پژوهشی و...؛
- برگزاری کارگاه و نشست ارائه دستاوردهای فرصت مطالعاتی جامعه و صنعت با عنوان «تحلیل و اولویت‌بندی آلودگی‌های صوتی در کلانشهرها و ارائه راهکارهای فناورانه» ارائه شده توسط دکتر لیلا کوكبی؛
- برگزاری کارگاه و نشست ارائه دستاوردهای فرصت مطالعاتی جامعه و صنعت با عنوان «فعالیت بدنی طبیعت‌محور: سلامت روان‌شناختی، اجتماعی و فیزیولوژیکی در زنان مبتلا به اختلالات طیف افسردگی» ارائه شده توسط دکتر فائزه زمانیان؛
- برگزاری کارگاه و نشست ارائه دستاوردهای فرصت مطالعاتی جامعه و صنعت با عنوان «چیستی و چرایی گونه‌شناسی و لزوم آن در مطالعات هنر اسلامی (مطالعه موردی: گونه‌شناسی سفال زرین‌فام تخت سلیمان)» توسط دکتر نگار کفیلی؛
- شرکت در بیش از ده نشست مرتبط با «ارتباط با جامعه و صنعت دانشگاه‌ها، پژوهشگاه‌ها و مراکز آموزش عالی کشور» برگزار شده توسط وزارت علوم، تحقیقات و فناوری از جمله:
- نشست ضرورت و راهکارهای هم‌افزایی دانشگاه، جامعه و صنعت؛

گروه همکاری‌های علمی هنری با جامعه و صنعت

- تجارب مأموریت‌گرایی دانشگاه‌ها و مراکز آموزشی و پژوهشی کشور در راستای بهره‌برداری از مزیت‌های استانی؛
- ضرورت و راهکارهای هم‌افزایی دانشگاه با صنعت و جامعه؛
- همکاری در برگزاری هفته پژوهش.

- هدایت شغلی فارغ‌التحصیلان در قالب مشاوره، راهنمایی درباره اعلام نیاز سازمان‌ها و

- تهیه گزارش‌های سالانه در رابطه با وضعیت پژوهش در دانشگاه هنر جهت ارسال به وزارت عتف؛
- برگزاری جلسات کارشناسی جهت معرفی طرح صنعتی برگزیده ارتباط با جامعه و صنعت دانشگاه هنر به وزارت عتف؛
- برگزاری جلسات کارشناسی جهت معرفی فرصت مطالعاتی ارتباط با جامعه و صنعت برگزیده دانشگاه هنر به وزارت عتف؛
- برگزاری جلسات کارشناسی جهت معرفی استاد برگزیده ارتباط با جامعه و صنعت دانشگاه هنر به وزارت عتف؛
- رصد اشتغال دانشجویان فارغ‌التحصیل دانشگاه، مقاطع کارشناسی، کارشناسی‌ارشد و دکتری در دوره سه ساله؛
- تهیه بروشورهای معرفی دانشگاه، معرفی معاونت پژوهش و فناوری و معرفی دفتر ارتباط با جامعه و صنعت؛
- شرکت در کلاس‌های آموزشی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری برای نیروهای امریه ارتباط با جامعه و صنعت؛
- تدوین مأموریت‌های دانشگاه هنر در راستای حل مسائل استانی و ملی جهت دریافت ابلاغ مأموریت از وزارت عتف؛
- تحقیقات و فناوری انعقاد تفاهم‌نامه و بهره‌مندی از برنامه‌های صندوق حمایت از پژوهشگران و فناوران؛
- نامه‌نگاری، برگزاری جلسات هم‌فکری در راستای تعیین مأموریت‌های دانشگاه هنر جهت انعقاد تفاهم‌نامه بین دانشگاه و بنیاد ملی علم ایران؛
- مصاحبه، انجام فرایند اداری مرتبط با بکارگیری سرباز امریه در بخش‌های مختلف معاونت پژوهش و فناوری؛
- تهیه پروپوزال‌های مختلف جهت توسعه تعاملات همانند پروپوزال شب علم برای بنیاد ملی علم و پروپوزال هنر در تعامل با حرم مطهر رضوی و

توانمندسازی و هدایت شغلی دانشجویان

سایر اقدامات

گروه همکاری‌های علمی هنری با جامعه و صنعت

مرکز فناوری اطلاعات و ارتباطات

مرکز فناوری اطلاعات دانشگاه هنر همگام با پیشرفت‌های فناوری اطلاعات و در جهت پیشبرد اهداف خود و ارتقاء کیفی خدمات الکترونیکی دانشگاه برای کاربران و نیز سهولت دسترسی به سرویس‌های خود اقدام به راهکارهای اجرائی در زمینه تجهیز سخت‌افزاری به‌منظور تضمین پشتیبانی مداوم نرم‌افزاری نموده است. مهمترین اقدامات زیرساختی و عملیاتی مرکز فناوری اطلاعات در سال ۱۴۰۲ به قرار زیر می‌باشند:

- اتصال به پنجره ملی خدمات دولت هوشمند از طریق اتصال به پنجره خدمات دانشگاهی وزارت عتف
- پیگیری مصوبات جلسات کمیته امنیت اطلاعات و شورای سیاستگذاری فناوری اطلاعات
- اجرا و پیگیری دستورالعمل‌های امنیتی با توجه به اسناد بالادستی در شبکه و زیرساخت دانشگاه
- کنترل و محدودسازی دسترسی به سامانه‌های دانشگاه پیرو اسناد بالادستی
- تهیه لایسنس معتبر گواهینامه SSL در سال ۲۰۲۴ و اعمال آن بر روی دامنه دانشگاه (فعال سازی پروتکل امن <https> بر روی سایتها و سامانه‌های دانشگاه)
- شرکت در همایش مدیران فناوری اطلاعات سراسر کشور با میزبانی وزارت عتف، مرکز ماهر، دانشگاه الزهرا و...
- همکاری در غربالگری امنیتی از طرف مدیریت امنیت وزارت عتف و مرکز ماهر در دو مرحله جداگانه
- تمدید قراردادهای مربوط به سامانه‌های اطلاعاتی، ایمیل، اینترنت، تجهیزات امنیتی، آنتی ویروس، اکانتینگ، گواهینامه SSL و...
- ویرایش تعهدات پیمانکار در قالب قراردادهای پشتیبانی با لحاظ کردن سیاستهای امنیتی اسناد بالادستی
- برگزاری جلسات شورای سیاستگذاری IT و جلسات کمیته امنیت اطلاعات

