



**دانشکده علوم نظری و مطالعات عالی هنر**

گزارش کار سال ۱۴۰۲

دکتر علیرضا طاهری

## گزارش کار یک ساله دانشکده علوم نظری و مطالعات عالی هنر

۱. برنامه‌ریزی درسی گروه‌های آموزشی نیم‌سال اول و دوم و ابلاغ به استادان هر درس  
الف. گروه دکتری پژوهش هنر  
ب. گروه دکتری تاریخ تطبیقی و تحلیلی هنر اسلامی  
پ. گروه کارشناسی ارشد پژوهش هنر  
ت. گروه کارشناسی ارشد فلسفه هنر  
برنامه‌ریزی درسی گروه‌های دکتری و کارشناسی ارشد پژوهش هنر و گروه کارشناسی ارشد فلسفه هنر پردیس بین‌المللی فارابی نیز در همین دانشکده صورت گرفته و نتایج جهت اجرا به مدیریت محترم پردیس فارابی و کارشناسان تابعه آن دانشکده ابلاغ گردیده است.
۲. برگزاری کلاس‌های حضوری همه گروه‌های آموزشی (روزانه، شبانه و پردیس) بر اساس برنامه مقرر
۳. برگزاری جلسات هفتگی آموزشی و پژوهشی گروه‌های ۴ گانه روزانه و شبانه دانشکده علوم نظری و مطالعات عالی هنر و گروه‌های سه‌گانه پردیس بین‌المللی فارابی و رسیدگی به مسائل آموزشی و پژوهشی دانشکده، استادان و دانشجویان و طرح موضوعات پایان‌نامه‌ها و رساله‌ها و تصویب آن‌ها پس از سنجش و داوری جمعی.  
تنظیم صورت‌جلسات مربوطه و ارائه آن‌ها به بخش‌های ذیربط و بایگانی جهت دسترسی‌های بعدی.
۴. برگزاری جلسات شورای آموزشی و پژوهشی دانشکده هر ۱۵ روز یک‌بار (جلسات آموزشی و پژوهشی گروه‌ها به طور منظم هر هفته یک‌بار و شورای آموزشی پژوهش دانشکده علوم نظری و مطالعات عالی هنر و گروه‌های تابعه پردیس بین‌المللی فارابی هر ۱۵ روز یک‌بار برگزار می‌شود).  
تنظیم صورت‌جلسات مربوطه و ارائه آن‌ها به بخش‌های ذیربط و بایگانی جهت دسترسی‌های بعدی.
۵. نظارت بر فعالیت آموزشی استادان و دانشجویان دانشکده علوم نظری و مطالعات عالی هنر و پردیس بین‌المللی فارابی
۶. رصد علمی دانشجویان دوره‌های دکتری و ثبت هفتگی فعالیت‌های دانشکده علوم نظری و مطالعات عالی هنر و پردیس بین‌المللی فارابی

۷. طراحی و اجرای طرح گزارش دو ماهه دانشجویان کارشناسی ارشد (دانشکده علوم نظری و مطالعات عالی هنر و پردیس بین‌المللی فارابی)

۸. طراحی و اجرای طرح گزارش سه‌ماهه دانشجویان دوره‌های دکتری (دانشکده علوم نظری و مطالعات عالی هنر و پردیس بین‌المللی فارابی)

۹. برنامه‌ریزی برای جذب دانشجویان خارجی.

۱۰. ساماندهی وضعیت فضای آموزشی و تهیه فهرستی از ملزومات و تجهیزات مورد نیاز.

۱۱. برگزاری جلسات مشاوره علمی استادان با دانشجویان همه رشته‌ها و مقاطع موجود در (دانشکده علوم نظری و مطالعات عالی هنر و پردیس بین‌المللی فارابی).

۱۲. طراحی و اجرای نحوه برگزاری آزمون جامع دوره‌های دکتری بر اساس ضرورت‌های خاص دانشجویان دوره‌های دکتری.

۱۳. برگزاری جلسات آزمون جامع (در یک‌سال اخیر تاکنون ۱۰ جلسه آزمون جامع برگزار شده است).

۱۴. برگزاری جلسات دفاع از پروپوزال دانشجویان دکتری در هر نیم‌سال با توجه به درخواست گروه‌ها  
الف. گروه دکتری پژوهش هنر  
ب. گروه دکتری تاریخ تطبیقی و تحلیلی هنر اسلامی

۱۵. برگزاری جلسات سمینارهای نخست و دوم دانشجویان دوره‌های دکتری بر اساس برنامه‌ریزی  
الف. گروه دکتری پژوهش هنر  
ب. گروه دکتری تاریخ تطبیقی و تحلیلی هنر اسلامی

۱۶. برگزاری جلسات داوری پیش‌دفاع دانشجویان دوره‌های دکتری بر اساس برنامه‌ریزی  
الف. گروه دکتری پژوهش هنر  
ب. گروه دکتری تاریخ تطبیقی و تحلیلی هنر اسلامی

۱۷. برگزاری جلسات داوری دفاع نهایی دانشجویان دوره‌های دکتری بر اساس برنامه‌ریزی  
الف. گروه دکتری پژوهش هنر  
ب. گروه دکتری تاریخ تطبیقی و تحلیلی هنر اسلامی

۱۸. برگزاری جلسات داوری دانشجویان کارشناسی ارشد

الف. گروه کارشناسی ارشد پژوهش هنر

ب. گروه کارشناسی ارشد فلسفه هنر

۱۹. تجهیز کلاس ویژه استقرار دانشجویان دکتری برای حضور بیشتر در فضای دانشکده و انجام کارهای تحقیقاتی و پژوهشی مربوط به رساله‌های دکتری ایشان با نظارت استادان راهنما و مشاور؛ برنامه‌ریزی برای ارتقا و تجهیز دانشکده به زیرساخت‌های آموزشی و پژوهشی (کامپیوتر، اینترنت،...) و تجهیز اتاق استقرار دانشجویان دکتری برای تسهیل کار پژوهش و تحقیق و امکان دسترسی به پایگاه‌های اطلاع‌رسانی و مقالات علمی و پژوهشی در صورت تحقق و تخصیص اعتبارات مربوط.