اقدامات راهبردی

- راه اندازی سامانه ثبت لاگ های زیرساختی و سرورهای شبکه با استفاده از نرم افزار SPLUNK
- استفاده از سرویس های جدید Auto Update و OTP برای دیواس فایروال دانشگاه
- خرید تجهیزات پسیو کابل کشی دانشکده علوم نظری و اجرای عملیات بصورت کامل
- راه اندازی سامانه مانیتورینگ و پایش شبکه و زیرساخت
- خرید و بروزرسانی تجهیزات ارتباطی زیرساخت شبکه و اینترنت خوابگاه هادیان و ارتقاء آن به ۲۰۰ مگابیت
- ارتقاء و خرید تجهیزات تکمیلی (فاز ۲) سمعی و بصری اتاق جلسات دفتر ریاست
- پیگیری رفع مشکل وب سرویس سامانه های احکام و گلستان
- راه اندازی و اجرای نسخه جدید سامانه اتوماسیون اداری بر روی سرور دانشگاه
- بررسی و رفع مشکلات فنی لینک خوابگاه های دانشجویی در تهران و کرج
- آماده سازی سیستم های سایت کامپیوتر پردیس ها و دانشکده ها
- شرکت کارشناسان در همایش ها و دوره های آموزشی تخصصی مجازی و حضوری برگزار شده توسط مرکز فناوری اطلاعات وزارت عتف و مرکز ماهر
- پیگیری راه اندازی سامانه هوش سازمانی و عقد قرارداد
- ارتقاء یکدستگاه سرور HP دانشگاه برای افزایش ظرفیت استفاده در شبکه
- رفع مشکل سخت افزاری یکدستگاه سرور HP نسل ۶
- خرید فضای ذخیره سازی مورد نیاز تجهیزات سرور دانشگاه
- راه اندازی فیبرنوری اداره حراست با استفاده از تکنولوژی FTTH
- پیکربندی و انتقال دوربین های اداره حراست بر روی بستر ایمن در شبکه دانشگاه به ساختمان حراست
- رفع مشکل فنی لینک ارتباطی ساختمان معاونت فرهنگی

- ایجاد اکانت کاربری ورودی های جدید سال ۱۴۰۲ در سامانه اکانتینگ دانشگاه
- انجام امور پشتیبانی سیستم های دانشگاه شامل سرویس، نگهداری و ارائه مشاوره به معاونت ها، دانشکده ها و ادارات تابعه (بیش از ۱۰۰ مورد)
- اقدامات لازم در رصد و پایش، تهیه بکاپ بصورت مستمر از سامانه ها و سرورهای دانشگاه
- خرید، نصب و پیکربندی سوئیچ خوابگاه قریب، دانشکده تجسمی
- پیگیری و خرید و نصب تجهیزات توسعه ای مرکز رشد
- پیگیری و شرکت کارشناس مرکز جهت اخذ مجوز تلویزیون اینترنتی دانشگاه
- برگزاری آزمونهای نرم افزاری کارکنان در راستای ارتقای رتبه شغلی
- ارتقاء نرم افزاری و رفع مشکلات شبکه گیتهای خوابگاهی

- رصد سامانه مانیتورینگ زیرساخت شبکه
- رصد، پایش و تحلیل حملات سایبری به شبکه و سرورهای دانشگاه
- کشف، مسدودسازی و ثبت حملات سایبری انجام شده به شبکه و سرورهای دانشگاه
- بکاپ گیری از سامانه های اطلاعاتی و سرور های حیاتی و مهم دانشگاه
- اقدامات زیرساختی، تحلیل بروزرسانی سیاست های امنیت شبکه
- رصد اطلاعاتی اخبار فناوری اطلاعات در حوزه امنیت سایبری
- پشتیبانی از سرورهای مرکز فناوری اطلاعات
- پایش ایمیل های دانشگاهی
- برنامه ریزی، مدیریت منابع سخت افزاری و شبکه ای سرورهای دانشگاه

فعالیت های روزمره

- بروزرسانی سیستم عامل ، Patchها و وصله های امنیتی سامانه های اطلاعاتی دانشگاه
- پشتیبانی مشکلات سخت افزاری و نرم افزاری و اینترنت واحدهای اداری و دانشجویی

- رصد سامانه های مانیتورینگ زیرساخت شبکه دانشگاه
- تهیه و ارائه گزارشات تحلیلی از وضعیت امنیتی شبکه و زیرساخت دانشگاه
- تهیه گزارشات مورد نیاز از طرف مسئولین دانشگاه و سازمانهای بیرونی در زمینه های مختلف حوزه فناوری اطلاعات

- شناسایی و معرفی شرکت های سرمایه گذار در حوزه فناوری اطلاعات برای تهیه تجهیزات خرید فناوری و ... به دانشگاه برای عقد قرارداد.
- نمونه اجرایی: جذب شرکت تکتا کام در حوزه امنیت سایبری و خرید تجهیزات بصورت پرداخت در اقساط یکساله

- همکاری با امور حقوق برای تهیه و تدوین قرارداد پیمان عدم افشای اطلاعات به عنوان متمم قراردادهای پشتیبانی مربوط به تمامی سامانه های اطلاعاتی و پشتیبانی
- همکاری با امور حقوقی برای بررسی فنی قراردادهای سامانه های دانشگاه شامل قرارداد اتوماسیون اداری، تغذیه، کتابخانه مرکزی، کارگزینی، مالی، اینترنت، تجهیزات امنیت شبکه، اکانتینگ، ایمیل سرور، بودجه، حقوق دستمزد
- معرفی مرکز فناوری اطلاعات بعنوان ناظر پشتیبانی فنی تمام قراردادهای سامانه های اطلاعاتی

اتفاقات تقویمی

سرمایه گذاری ها (جذب)

قراردادها و پروتکلها

ملاقات‌ها. همایش‌ها و کنفرانس‌ها

- شرکت در کلیه رویدادها، همایش‌ها و کنفرانس‌های مرتبط با مرکز فناوری اطلاعات با هماهنگی و دستور معاونت پژوهش و فناوری و ریاست دانشگاه
- جلسات و همایش‌های مدیران فناوری اطلاعات وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
- جلسات کارشناسی و معرفی خدمات نوین در وزارت ارتباطات، سازمان فناوری اطلاعات و مرکز ماهر
- همایش مشترک حراست کل کشور با همکاری سازمان افتا
- همایش‌های قرارگاه سایبری ثارالله در خصوص مسائل مختلف فنی و امنیت سایبری
- جلسات مشترک سازمان فناوری اطلاعات ایران و مرکز ماهر
- کسب جوایز (تقدیرنامه)
- کسب تقدیرنامه از مدیریت فناوری وزارت عتف جهت اتصال شبکه دولت به شبکه ملی دانشگاهی

برنامه‌ریزی آینده

- اجرایی شدن سند چشم‌انداز ۵ ساله مرکز فناوری اطلاعات
- اجرایی شدن سند سالیانه برنامه‌ریزی فعالیت‌های مرکز فناوری اطلاعات
- خریداری و پیکربندی (WAF) تجهیزات امنیتی وب برنامه‌های کاربردی
- راه‌اندازی (SSO) مدیریت متمرکز لاگین (پیش‌نیاز اتصال کامل دانشگاه به پنجره ملی دولت هوشمند)
- تجمیع مرکز فناوری اطلاعات و انتقال کامل اتاق سرور مرکزی به پردیس باغ ملی
- راه‌اندازی یک سایت کامپیوتر بروز جهت استفاده کلاسهای آموزشی دانشجویان و برگزاری کارگاههای ضمن خدمت اعضای هیات علمی و کارکنان در پردیس باغ ملی
- بروزرسانی و ارتقاء سرورهای موجود و خرید دو دستگاه جدید نسل ۱۱
- بروزرسانی تجهیزات برق اضطراری اتاق‌های سرور

مسائل و مشکلات

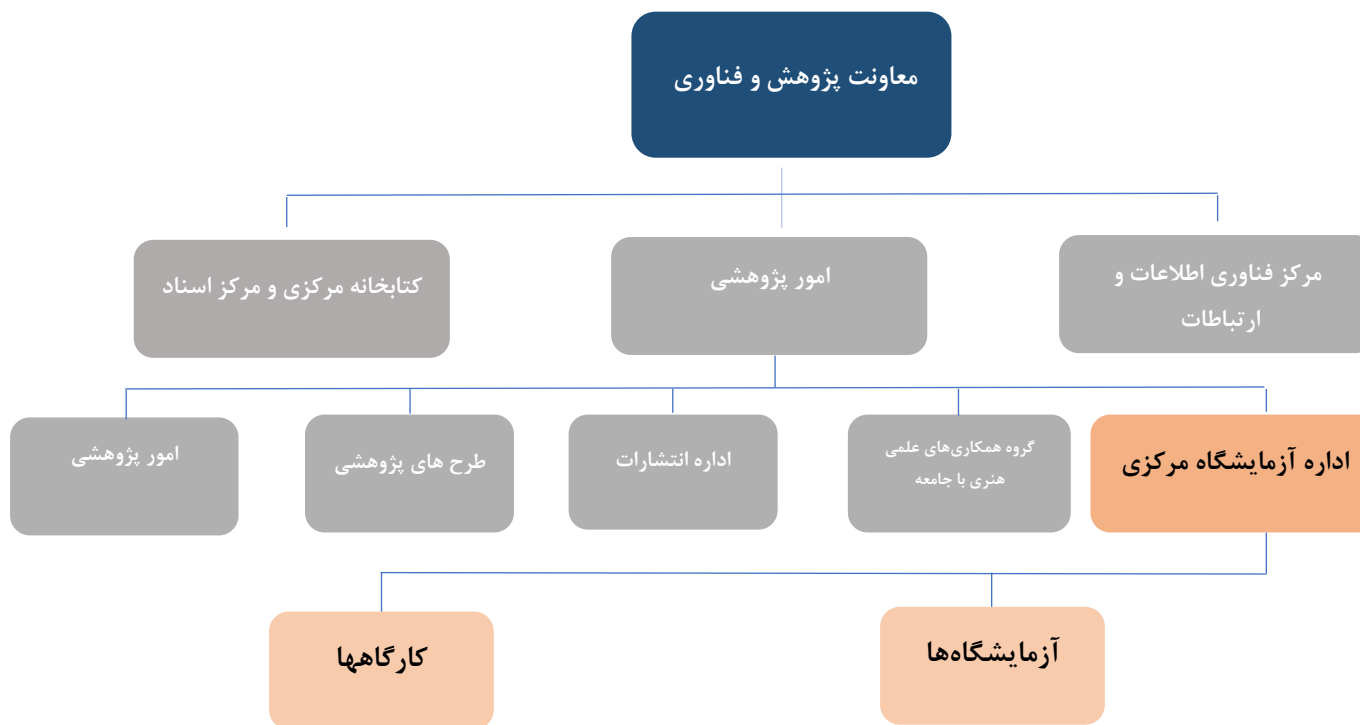
- بروزسانی سخت افزاری و نرم افزاری کامپیوترهای اداری با توجه به ضرورت نصب ویندوز ۱۰ و باگهای امنیتی موجود در ویندوز ۷
- عدم پیش بینی بودجه مورد نیاز برای ارتقاء بخش امنیت سایبری و زیرساختهای مرکز فناوری اطلاعات دانشگاه (لازم به توضیح می باشد در شرایط کنونی و حملات سایبری شدید دفاع سایبری بسیار ضرورت دارد)
- عدم بودجه مناسب جهت بروزسانی دانش فنی و اطلاعات کارشناسان مرکز که با حضور در کلاسهای آموزشی خصوصی و پرداخت هزینه های آن توسط دانشگاه امکانپذیر می باشد. (ضمن خدمت)
- عدم وجود مکان مناسب جهت استقرار کارشناسان مرکز در پردیس باغ ملی و پاسخگویی مناسب در حداقل زمان
- عدم وجود مکان مناسب برای انبار تجهیزات مرکز
- عدم وجود و نیاز به بروزسانی اتاق سرورهای ایمن با توجه به استانداردهای تعریف شده از جمله : سرمایش، کف و سقف کاذب، در ضدسرق و حریق، تهویه های مناسب، سیستم هشدار و...
- نبود تجهیزات ضروری مورد نیاز کارشناس برای انجام خدمت و ارائه سرویس مانند : رایانه های قوی، تجهیزات اداری مانند میز و صندلی مناسب، تجهیزات جانبی، دیسک های بکاپ ضروری و...
- تهیه بکاپ سرورها در ایام تعطیل آخر هفته
- مانیتورینگ زیرساخت شبکه دانشگاه در ایام آخر هفته، تعطیلات رسمی و تعطیلات موضوعی از منزل توسط کارشناس مسئول امنیت شبکه

اقدامات فوق برنامه

اداره امور آزمایشگاهها و کارگاهها

با توجه به ماهیت موضوعات و دروس رشته‌های مختلف دانشگاه هنر و نیز اهمیتی که تجربیات و پژوهش‌های عملی و کارگاهی در مسیر رشد و توانمندی دانشجویان در دانشگاه هنر ایفا می‌کند و همچنین لزوم برقراری ارتباط بیشتر در فعالیتهای متنوع آزمایشگاهی و کارگاهی در دانشکده‌های مختلف با یکدیگر و همچنین مراکز آموزشی و پژوهشی خارج دانشگاه، دارای جایگاه موثری در پیشبرد اهداف دانشگاه می‌باشد.