۲۰. حضور معاونت پژوهشی دانشکده در جلسات شورای پژوهشی دانشگاه طبق برنامه اعلامی.

۲۱. حضور و مشارکت ریاست دانشکده در جلسات شورای تحصیلات تکمیلی و شورای دکتری دانشگاه.

۲۲. حضور و مشارکت فعال اعضای هیأت علمی دانشکده در جلسات:

کارگروه بررسی صلاحیت عمومی دانشگاه هنر؛ شورای پژوهش و فن‌آوری؛

کمیسیون دائمی هیأت امنای در هیأت اجرایی کارکنان غیرهیأت علمی؛

کمیسیون رسیدگی به شرایط اعضای هیأت علمی دارای رکود علمی؛

کمیته ناظر بر نشریات دانشگاه؛

متقاضیان جذب هیأت علمی و دیگر جلسات مشابه

۲۳. برگزاری جلسات مصاحبه با دانشجویان متقاضی و واجد شرایط ورود به دوره‌های دکتری

۲۴. برگزاری جلسات مصاحبه با دانشجویان کارشناسی ارشد استعدادهای درخشان برای گروه‌های

کارشناسی ارشد پژوهش هنر و فلسفه هنر

۲۵. همکاری در برگزاری دومین کنگره بین‌المللی فرهنگ و هنر در تمدن اسلامی با محوریت مکتب هنر

رضوی که با مشارکت فعال ریاست، معاونین و مدیران گروه‌ها و استادان دانشکده علوم نظری و مطالعات عالی

هنر در سال گذشته برگزار شد.

۲۶. داوری مقالات دومین کنگره بین‌المللی فرهنگ و هنر در تمدن اسلامی با محوریت مکتب هنر رضوی

از سوی ریاست، معاونین و مدیران گروه‌ها و استادان دانشکده علوم نظری و مطالعات عالی هنر

۲۷. برگزاری جلسات کرسی‌های ترویجی: ۶ کرسی برگزار شد.

۲۸. برنامه‌ریزی و برگزاری هفته پژوهش با مشارکت استادان و دانشجویان دانشکده علوم نظری و مطالعات عالی هنر

۲۹. برنامه‌ریزی برای ایجاد ارتباطات فرادانشگاهی

۳۰. برنامه‌ریزی و پیشنهاد یک طرح پژوهشی توسط اعضای هیأت علمی دانشکده علوم نظری و مطالعات عالی هنر

۳۱. برگزاری ده کارگاه علمی - تخصصی و برنامه‌ریزی و برگزاری مراسم هفته پژوهش

۳۲. انتشار نخستین شماره نشریه خرد و هنر

۳۳. معرفی ۳ عنوان کتاب تخصصی (ترجمه و تألیف) به معاونت پژوهشی دانشگاه برای طی فرآیند چاپ

۳۴. همکاری با پژوهشگاه وزارت خارجه و برگزاری یک نشست تخصصی.

۳۵. فعال کردن انجمن‌های علمی دانشجویی پژوهش هنر، فلسفه هنر و تاریخ تطبیقی و تحلیل هنر اسلامی و برگزاری جلسه‌ها سخنرانی علمی و پژوهشی به مناسبت‌های مختلف؛ برگزاری ۱۰ سمینار یا سخنرانی آموزشی؛ برگزاری ۲ سفر علمی - تخصصی دانشجویی (داخلی)؛ برگزاری جشن فارغ‌التحصیلی در مهرماه؛ برگزاری ۶ مسابقه یا جشنواره دانشجویی (علمی - فرهنگی)؛ برنامه‌ریزی و پیشنهاد ۴ طرح پژوهشی دانشجویی

۳۶. عقد تفاهم نامه همکاری با مجمع فلاسفه و برگزاری نشست‌های ماهیانه مشترک، مجموعاً ۶ نشست

۳۷. همکاری با بیمارستان رازی و عقد تفاهم نامه در زمینه پژوهش‌های هنر درمانی

۳۸. ارائه پیشنهاد و کسب مجوز برگزاری ۵ همایش ملی و بین‌المللی

۳۹. ارائه پیشنهاد و پیگیری کسب مجوز برای ۵ رشته تحصیلی در مقطع دکتری

۴۰. عقد تفاهم نامه فعالیت های آموزشی و پژوهشی مشترک با بنیاد بین المللی تکریم ادیان و مذاهب

۴۱. عقد تفاهم نامه فعالیتهای آموزشی و پژوهشی با دانشگاه علوم توانبخشی و سلامت اجتماعی

۴۲- عقد تفاهم نامه همکاری با کانون انجمن های صنفی کارفرمایی آموزشگاه های آزاد فنی و حرفه ای

کشور