جایگاه سازمانی



اداره امور آزمایشگاهها و کارگاهها

شرح وظایف

وظایف و اهداف اصلی اداره امور آزمایشگاهها و کارگاههای دانشگاه هنر را می توان در عناوین زیر خلاصه کرد:

- گسترش رویکردهای عملی در فرایند آموزش و پژوهش در دانشگاه
- برقراری ارتباط فعالیت های پژوهشی دانشگاه با صنعت
- فراهم نمودن شرایط برقراری ارتباط پژوهش های دانشگاهی با پروژه های عملی خارج از دانشگاه
- تسهیل در بهره گیری دانشجویان مقاطع مختلف و اساتید از امکانات آزمایشگاهها و کارگاهها در پایان نامهها، طرحهای پژوهشی و فعالیت های عملی
- ارائه خدمات تجهیزاتی برای پژوهشگران خارج دانشگاه
- برقراری ارتباط آزمایشگاهها و کارگاههای دانشگاه هنر با سایر دانشگاهها و مراکز پژوهشی کشور
- فراهم نمودن بستر مناسب برای برقراری ارتباط با سایر آزمایشگاهها و کارگاههای پیشرو در سایر کشورها
- پیگیری تجهیز آزمایشگاهها و کارگاههای دانشگاه به لوازم و امکانات روز مناسب برای فعالیت های پژوهشی و عملی و فراهم نمودن شرایط حفظ و نگهداری از تجهیزات در دوران بهره برداری
- کنترل و پیگیری رعایت اصول ایمنی، سلامت و حفظ محیط زیست در آزمایشگاهها و کارگاههای دانشگاه

اقدامات عمده انجام شده یا پیش بینی شده در اداره امور آزمایشگاهها و کارگاهها در سال ۱۴۰۲ به شرح زیر هستند:

- تأسیس و ثبت آزمایشگاههای جدید در سال ۱۴۰۲: با عناوین ۱- آزمایشگاه هنرهای فن پایه و هوش مصنوعی ۲- آزمایشگاه تعالی پروژه ۳- آزمایشگاه تحقیقات بین رشته ای در حوزه موسیقی ۴- آزمایشگاه تدوین و اصلاح رنگ ۵- آزمایشگاه تصویر ۶- آزمایشگاه سفال و سرامیک و لعاب

تأسیس آزمایشگاههای جدید

(۶ آزمایشگاه)

بازسازی ساختمان

آزمایشگاهها

خرید تجهیزات

ایمنی و HSE

- پیگیری آغاز بازسازی و توسعه ساختمان آزمایشگاه مرکزی دانشگاه که کارهای مربوط به اخذ موافقت آن از خرداد ۱۴۰۲ آغاز شده و روند آن ادامه دارد و به زودی افتتاح می گردد
- اخذ بودجه به مبلغ ۶ میلیارد و چهارصد میلیون تومان جهت تجهیز آزمایشگاهها و کارگاههای دانشگاه به لوازم و امکانات روز مناسب برای فعالیتهای پژوهشی و عملی از وزارت علوم تحقیقات فناوری در تیر ماه ۱۴۰۲
- آغاز فرایند خرید تجهیزات آزمایشگاهی و کارگاهی از مبلغ ابلاغی مذکور از تابستان ۱۴۰۲ تا کنون که مراحل انتهایی خود را طی می کند
- اخذ بودجه به مبلغ ۶ میلیارد و پانصد و نود میلیون تومان جهت تجهیز آزمایشگاهها و کارگاههای دانشگاه به لوازم و امکانات روز مناسب برای فعالیتهای پژوهشی و عملی از وزارت علوم تحقیقات فناوری در دی ماه ۱۴۰۲
- آغاز فرایند خرید تجهیزات آزمایشگاهی و کارگاهی از مبلغ ابلاغی مذکور از دیماه ۱۴۰۲
- به روز رسانی وبسایت آزمایشگاه مرکزی
- راه اندازی درگاه بانکی مرتبط با آزمایشگاه ها و کارگاه ها برای ارائه عمومی خدمات آزمایشگاهی به دانشجویان، اساتید و پژوهشگران سراسر کشور
- برگزاری رویداد روز باز آزمایشگاه ها برای آشنایی بیشتر دانشجویان با آزمایشگاه ها
- برنامه ریزی در خصوص ایجاد آزمایشگاه جامع در حوزه هنر
- تلاش برای ایجاد زیرساخت سفارش و پرداخت آنلاین آزمایشگاهی
- ایجاد زیرساخت های مناسب آنلاین جهت گزارش دهی آزمایشگاهی و کارگاهی مسئولین، اساتید و دانشجویان
- تحقیق در خصوص ایمنی آزمایشگاهها و کارگاههای هنر در بحث HSE و مشکلات دانشگاه هنر در این خصوص
- برنامه ریزی در خصوص ایمنی سازی کارگاهها و آزمایشگاهها

اداره انتشارات

اداره انتشارات دانشگاه هنر با گذشت دو دهه از تاسیس خود با چاپ بیش از ۲۰۰ عنوان کتاب، به عنوان یکی از تامین کنندگان اصلی منابع آموزشی و نیازهای پژوهشی تخصصی هنر شناخته می شود، که تحت برند دانشگاهی معتبر، همواره با استقبال نویسندگان و خوانندگان عرصه هنر مواجه بوده است. این اداره همچنین طرح های گسترده ای را در تولید و نشر آثار مرتبط در زمینه هنر در دست اجرا دارد، که با هدف چاپ، نشر و پخش فعالیتهای علمی و پژوهشی استادان، محققان و دانشجویان در کالبد گونه های مختلف نشر به ارائه خدمات می پردازد. برخی از فعالیتهای اداره انتشارات در دو بخش کتاب و نشریات در سال ۱۴۰۲ را می توان بصورت زیر خلاصه کرد:

- خرید دستگاه چاپ دیجیتال و دستگاه سلفون جلد کتاب برای سرعت در انتشار کتاب ها
- تصویب آیین نامه نشر کتاب در شورای انتشارات و شورای پژوهش دانشگاه
- راه اندازی صفحه معرفی کتاب های اداره انتشارات در صفحه اصلی دانشگاه هنر
- برگزاری جلسات شورای انتشارات
- ارسال پیشنهاد به دانشکده ها و گروه ها برای تعیین دبیر علمی در تالیف و ترجمه مجموعه کتاب
- پیگیری داوری کتاب ها در مراحل ارزیابی
- کنترل کیفیت طراحی و ویراستاری کتاب ها
- تنظیم قراردادهای تالیف و ترجمه
- فروش کتاب در کتابفروشی و سایت فروش
- برگزاری جلسه با مجلات دانشگاه برای بهبود روند نشریات در بهمن ماه
- پشتیبانی از امور جاری نشریات مانند پیگیری فاکتورهای ویراستاری و صفحه آرایی

اقدامات انجام شده در بخش کتاب

اقدامات انجام شده در بخش نشریات

فروش

(۱.۵ میلیارد ریال)

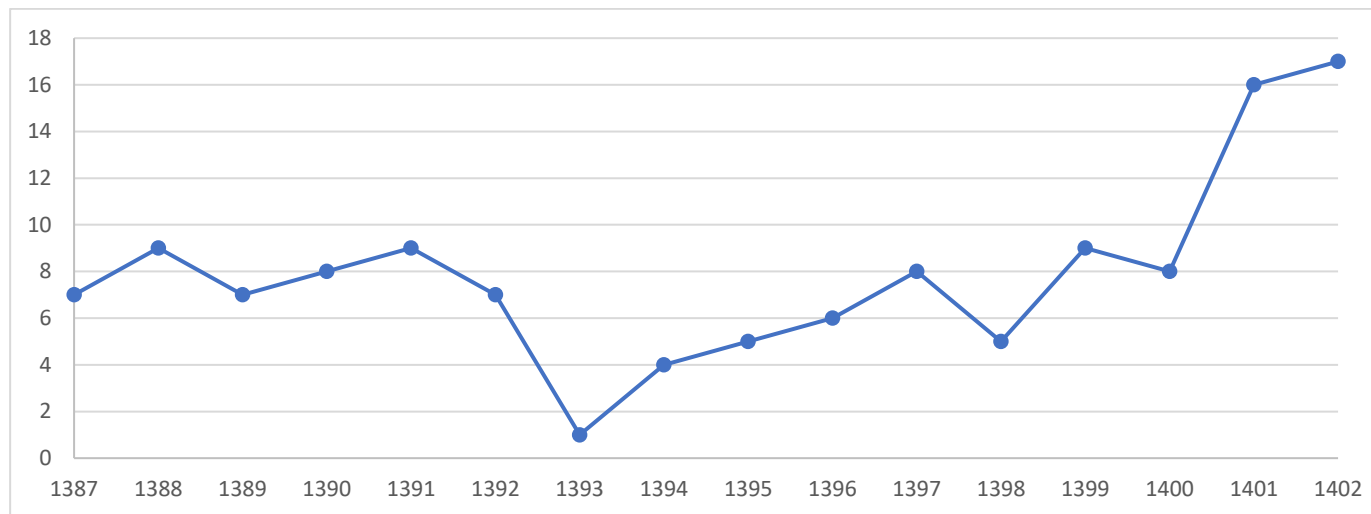
کتاب‌های چاپ شده در دانشگاه هنر در سال ۱۴۰۲ تا تاریخ تدوین گزارش حاضر به مبلغ مجموعاً ۱.۵ میلیارد ریال از طریق شرکت‌های پخش‌کننده در بازار در دسترس علاقمندان قرار گرفت که ۲۰۰ میلیون ریال بیش از سال گذشته بود.

- مجموع فروش کتاب از فروردین تا دی ماه ۱۴۰۲ مبلغ ۱۵۴۹ میلیون ریال
- مجموع فروش کتاب از دی ماه ۱۴۰۱ تا دی ماه ۱۴۰۲ مبلغ ۱۸۹۵ میلیون ریال

همگام با تحولات انفورماتیک در کشور و اقبال مصرف‌کنندگان به خرید از فروشگاه‌های مجازی، راه‌اندازی وبسایت فروش کتاب‌های چاپ دانشگاه هنر از سال ۹۸ در دستور کار معاونت پژوهش و فناوری قرار گرفت و در حال حاضر به عنوان مرجع رسمی معرفی کتاب‌های چاپ شده در دانشگاه هنر شناخته می‌شود. به منظور حضور موثرتر و به‌روزتر در فضای مجازی، در سال ۱۴۰۲ برای نخستین بار تعداد ۱۸ جلد از کتاب‌های چاپ شده در انتشارات دانشگاه هنر، در قالب فایل‌های الکترونیکی در



بزرگترین فروشگاه کتاب الکترونیک فارسی (فیدیو) در دسترس علاقمندان قرار گرفت.



کتابها

انتشار نوبت اول

(۱۷ عنوان)

در سالی که گذشت ۱۷ عنوان کتاب جدید در اداره انتشارات دانشگاه هنر به چاپ رسید، ۲ عنوان کتاب تجدید چاپ شد و ۱۸ عنوان از کتابهای دانشگاه به صورت الکترونیک در سامانه فیدیبو در دسترس علاقمندان قرار گرفت.

- اکوستیک معماری - دکتر بهشید حسینی و همکاران
- شعاع اشرف: سریان وجود اشرف در هستی تطور امکان اشرف در اندیشه - ذبیح‌الله باقری قمی / تألیف
- بازیگری: جناب مستطاب چگونه بازیگر شد - دکتر اسماعیل شفیع / تألیف
- معماری رقومی فراتر از رایانه: بخش‌هایی از تاریخ فرهنگی طراحی رایانشی - دکتر علیرضا مستغنی / ترجمه و کمی تألیف
- مدیریت ساخته‌ها در خدمت مدیریت ایمنی - دکتر بهنود برمیه‌ور / تألیف
- مدیریت خدمات تداکات: در پروژه‌های چند تخصصی - دکتر محمودی / تألیف
- هفت چراغ معماری - دکتر ریما فیاض و همکاران / ترجمه
- شبیه‌سازی عملکرد ساختمان برای طراحی و بهره‌برداری - ریما فیاض و همکاران / ترجمه
- شبیه‌سازی برای مدیریت بهینه در پروژه‌های ساخت - دکتر بهنود برمیه‌ور و مهندس یوسف محمودزاده / تألیف
- یادگیری ماشین و شهر: کاربردها در معماری و طراحی شهری - فرشاد شریعت پور / ترجمه
- اجرکاری بناهای قاجار و پهلوی در تهران و تبریز - دکتر علیرضا شیخی / تألیف
- جایگاه معماری صنعتی در اجرای پروژه‌های چند تخصصی - دکتر محمودی / تألیف
- گفتمان‌های هنر اسلامی مدرن: مطالعه جامعه شناختی هنر مدرن و معاصر در سرزمین‌های اسلامی - دکتر محمدرضا مریدی / تألیف (نشر مشترک با فرهنگستان هنر)
- گیاهان و درختان اسطوره‌ای - دکتر علیرضا طاهری / تألیف
- گروتسک، کاریکاتور، کاریگروتسک، کاریفیز یوگنومی - دکتر علیرضا طاهری / تألیف
- ارزیابی فرش دستباف - دکتر بیژن اربابی / تألیف
- درآمدی بر زیبایی شناسی قوه چشایی - فاطمه دلفانی / کتاب - رساله

تجدید چاپ

(۲ عنوان)

انتشار در فیدیبو

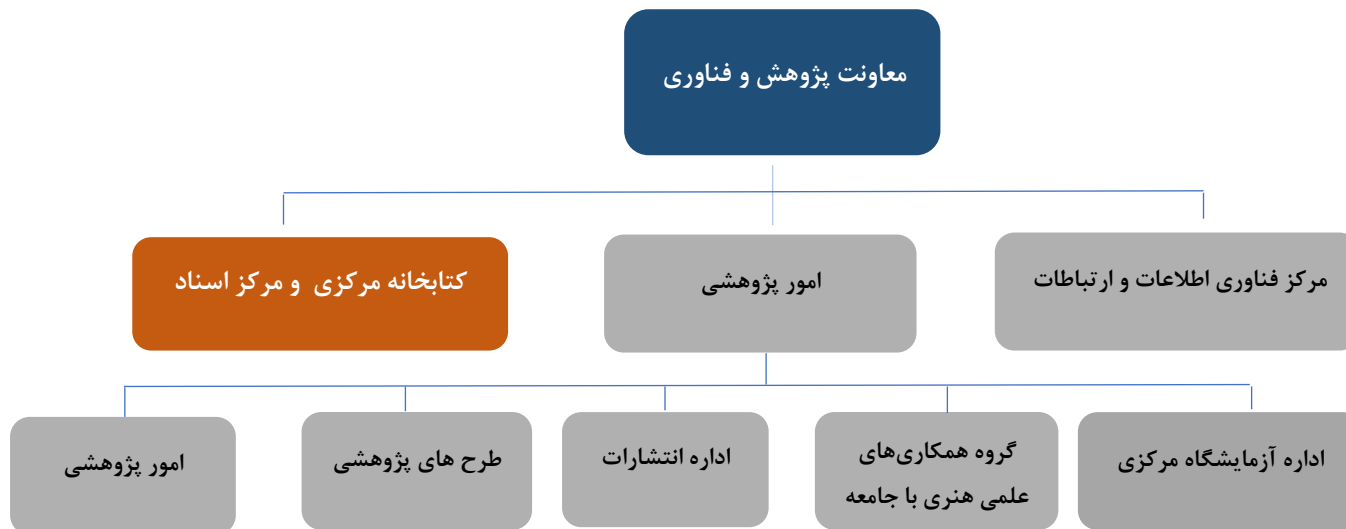
(۱۸ عنوان)

- سینمای سرگرمی و ادبیات کلاسیک فارسی - دکتر علیرضا پورشبانان
- اصول و مبانی موسیقی - استاد شریف لطفی
- درآمدی بر زیباییشناسی کتاب ابن هیثم در کتاب المناظر - زهرا شبانی داریانی
- بازیگری: جناب مستطاب چگونه بازیگر شد - دکتر اسماعیل شفیعی
- محیط زیست به مثابه اثر هنری برای کودکان - فایزه السادات حسنی حلم
- مسأله تصویر در کتون تاریخی قرون نخستین اسلام - مهرنوش غضنفری
- موسیقی و معرفت حکمت موسیقی نزد غزالی - سید شاهین محسنی (تألیف)
- تاریخ پوشاک ایران - پریچهر رحیمی
- مقاصد الادوار - دکتر سید حسین میثمی
- قلمزنی معاصر ایران - علیرضا شیخی، فاطمه خانه‌زرین
- منبت معاصر ایران - دکتر علیرضا شیخی
- سامانه غیرفعال خورشیدی - ریما فیاض
- شهرها در گذر زمان؛ شهرسازی زودگذر و آینده شهر - ترجمه میترا حبیبی و همکاران
- انیمیشن و زندگی روزمره - محمدعلی صفورا
- جایگاه کتیبه در نخستین محراب‌های ایران - امیر فرید
- لذت طراحی بازی های رایانه ای - یونس سخاوت
- کندوکاوی در مضحکه ایرانی - محمدحسین ناصرپخت
- شبیه سازی عملکرد ساختمان - دکتر ریما فیاض و همکاران
- سرفرسنگ ها در نگارگری - دکتر اسماعیل بنی اردلان
- فیاض مجسمه‌ساز - یونس فیاض

کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد

علاوه بر کتابخانه مرکزی، کتابخانه پردیس کرج، کتابخانه دانشکده سینما تئاتر و کتابخانه پردیس باغ ملی نیز با نظارت مستمر کتابخانه مرکزی به ارائه خدمات می‌پردازند. کارشناسان کتابدار این مراکز، کتاب‌ها و منابع مورد نیاز را بر اساس سفارشات اعضای هیأت علمی، دانشجویان و بررسی آخرین نسخه کاتالوگ‌های ناشران داخلی و خارجی خریداری می‌کنند. کلیه دانشجویان، اعضای هیأت علمی و کارکنان دانشگاه می‌توانند عضو کتابخانه مرکزی شوند و از امکانات آن بهره‌مند گردند. با توجه به منابع حائز اهمیت و غنی موجود در این مرکز، سالانه تعداد پژوهشگران قابل توجهی (غیر از دانشجویان و اساتید دانشگاه هنر) نیز از این کتابخانه استفاده می‌کنند. آنچه در ادامه می‌خوانید، گزارش بخشی از عملکرد مجموعه کتابخانه دانشگاه هنر در سال ۱۴۰۲ است:

جایگاه سازمانی



کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد

اقدامات انجام شده

اتفاقات تقویمی

- برگزاری ۱۰ کارگاه آشنایی با کتابخانه و جستجو در پایگاه های اطلاعاتی تخصصی علمی با موضوعات ذیل برای دانشجویان مقاطع کارشناسی، کارشناسی ارشد و دکتری:
- آموزش نحوه استفاده و جستجو در سامانه های کتابخانه
- آموزش نحوه امانت، تمدید و بازگشت کتاب
- آموزش نحوه دریافت کتاب های دیجیتال، پایان نامه ها و مقالات از کتابخانه دیجیتال
- آموزش استراتژی های جستجو برای دریافت منابع اطلاعاتی (مقالات، پایان نامه ها، کتاب ها) در پایگاه های اطلاعاتی داخلی و بین المللی
- آموزش نحوه اصلاح گرامری و همانند جویی منابع خارجی

تمدید قراردادها

- تمدید قرارداد یکساله خدمات پشتیبانی نرم افزار ثنا
- تمدید قرارداد دو ساله پایگاه های اطلاعاتی

پیش بینی برنامه ها

- افزایش سیستم های کامپیوتر در قسمت جستجوی بخش امانت
- ارتقاء سیستم های کامپیوتر کارشناسان کتابدار
- خرید صندلی برای کارشناسان کتابدار
- تمدید پایگاه های اطلاعاتی نورمگز، نورلایب، سیویلیکا، مگ ایران
- آموزش نحوه استفاده از پایگاه های اطلاعاتی فارسی و بین المللی در قالب برگزاری کارگاه
- فهرستنویسی و آپلود مقالات، کتاب ها و پایان نامه های مورد نیاز دانشجویان و اساتید
- اسکن و بارگزاری منابع مهم و درخواستی دانشجویان و اساتید
- تمدید خدمات پشتیبانی مربوط به نرم افزار های کتابخانه (چاپی و دیجیتال)
- خرید کتاب های فارسی و لاتین و مجلات مورد نیاز و سفارش اساتید

- راه‌اندازی فاز دوم مرکز اسناد (خرید نرم افزار مورد نیاز، ورود اطلاعات و اطلاع رسانی در این زمینه)
 - برگزاری کارگاه های آموزشی نحوه جستجو در پایگاه های اطلاعاتی و کتابخانه، آموزش نحوه استفاده و جستجو در سامانه های کتابخانه، آموزش نحوه امانت، تمدید و بازگشت کتاب؛
 - آموزش نحوه دریافت کتاب های دیجیتال، پایان نامه ها و مقالات از کتابخانه دیجیتال، آموزش استراتژی های جستجو برای دریافت منابع اطلاعاتی در پایگاه های اطلاعاتی فارسی و لاتین؛
 - انجام بروزرسانی های مربوط به آموزش های ضبط شده در سایت دانشگاه.
 - جذب نیروی متخصص کتابدار (کارشناس ارشد علم اطلاعات و دانش شناسی)
 - صحافی کتاب‌های آسیب دیده
-
- کمبود کتاب های تخصصی و جدید در زمینه رشته های هنری به دلیل عدم دریافت تنخواه خرید کتاب از سال ۹۹ و عقب بودن از منابع روزآمد
 - عدم دریافت ۷۰٪ مبلغ جریمه دیرکرد کتاب (با عنایت به "بند ت، ماده ۱ و ۳ از پیوست شماره یک آیین نامه مالی معاملاتی در خصوص ارائه خدمات کتابخانه‌ای و واریز مبلغ آن به حساب درآمدهای اختصاصی غیر قابل برداشت خزانه")
 - بازنشست شدن ۳ نفر از کارشناسان کتابدار، انتقال ۱ نفر به باغ ملی در طی سال های اخیر و عدم جایگزین شدن نیروی متخصص در کتابخانه مرکزی
-
- راه اندازی فاز اول مرکز اسناد
 - ایجاد دامنه doc.art.ac.ir برای مرکز اسناد
 - برگزاری نشست آیین آغاز به کار مرکز اسناد دانشگاه هنر در تاریخ ۲۸/۸/۱۴۰۲
 - برگزاری کارگاه مستند نگاری در تاریخ ۱۱/۹/۱۴۰۲

مسائل و مشکلات

اقدامات فوق برنامه

- جمع آوری اسناد مهم در زمینه معماری از طریق مکاتبه با کتابخانه های داخلی: دانشگاه تهران، کتابخانه ملی، کتابخانه و موزه ملک، کتابخانه آستان قدس، کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی
- و کتابخانه های خارجی: کتابخانه ملی روسیه و تاجیکستان
- تعیین کاربرگ های اختصاصی مناسب با اسناد مختلف برای ورود اطلاعات
- انتقال کتاب ها با موضوعات معماری و معماری داخلی از کتابخانه پردیس کرج به کتابخانه تحصیلات تکمیلی باغ ملی :
- با توجه به منتقل شدن رشته های معماری از پردیس کرج به باغ ملی، برای سهولت دسترسی دانشجویان، منابع مهم با موضوعات معماری و معماری داخلی از کتابخانه پردیس کرج به باغ ملی منتقل شد.
- انتقال پایان نامه های کتابخانه تحصیلات تکمیلی باغ ملی به کتابخانه پردیس کرج:
- به دلیل کمبود فضا در کتابخانه باغ ملی و اهمیت انتقال کتاب های معماری و معماری داخلی از کرج به آن کتابخانه و همچنین امکان مطالعه پایان نامه ها از طریق کتابخانه دیجیتال، پایان نامه های کتابخانه باغ ملی به کتابخانه پردیس کرج منتقل شد.

مراجعات

تعداد مراجعه کنندگان بخش مرجع	تعداد مراجعه کنندگان بخش پایان نامه ها و نشریات	تسویه حساب های انجام شده	امانت داخل سالن	امانت	مراجعه	عضویت جدید
۹۵	۴۶۲	۸۰۸	۹۶۶۱	۷۹۲۹	۳۸۰۸	۵۱۸
۷۰	۶۰	۴۱۱	۸۰	۳۶۴۸	۱۶۰	۵۱
-	-	۲۴۹	-	۲۸۷۶	۲۱۰۰	۴۰
۷۹	۷۹	۱۶۵	۱۱۶۳۰	۱۹۱۰	۲۱۹۵	۲۱۷
۴۶۸	۶۸۰	۱۵۲۵	۱۳۲۰۰	۱۴۱۴۲	۷۵۱۳	۱۲۲۴

کتابخانه مرکزی

کتابخانه پردیس باغ ملی

کتابخانه پردیس کرج

کتابخانه سینما و تئاتر

مجموع

مرکز رشد و کارآفرینی

مرکز رشد و کارآفرینی (Entrepreneurship and Incubation Center)، یکی از ابزارهای رشد اقتصادی است که به منظور حمایت از کارآفرینان تحصیل کرده تأسیس میشود و با ارائه امکانات و تسهیلات عمومی، زمینه پاگرفتن شرکتهای جدید را فراهم میکند. استفاده از مراکز رشد، امروزه به عنوان یکی از ابزارهای پذیرفته شده برای تبدیل خلاقیتها و دستاوردهای علمی و تحقیقاتی به محصولات قابل ارائه به بازار و توسعه کارآفرینی محسوب می‌شود.

هدف از ایجاد مرکز رشد دانشگاه هنر با هدف کاهش موانع و کاستن عوامل بازدارنده فعالیت‌های آغازین مؤسسات فناور نوپا می‌باشد. این مرکز با پشتیبانی‌های لازم و ارائه خدمات اولیه، نقش مؤثری در پاگرفتن و بالندگی و بالاخره افزایش ضریب موفقیت این واحدها خواهد داشت.

مرکز رشد دانشگاه هنر، برای ایفای چنین نقشی در سال ۱۳۹۹ رسماً آغاز به فعالیت نمود. این مرکز با اتکا به تجربیات گذشته در زمینه حمایت و هدایت تحقیقات پژوهشی، کاربردی و توسعه‌ای، پشتیبانی از واحدهای نوپای فناور را با ارائه خدمات عمومی، مشاوره‌ای و فنی در دستور کار خود قرار داده است. این مرکز محلی است برای تثبیت، تقویت و اجرائی شدن ایده‌های محوری واحدهای فناور خصوصی در جهت رفع نیازهای هنری جامعه. این مرکز در سال ۱۴۰۲ بر اساس مصوبه هیات امنای دانشگاه هنر ایران، از حوزه ریاست به معاونت پژوهشی انتقال یافت.

جایگاه سازمانی

تعداد واحدهای فناور جذب شده از ابتدا تا کنون	تعداد واحدهای فناور در مرحله پیش رشد	تعداد واحدهای فناور در مرحله رشد	تعداد واحدهای فناور خارج شده	تعداد واحدهای فناور مستقر در ساختمان اصلی	تعداد واحدهای فناور مستقر در پایندان	تعداد واحدهای فناور مستقر در کرج
۸۵	۲۹	۵۶	۱۵	۱۳	۱۰	۳

راه اندازی واحدها و

سامانه‌ها

(۸ مورد)

شرکت در نمایشگاه‌ها

(بیش از ۱۰ مورد)

جذب سرمایه

- راه اندازی مرکز رشد هوش مصنوعی
- راه اندازی دفتر مشاوره تخصصی به واحدهای فناوری و شرکت های متقاضی خارج از مرکز
- راه اندازی دفتر تخصصی بازاریابی بین المللی
- راه اندازی سامانه فروش محصولات هنری (Art Marketing)
- راه اندازی سامانه ارزیابی و پذیرش واحدهای فناوری (Artgc.ir)
- راه اندازی شرکت های نوع سوم از واحدهای فناوری هیأت علمی مستقر در مرکز رشد که در حوزه های اقتصاد هنر فعال می باشند. (صندوق رفاه اعضای هیأت علمی و موسسه خانه خلاق بهین تاج هنر)
- راه اندازی خانه خلاق فناوری بهین تاج هنر در حوزه فرش دستباف
- طرح راه اندازی پارک علم و فناوری هنر در کرج
- شرکت در نمایشگاه بین المللی ایران اکسپو ۲۰۲۳
- شرکت فعالانه واحدهای فناوری در نمایشگاههای پوشاک (محل دائمی نمایشگاههای بین المللی)، بازی و سرگرمی (نمایشگاه شهر آفتاب)، ایران اکسپو (محل دائمی نمایشگاههای بین المللی)، فن بازار (محل دائمی نمایشگاههای بین المللی)، دیجیتال آرت (هتل اسپیناس)، و چندین مورد نمایشگاه محصولات صنایع دستی، سنتی در گالری دانشگاه هنر با حمایت مرکز رشد و کارآفرینی
- فعال کردن شبکه مجازی دانشگاههای جهان اسلام (cinvu) در سازمان کنفرانس اسلامی-سازمان ملل متحد
- جذب سرمایه ۳ میلیارد تومانی از منابع بانکی توسط واحد فناوری با حمایت مرکز رشد
- معرفی ۲۲ واحد فناوری حائز شرایط جهت دریافت وام اشغالزایی ۴ درصدی از بنیاد برکت جمعاً به مبلغ ۳ میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان

مرکز رشد و کارآفرینی

- معرفی دانشجویان فعال دانشگاه هنر جهت استفاده از حمایت‌های طرح ملی ترویج کارآفرینی و تأیید ایشان در سایت ویژه این طرح
- قرارداد بازسازی ساختمان شهید بالاور
- مشارکت و حمایت از برگزاری رویدادهای واحدهای فناور مرکز
- جذب و پذیرش ۳۳ واحد فناور در مرکز رشد از ابتدای سال تا بهمن ۱۴۰۲

- فعالیت واحدهای فناور در راستای اهداف و مأموریت های دانشگاه (واحد فناور پوروصال مبدع و مبتکر و طراح نشانهای ملی در حوزه های فرهنگی، اقتصادی، پزشکی، نظامی)
- همکاری با سایر معاونت های دانشگاه در مراسم مختلف (طراحی و تولید محصول برای جشن ورودی های جدید، تهیه هدایای ریاست از محصولات واحدهای فناور و ...)

- برگزاری دوره های آموزشی و رویدادها
 - کارگاه بازاریابی بین الملل و هوش مصنوعی: ۲۲ و ۲۳ خرداد ۱۴۰۲
 - کارگاه‌های آموزشی در نمایشگاه ایران اکسپو: ۱۷ تا ۲۰ اردیبهشت ۱۴۰۲
 - کارگاه اشتغال آفرینی واحدهای فناور مستقر در مرکز رشد: ۲۳ خرداد ۱۴۰۲
 - کارگاه آشنایی با مرکز رشد و کارآفرینی در دانشکده ها در چند نوبت
 - رویداد استیم (استارتاپ تیم): پنجشنبه های اردیبهشت و خرداد ۱۴۰۲
 - کارگاه دانش بنیان در نظام جدید ارزیابی: ۱۸ دیماه ۱۴۰۲
 - کارگاه آموزشی نحوه کار با سامانه پذیرش و ارزیابی واحدهای فناور 10 : artgc.ir بهمن ۱۴۰۲ (در جریان)

دوره‌های آموزشی

(۶ کارگاه)